

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 3» г. Бийска**

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим Советом МБОУ «СОШ № 3»  
Протокол № 1 от 30.08.2023.

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор МБОУ СОШ №3

Приказ № 212-од от 30.08.2023г.

**АДАПТИРОВАННАЯ**

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**(вариант 7.2)**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**

**УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»**

**г. БИЙСКА**

**(новая редакция)**

Срок действия – срок действия ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ  
Срок реализации 5 лет



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3».

Юридический адрес: 659305, г. Бийск, пер. Николая Липового, 74/3

Фактический адрес: 659305, г. Бийск, пер. Николая Липового, 74/3

Телефоны: 8(3854) 43-52-90

Е- mail: [bschool3@mail.ru](mailto:bschool3@mail.ru)

Web-сайт: <https://shkola3bijsk-r22.gosweb.gosuslugi.ru/>

Учредители: МКУ «Управление образования города Бийска», г. Бийск, ул. Л. Толстого, 144

Тел. 8(3854) 22-14-11

Лицензия: серия 22ЛО1, № 0002562, регистрационный номер 087, дата выдачи «12» декабря 2018г., срок действия лицензии – бессрочная.

Руководитель образовательной организации: Лабуренко Татьяна Михайловна.

## СОДЕРЖАНИЕ

1	<b>Целевой раздел</b>	<b>4 - 27</b>
1.1	Пояснительная записка	4 - 9
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	9 - 14
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ОВЗ адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	14 - 27
2	<b>Содержательный раздел</b>	<b>27 - 460</b>
2.1	Программа формирования универсальных учебных действий	27 - 37
2.2	Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности	37 - 415
2.3	Рабочая программа воспитания	415 - 436
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	436 - 444
2.5	Программа коррекционной работы	444 - 455
2.6	Программа внеурочной деятельности	455 - 460
3	<b>Организационный раздел</b>	<b>460 - 506</b>
3.1	Учебный план НОО, включающий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности	460 - 465
	Календарный учебный график	465 - 467
	Календарный план воспитательной работы	467 - 475
3.2	Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	475 - 506
	Лист внесения изменений в АООП НОО	507

### Приложения

1. Учебный план начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» на текущий учебный год
2. План внеурочной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» на текущий учебный год
3. Календарный учебный график МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» на текущий учебный год
4. Календарный план воспитательной работы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» на текущий учебный год
5. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» на текущий учебный год
6. Кадровое обеспечение МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» на текущий учебный год
7. Адаптированные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), курсов коррекционно-развивающей области МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» на текущий учебный год

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее - АООП НОО) представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР) (вариант 7.2) с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР наряду с обучением и воспитанием обучающихся обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в действующей редакции);
- Приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в редакции от 03.08.2023 № 581);
- (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598) (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, в редакции от 08.11.2022 № 955);
- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (в действующей редакции);
- Санитарными правилами к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (в действующей редакции).

Решение о переводе обучающегося с ОВЗ на АООП принимается на основании рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам комплексного психолого-педагогического обследования и при согласии (письменном заявлении) родителей (законных представителей).

АООП НОО обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется ИПРА в части создания специальных условий получения образования. АООП НОО предполагает создание индивидуальных учебных планов.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, в форме индивидуального обучения на дому и (или) семейного обучения.

Для обеспечения возможности освоения обучающимися ФАОП НОО, вариант 7.2, может быть реализована сетевая форма реализации образовательных программ.

Дети, уровень психофизического развития которых в целом соответствует возрастной норме, могут на постоянной основе обучаться по обычной образовательной программе в одном классе со сверстниками, не имеющими нарушений развития.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения НОО обучающимися с ОВЗ на основе комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения АООП НОО, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) и мнения родителей (законных представителей).

АООП НОО, вариант 7.2, предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения.

Сроки получения начального общего образования составляют 5 лет.

**Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР**

**Цель** реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с ЗПР для освоения ими ФАОП НОО;

- обеспечение доступности получения начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

В основу формирования АООП НОО для обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

**Дифференцированный подход** к реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

к структуре АООП НОО;

к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный подход** основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической, познавательной и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ЗПР**

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других

познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

АООП НОО (вариант 7.2) предусматривает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Сроки получения начального общего образования составляют 5 лет.

Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО (вариант 7.2) не должна служить препятствием для продолжения освоения данного варианта программы, поскольку у обучающихся с ЗПР может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а так же выраженные нарушения внимания и работоспособности, препятствующие освоению программы в полном объеме.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО (вариант 7.2) специалисты, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы.

АООП НОО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Соотношение частей определяется дифференцированно в зависимости от варианта АООП НОО и составляет: 80% и 20%,

АООП НОО реализуется организацией через организацию урочной и внеурочной деятельности.

АООП НОО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание НОО обучающихся с ОВЗ.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации АООП НОО.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

**Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР:**

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным программам, при обязательном условии создания специальных условий получения образования, адекватных образовательным потребностям обучающихся с ЗПР;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие **специфические образовательные потребности**:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);
- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения или сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;



- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
  - комплексное сопровождение, направленное на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
  - специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
  - развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;
  - обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).
- Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР адаптированной образовательной программы начального общего образования**

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения АООП НОО должны:

- 1) обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО;
- 2) являться основой для разработки АООП НОО организациями;
- 3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО должны отражать требования Стандарта, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствовать возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

**Личностные результаты** включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся с ЗПР овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

*Русский язык. Родной язык:*

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

5) овладение основами грамотного письма;

6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

*Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:*

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;

6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

8) формирование потребности в систематическом чтении.

*Иностранный язык:*

1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке;

3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

*Математика и информатика:*

1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

*Обществознание и естествознание (Окружающий мир):*

1) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

*Основы религиозных культур и светской этики:*

1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

4) осознание ценности человеческой жизни.

*Искусство*

*Изобразительное искусство:*

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от "некрасивого", высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

3) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

*Музыка:*

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;

5) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров.

*Технология:*

1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

*Физическая культура:*

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

**Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО** должны отражать:

**Коррекционный курс "Ритмика":** развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой; развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

**Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия"**

**Логопедические занятия:** формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

**Психокоррекционные занятия:** формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

**Планируемые результаты освоения курсов, курсов внеурочной деятельности**

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своим учителем, как значимым для него носителем положительного

социального знания.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

*Третий уровень результатов* – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения.

Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых ему людей, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Достижение трех уровней результатов изучения курсов, курсов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У обучающихся могут быть сформированы следующие компетентности: коммуникативная, эстетическая, социальная, гражданская и социальная.

Планирование и организация курсов, курсов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется на основе диагностики интересов и потребностей детей, возможностей ресурсного и кадрового обеспечения школы. Организация курсов, курсов внеурочной деятельности осуществляется в пределах рабочего времени учителей предметников, классных руководителей, социального педагога в соответствии с утвержденным штатным расписанием. Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР адаптированной образовательной программы начального общего образования**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (далее - система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения АООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогических работников, так и обучающихся и их родителей (законных представителей).

*Объектами* контрольно-оценочной деятельности являются: планируемые результаты обучения в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФАОП и адаптированными рабочими программами, которые включают предметные, метапредметные и личностные результаты обучения.

*Основными функциями* являются: ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

*Основными направлениями и целями* оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки, предусматривая приоритетную оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся с ЗПР;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование УУД;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов;

- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их социальной (жизненной) компетенции.

Результаты достижений обучающихся с ЗПР в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие *принципы*:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки, результатов их образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной, итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

**Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:**

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) дополнение письменной инструкции к заданию, при необходимости, зачитыванием педагогическим работником инструкции вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- адаптирование, при необходимости, текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

- предоставление, при необходимости, дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- организация короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

- недопущение негативных реакций со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

*Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур.*

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) *Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования, проводится администрацией учреждения в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

*Объектами оценки* являются:

а) сформированность предпосылок учебной деятельности (способность обучающегося принимать требование учителя, удерживать учебную задачу; желание учиться, проявлять самостоятельность и инициативность);

б) уровень пространственного и зрительного восприятия, состояние моторики и зрительно-моторных координаций;

в) соответствующий возрасту уровень развития устной речи;

г) предпосылки овладения грамотой и математикой (определенный уровень развития звуковой культуры, умение сравнивать множества по количеству элементов, представление о счете и др.)

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются предпосылкой для определения стратегии индивидуально-дифференцированного подхода к обучению первоклассников с разным уровнем готовности к школе.

2) *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной



основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) *Финишная диагностика* проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

### **Особенности оценки личностных результатов**

Оценка личностных достижений обучающихся относится к зоне особой ответственности учителя и образовательного учреждения и представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Личностные достижения обучающихся, освоивших АООП НОО включает две группы результатов:

1) основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

2) готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

*Требования к организации контрольно-оценочной деятельности личностных результатов:*

- целью анализа и оценки личностных достижений обучающихся является установление качества воспитательного процесса в учреждении, а не получение персонифицированного результата о сформированности личностных качеств каждого обучающегося;

- из двух групп личностных достижений не допускается персонифицированная проверка высших нравственных чувств, к которым относятся основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

– учитель может констатировать индивидуально только качества, которые определяют уровень сформированности позиции обучающегося как субъекта учебной деятельности: характеристика мотивов учения, наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку;

– при выборе форм и методов оценивания личностных результатов не допускается сбор количественной информации;

– результаты оценивания несформированных личностных качеств не могут обсуждаться прилюдно, быть предметом осуждения, критики со стороны учителя или одноклассников.

Полученные результаты могут стать предметом для корректного разговора с ребенком и родителями о возможных путях исправления его отрицательных характеристик;

– никакие личностные качества не подлежат оцениванию с помощью отметок. Учреждением разработана система поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся. Это благодарственные записи в портфолио, похвальные листы, дипломы участника мероприятия и т.п.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ *не подлежат итоговой оценке.*

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с ЗПР в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными УУД.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать

причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга (комплексных работ на межпредметной основе).

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий.

*Правила организации контроля и оценки метапредметных результатов:*

– проверочные и контрольные задания строятся на основе интеграции предметных и метапредметных требований стандарта;

– при проведении контроля и оценки УУД в 1-2 классе учитывается, что на этом этапе обучения универсальные действия находятся на пропедевтическом уровне, поэтому результаты рассматриваются как констатация для учителя динамики их становления и не подлежат балльной оценке.

Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

#### **Особенности оценки предметных результатов**

Предметные результаты освоения АООП НОО связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Оценка этой группы результатов начинается со 2-го класса, то есть в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения на первом и втором годах обучения целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ЗПР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с ЗПР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Процедуры оценки: оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

*Правила организации контроля и оценки предметных результатов обучения:*

– учитель составляет график проведения итоговых контрольных мероприятий;

– выбор способов контроля (устный, письменный, практический, проектный) соотносится со спецификой содержания учебного предмета;

– особенности оценивания и требования к выставлению отметок по отдельному учебному предмету фиксируются в *Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ № 3,*

*Положения о нормах оценивания МБОУ СОШ № 3*, утверждаются педагогическим советом и доводятся до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание оценки по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

**Текущий контроль и оценка** предусматривает систематическую проверку овладения содержанием учебного предмета, отраженного в поурочно-тематическом планировании. Учитель в соответствии с особенностями усвоения учащимися учебного предмета использует разные методы и формы проверки. Результаты текущего контроля учитываются при организации индивидуально-дифференцированного подхода в процессе обучения.

*Система контроля и оценки подчиняется следующим требованиям:*

- создает возможность получения объективной информации о качестве образования в начальной школе данного учреждения;
- учитывает особенности функционирования, специфику контингента обучающихся, наличие индивидуальных программ обучения;
- включает контроль и оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- предполагает комплексный подход к оценке результатов освоения предметных и метапредметных результатов;
- предусматривает разнообразие методов и форм оценки – устных и письменных работ; практических работ; заданий тестового и творческого характера; проектной и исследовательской деятельности и др., (проводимые, в том числе, в электронной форме);
- обеспечивает успешность включения обучающегося в контрольно-оценочную деятельность и формирование у него регулятивных умений.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Текущий контроль осуществляется в соответствии с *Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ № 3*.

*Особенности оценивания в первом классе*

Правила оценивания достижений обучающихся в первом классе:

- в первом классе используется только словесная качественная оценка (краткая и развернутая);
- балльная оценка не допускается. Любые символы, значки, графические рисунки приравниваются к отметке.

В течение 1-го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Начиная со 2 класса, текущая оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2». В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы и т.д.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

*Обучающийся как субъект контрольно-оценочной деятельности*

Одной из задач контрольно-оценочной деятельности является формирование

обучающегося как субъекта образовательных отношений, что предполагает его активное участие в анализе и оценке процесса и результатов любой учебной работы, своей и одноклассников. Решение этой задачи дает возможность развивать у младшего школьника регулятивные способности – планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль и самооценку, определять причину возникшей ошибки и прогнозировать возможные трудности.

*Требования к формированию у обучающегося способности к самоконтролю и самооценке:*

– учитель предусматривает работу по организации совместной деятельности с обучающимся по анализу трудностей, ошибок и причин их возникновения;

– обучающийся участвует в выполнении специальных заданий, направленных на формирование регулятивных умений.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Плотность опроса и выставление текущих отметок за урок должна составлять не менее 25%. Нижний предел частоты выставления оценок - 1 оценка обучающемуся через 2 – 5 уроков по каждому предмету учебного плана.

При выставлении отметок учителя – предметники руководствуются нормами оценок в соответствии с *Положением о нормах оценивания по учебным предметам МБОУ СОШ № 3*.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на уровне начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая, начиная со второго класса, проводится в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале обучающегося.

Формы промежуточной аттестации: четвертная, годовая.

*Четвертные отметки* успеваемости обучающихся выводятся по окончании соответствующей учебной четверти на основе текущих отметок успеваемости, выставленных обучающимся в классный (электронный) журнал, по результатам выполнения контрольных работ и др., проведенных согласно календарно-тематическим планам изучения соответствующих учебных предметов.

*Четвертная отметка* успеваемости обучающегося по учебному предмету определяется как средневзвешенная. Дробный результат округляется до целых: «неудовлетворительно» с 2 до 2,49, «удовлетворительно» с 2,5 до 3,59, «хорошо» с 3,6 до 4,59, «отлично» с 4,6 до 5,00.

Средний арифметический балл – автоматически подсчитываемый системой «Сетевой край. Образование».

*Годовая промежуточная аттестация* проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой:

- результат четвертной аттестации в случае, если учебный предмет, курс осваивался обучающимся в срок одной четверти,

- среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций в случае, если учебный предмет, курс осваивался обучающимся в срок более одной четверти.

Округление результата проводится по правилам математического округления.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Порядок и содержание работы с обучающимися, имеющими академическую задолженность определяет *Положение МБОУ СОШ № 3 о ликвидации академической задолженности обучающихся по учебным предметам*.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс.

### **Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся предметные, метапредметные результаты и результаты освоения программы коррекционной работы.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки учреждения и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования проводится с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Результаты итоговой оценки освоения программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Освоение адаптированной основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), сопровождается промежуточной аттестацией обучающегося, проводимой в формах, определенных учебным планом, в том числе с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Формы промежуточной и итоговой аттестации, в том числе текущего контроля успеваемости, устанавливаются с учетом психофизиологического состояния обучающегося. Форма контроля должна отражать, насколько достигнута цель обучения на каждом занятии. Не допускается завышение оценок обучающимся во избежание формирования ложных представлений о результатах обучения.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы.

Портфель достижений - это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ (фотографии, видеоматериалы, отзывы на работы обучающегося, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и другие), которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Отбор работ для портфолио и отзывов на них ведётся обучающимся совместно с классным руководителем с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

Порядок формирования, структуру и систему оценивания портфолио индивидуальных достижений обучающихся определяет *Положение МБОУ СОШ № 3 «О портфолио индивидуальных достижений обучающегося»*.

Портфолио формируется в электронном и (или) бумажном виде в течение всех лет обучения на уровне начального общего образования.

Начиная со 2-го класса обучающийся (обученный учителем) проводит самооценку материалов портфеля своих достижений.

Экспертиза индивидуальных достижений обучающихся осуществляется на критериальной основе.

Оценка по каждому виду деятельности суммируется, вносится в итоговый документ «Сводную итоговую ведомость».

Результаты обучающегося, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по обучению на уровне основного общего образования, подготовке характеристики обучающегося.

#### *Использование электронной информационной среды*

С целью освещения деятельности учителя (школы) по организации контроля и оценки результатов обучения используются средства информационно-образовательной среды. Они предоставляют возможность информировать о ходе образовательного процесса; результатах контрольных работ и промежуточной аттестации; о мероприятиях, входящих во внеурочную деятельность младших школьников. Школа использует АИС «Сетевой Город. Образование».

Специальная страничка отводится электронному портфолио, где фиксируется участие обучающегося в олимпиадах, соревнованиях, проектной деятельности, различных классных и школьных мероприятиях.

Страничка объявлений информирует о связях учителя (школы) с родителями: проводимых встречах, родительских собраниях, консультациях и др.

#### *Правила использования для системы контроля электронной среды:*

– каждый обучающийся (родитель как законный его представитель) имеет доступ к электронным образовательным ресурсам для ознакомления со всеми его работами, проводимыми с целью контроля его достижений;

– Учреждение предусматривает безопасность организации деятельности с использованием новых технологий в соответствии с гигиеническими и санитарно-эпидемиологическими нормативами;

– Учреждение обеспечивает безопасность хранения информации о субъекте образовательной деятельности, невозможность ее открытого, неэтичного использования лицами, которые не имеют отношения к образовательному процессу;

– Учреждение предусматривает развитие психологической культуры в области использования ИКТ, если ее уровень отрицательно влияет на результаты обучения.

#### **Циклограмма диагностических мероприятий (комплексный подход к оценке результатов образования обучающихся 1 – 4 классов)**

№	Вид контрольно-оценочной деятельности	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения
<b>1 класс</b>				
	<b>Предметные результаты</b>			
1	Изучение стартового уровня первоклассников	1. «Рисование бус» (методика И.И. Аргинской) 2. «Продолжи узор» (модифицированный вариант методики Г.Ф. Кумариной) 3. «Раскрашивание фигур» (методика Н.Я. Чутко) 4. «Заселение дома» (методика И.И. Аргинской) 5. «Разметка» (методика Н.К. Индик, Н.А. Цирулик) 6. «Диктант» (методика Н.В.	Тестирование, наблюдение	До 15 сентября



		Нечаевой) 7. «Чтение схем слов» (методика Н.В. Нечаевой) 8. «Упорядочивание» (методика И.И. Аргинской) 9. «Математический диктант» (методика И.И. Аргинской) 10. «Развитие устной речи» (методика Н.В. Нечаевой)		
2	Промежуточная диагностика	Проверочная работа по обучению грамоте	тестирование	март
3	Итоговая диагностика	1. Русский язык 2. Математика	Контрольные работы	май
	<b>Личностные результаты</b>			
4	Мотивация	Методика Н. Лускановой «Лесенка побуждений»	Анкетирование	1 раз в год
5	Адаптация	Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера).	Тестирование	октябрь
	<b>Все группы УУД</b>			
6	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (комплексная) О. Б. Логонова, С. Г. Яковлева	Тестирование	1 раз в год
7	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Групповой проект «Метапредметные результаты»	Проект	1-2 раза в год
8	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Анализ портфолио обучающихся	Заполнение оценочного листа	1 раз в год
<b>2 - 4 классы</b>				
	<b>Предметные результаты</b>			
1	Стартовая диагностика	1. Русский язык (входной диктант) 2. Математика (входная контрольная работа)	Контрольные работы	сентябрь
2	Промежуточная диагностика	1. Русский язык (контрольный диктант за 1 полугодие) 2. Математика (контрольная работа за 1 полугодие) 3. Литературное чтение (техника чтения, тестирование) 4. Окружающий мир (тестирование)	Контрольные работы, тестирование	декабрь
3	Итоговая диагностика	1. Русский язык (контрольный диктант за год) 2. Математика (контрольная работа за год) 3. Литературное чтение (техника чтения, тестирование) 4. Окружающий мир (тестирование)	Контрольные работы, тестирование	май
	<b>Все группы УУД</b>			
4	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (комплексная) О. Б. Логонова, С. Г. Яковлева	Тестирование	1 раз в год
5	Диагностика метапредметных и личностных результатов	Групповой проект «Метапредметные результаты»	Проект	1-2 раза в год

	начального образования			
6	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Анализ портфолио обучающихся	Заполнение оценочного листа	1 раз в год
<b>4 класс (дополнительно)</b>				
	<b>Личностные результаты</b>			
1	<b>Оценка поступка</b> с позиции нравственных ценностей, определение правил поведения	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Личностные результаты»	тестирование	1 раз в год
	<b>Коммуникативные УУД</b>			
2	<b>Учебное сотрудничество:</b> инициатива в учебном сотрудничестве; планирование учебного сотрудничества; позиционное взаимодействие; управление коммуникацией	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Коммуникативные УУД»	тестирование	1 раз в год
	<b>Регулятивные УУД</b>			
3	<b>Умение учиться:</b> умение ставить цель учебной деятельности, умение планировать решение учебной задачи, умение решить учебную задачу, умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи, умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Регулятивные УУД»	тестирование	1 раз в год
	<b>Познавательные УУД</b>			
4	<b>Грамотность чтения информационных текстов:</b> умение ориентироваться в тексте, поиск информации; анализ текстовой информации; структурирование и фиксация текстовой информации; использование и применение информации	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Познавательные УУД»	тестирование	1 раз в год

**Оценка результатов деятельности образовательной организации** начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность школы и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

**Формы представления результатов оценочной деятельности:**

- журнал успеваемости по предметам (в электронном виде);
- табель успеваемости по предметам (личное дело учащегося);
- тетради для контрольных работ и рабочие тетради;
- промежуточные и итоговые диагностические контрольные работы (предметные и метапредметные), тесты, диктанты и результаты анализа их выполнения;
- дневники достижений обучающихся (портфолио);
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития достижений обучающихся.

### **Система оценки достижений результатов освоения курсов внеурочной деятельности**

Система оценки достижения результатов внеурочной деятельности является комплексной и предусматривает:

Анализ общего состояния внеурочной деятельности:

- включенность учащихся в систему внеурочной деятельности;
- ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности учащихся (кадровые, информационно-методические, финансовые и материально-технические ресурсы).

*Оценка эффективности внеурочной деятельности, которая осуществляется на следующих уровнях:*

- индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основании экспертной оценки личного портфолио
- накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

По результатам оценки портфолио выявляются обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов в классе, параллели, школе.

- представление коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления (результаты работы кружка, детского объединения, системы мероприятий, лагерной смены и т. п.) в форме итогового группового проекта, творческой презентации, творческого отчёта, выставки достижений обучающихся и пр.;

Учитывая результаты этих уровней внеурочной деятельности, можно судить о качественной и количественной оценке эффективности деятельности школы по направлениям внеурочной деятельности.

Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами.

Качество проведения занятий внеурочной деятельности.

Результатами внеучебных достижений также являются:

- участие в конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня;
- победа в конкурсах, выставках, соревнованиях;
- участие в научно-практических конференциях;
- авторские публикации в изданиях;
- авторские проекты, получившие общественное одобрение;
- участие в социальных акциях.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД) конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВз к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3», ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий;
- программы учебных предметов, курсов коррекционно - развивающей области и курсов внеурочной деятельности;
- рабочую программу воспитания;

- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.
- программу внеурочной деятельности

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

*Целью* программы формирования УУД является создание условий для реализации содержания и педагогических технологий формирования УУД на уровне начального общего образования.

*Задачи* программы формирования УУД:

- создание условий для формирования у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению; формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД, способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике;

- уточнение характеристик личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; описание типовых задач формирования УУД;

- обеспечение усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, для формирования навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады и другие формы);

- обеспечение формирования у обучающихся коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля; формирования у обучающихся компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ при получении НОО содержит:

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении НОО;

- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ОВЗ;

- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

#### **Ценностные ориентиры начального общего образования**

*К ценностным ориентирам содержания образования* в начальной школе относятся:

- *формирование основ гражданской идентичности личности* на базе воспитания чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и

слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма; принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия ее самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма; формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Обозначенные ориентиры составляют основу обязательной части программы формирования УУД. В качестве вариативных используются ценностные ориентиры содержания конкретных учебных предметов.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

**Личностные результаты** включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

- ориентацию на понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

- установку на здоровый образ жизни и ее реализацию в реальном поведении и поступках;

- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

- овладение доступными видами искусства.

**Регулятивные УУД** представлены следующими умениями:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;
- адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок,
- использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Познавательные УУД** представлены следующими умениями:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД** представлены следующими умениями:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- научиться адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;

- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Коммуникативные УУД формируются, в том числе при использовании цифровой образовательной среды класса и цифровой образовательной среды МБОУ СОШ № 3.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с ЗПР, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

Педагоги МБОУ СОШ № 3 используют в своей деятельности федеральные рабочие программы учебных предметов, в которых требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

1) Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать - значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2.) Педагоги МБОУ СОШ № 3 в рамках образовательного процесса используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

- поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,

- исследовательская;

- творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет учителю отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи.

В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля

своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, на уроках окружающего мира:

- организация наблюдений в естественных природных условиях;
- организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и др.);

- организация наблюдения литературного текста, с помощью которого строится аналитическая текстовая деятельность.

Уроки *литературного чтения* позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3) Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, вместе с учителем, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять

их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма:

- построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;
- проговаривание их во внешней речи;
- постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка,			



	алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
<b>познавательные общеучебные</b>	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
<b>познавательные логические</b>	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
<b>коммуникативные</b>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

«Английский язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

«Основы религиозных культур и светской этики». обеспечивает формирование личностных результатов.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных УУД.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена: ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы УУД.

«Физическая культура» способствует: в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта).

*Сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у

обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

#### *Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся*

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, является средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использование учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организация системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективное использование средств ИКТ.

#### *Возможности образовательных технологий для формирования УУД*

*Проблемно-диалогическая технология* даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

*Технология оценивания образовательных достижений* (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация

на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

*Технология формирования типа правильной читательской деятельности* (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста. Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

Используемые в школе образовательные технологии предусматривают работу в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с их важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

### **Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

Среди *личностных типовых задач (заданий)* выделяются следующие:

- приём «Помоги объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на вопрос)»;
- организация участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью различные интеллектуальные задачи;
- оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающего личностный моральный выбор (данные типовые задачи находятся в текстах, где обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей).

*Познавательные типовые задачи (задания)* включают в себя:

- работу с текстом и иллюстрациями (перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек);
- анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков; подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; установление причинно-следственных связей;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями и основными закономерностями (задания типа «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»);
- оценка достоверности получаемой информации - задания, нацеленные на создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации.

В области *регулятивных типовых задач (заданий)* выделяются:

- задания типа «Проверь себя», «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг друга», «Если ты не соглашаешься..., исправь ошибки»;
- задания типа «У тебя получилось так же?», «Не забудь проверить себя по словарю. Ты не сделал(а) ни одной ошибки?»;
- система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образцов и др.

*Коммуникативные типовые задачи (задания):*

- взаимодействие (сотрудничество) с соседом по парте, в группе (задания типа: «Составь задачу. Вычисли и запиши ее ответ. Сравни свой ответ с ответом соседа по парте», «Сформулируй задачу, предложи формулировку задачи классу»);

-задачи, требующие распределения работы с соседом по парте; чтение по цепочке или по ролям;

- задачи и задания, предусматривающие учет позиции собеседника (задания типа «Помоги решить эту проблему») и т. д.

### **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Не меньшее значение имеет *проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования* с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемому результату обучения.

*Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:*

- итоговых проверочных работ по предметам;
- комплексных работ на межпредметной основе;
- текущей, тематической, промежуточной оценки (может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.));
- групповых проектов;
- наблюдения за развитием метапредметных УУД (результаты фиксируются отдельно по каждому учебному действию в журналах наблюдения и фиксации сформированности УУД).

В процессе оценки успешности освоения программы формирования УУД определены следующие уровни освоения УУД:

- низкий - универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- средний - учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму, при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- высокий (самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия, обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов).

Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено при помощи психологических методик, методом наблюдения учителем, получением информации от родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов).

В МБОУ СОШ № 3 проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

*План диагностических мероприятий (см. в разделе 1.3).*

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), курсов коррекционно-развивающей области, должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Федеральные рабочие программы учебных предметов на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлены на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы разрабатываются каждым педагогом самостоятельно на один учебный год или на период реализации программы начального общего образования, который равен сроку освоения дисциплины учебного плана или курса внеурочной деятельности, в соответствии с требованием законодательства, согласно Положению МБОУ СОШ № 3 о рабочих программах для обучающихся с ОВЗ.

**Рабочие программы учебных предметов**

**Образовательная область «Русский язык и литературное чтение»**

## **1. Учебный предмет «Русский язык»**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Учебный предмет "Русский язык" на уровне начального общего образования является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие обучающихся. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся *количество учебных часов может быть скорректировано за счёт резервных уроков.*

### **Содержание учебного предмета**

#### **Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).

#### **Обучение грамоте.**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс.**

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный; согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический

разбор слова.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных ь и ы.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

**Состав слова (морфемика).** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием "родственные (однокоренные) слова". Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм - кормить - кормушка, лес - лесник - лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имен существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?". Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что сделать?" и "что делать?". Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.



Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, щн;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **личностные результаты**:

#### **гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственное воспитание:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем

формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

- овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

- овладение основами грамотного письма;

- овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение, вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;

- вычленять звуки из слова;

- различать гласные и согласные звуки;

- различать ударные и безударные гласные звуки;

- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова, с учетом развития мелкой моторики детей (при необходимости с наглядной опорой);

- иметь представления о правилах правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 15-20 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова (без стечения согласных), предложения из 3–4 слов, простые тексты объёмом не более 12-15 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- понимать прослушанный текст;

- читать вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- различать в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из набора форм слов, находящихся в соответствующей грамматической форме не более 3-5 слов.

- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе

наблюдений с опорой на план-вопрос;

- использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач.

### **1 дополнительный класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений, определять количество слов в предложении;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова (при необходимости с опорой на ленту букв);
- правильно называть буквы русского алфавита (с использованием наглядной опоры); использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов (при необходимости использование наглядной опоры);
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова с учетом развития мелкой моторики детей;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- иметь представления о правилах правописания: проверяемые безударные гласные и парные согласные;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 20 -25 слов;
- писать под диктовку слова, предложения из 3–5 слов, простые тексты объёмом не более 15-20 слов; правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки при направляющей помощи учителя;
- составлять предложение из набора форм слов, не более 5-6 слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений (при необходимости с опорой на план-вопрос)
- использовать простые учебные понятия в процессе решения учебных задач..

### **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости (при необходимости с опорой на ленту букв);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я (при необходимости с использованием смысловой опоры);
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова (простые случаи);
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание (простые случаи);

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям (при необходимости с направляющей помощью учителя); выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (с использованием смысловой опоры);
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила (с опорой на таблицы с правилами);
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак (при необходимости с опорой на таблицы с правилами);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 35 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 30 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника (при организующей помощи учителя);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам (при необходимости с направляющей помощью учителя);
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста (при организующей помощи учителя);
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 25–30 слов с опорой на вопросы, ключевые слова, картинный план (при направляющей помощи педагога);
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять по наводящим вопросам значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам (с опорой на ленту букв);
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс (при необходимости с опорой на таблицу морфемного разбора);
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте (при необходимости используя толковый словарь);
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритм);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки (с опорой на алгоритм);
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения (при необходимости по смысловой опоре);
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами (при необходимости с опорой на таблицы, правила);
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при необходимости с направляющей помощью учителя); создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета (с опорой на образец);
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений);
- определять после совместного анализа ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и по наводящим вопросам основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст (с направляющей помощью учителя);
- писать подробное изложение по заданному, коллективно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации,



осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- по наводящим вопросам объяснять роль языка как основного средства общения;

по наводящим вопросам объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным алгоритмом); составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число; падеж (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор имени существительного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор имени прилагательного как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени) (с опорой на таблицу при необходимости), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать) (с опорой на таблицу при необходимости); проводить разбор глагола как части речи (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе) (с опорой на таблицу при необходимости); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами (с опорой на схему при необходимости); использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) (с опорой на схемы);

- производить синтаксический разбор простого предложения (в соответствии с предложенным алгоритмом);

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов (при необходимости с опорой на таблицы, алгоритмы работы с правилом);

- правильно списывать тексты объёмом не более 65-70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 60-65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
- выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.) (по образцу при необходимости);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- с помощью учителя составлять план к заданным текстам;
- с опорой на план осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- с помощью учителя уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### Тематическое планирование 1 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
<b>Обучение грамоте</b>			
1	Слово и предложение	5	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика	23	
3	Письмо. Орфография и пунктуация	70	
4	Развитие речи	2	
	Итого	100	
<b>Русский язык</b>			
1	Общие сведения о языке	1	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика	4	
3	Графика	4	
4	Лексика и морфология	12	
5	Синтаксис	5	
6	Орфография и пунктуация	14	
7	Развитие речи	10	
8	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
	Итого	50	
	<b>Резерв</b>	<b>15ч</b>	

#### 1 дополнительный класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Повторение изученного в 1 классе	20	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Общие сведения о языке	5	
3	Фонетика	20	
4	Графика	20	
5	Лексика и морфология	25	

6	Синтаксис	20	
7	Орфография и пунктуация	35	
8	Развитие речи	20	
	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
	Итого	165	

### 2 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Общие сведения о языке	1	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	6	
3	Лексика	10	
4	Состав слова (морфемика)	14	
5	Морфология	19	
6	Синтаксис	8	
7	Орфография и пунктуация	50	
8	Развитие речи	30	
9	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
	Резерв	32	
	Итого	170	

### 3 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Сведения о языке	1	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2	
3	Лексика	5	
4	Состав слова ( морфемика)	8	
5	Морфология	43	
6	Синтаксис	13	
7	Орфография и пунктуация	50	
8	Развитие речи	30	
9	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
	Резерв	18	
	Итого	170	

*\* 1 час добавлен из части, формируемой участниками образовательных отношений*

### 4 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Сведения о языке	1	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2	
3	Лексика	5	
4	Состав слова ( морфемика)	5	
5	Морфология	43	
6	Синтаксис	16	
7	Орфография и пунктуация	50	
8	Развитие речи	30	
9	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
	Резерв	18	
	Итого	170	

*\* 1 час добавлен из части, формируемой участниками образовательных отношений*

## 2. Учебный предмет «Литературное чтение»

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне

начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

. Как и русский язык, литературное чтение предстает в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР.

Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации обучающегося с ЗПР.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Последовательность тематических блоков в каждом классе носит рекомендательный характер и может быть изменена для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

### **Виды речевой и читательской деятельности.**

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение.**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование

соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

### **Письмо (культура письменной речи).**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини-

сочинениях, рассказ на заданную тему.

### **Круг детского чтения.**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX - XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся с ЗПР.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **личностные результаты**:

#### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа

произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетическое воспитание:*

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

*Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

*Ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность:**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её



достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой

ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **1 дополнительный класс**

К концу обучения в первом дополнительном классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов под руководством учителя;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений на выбор о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: понимать заголовок произведения, и уметь соотносить с его содержанием, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения под руководством учителя: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря (из словаря учебника);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 2 предложений) по заданному алгоритму под руководством учителя;
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- формировать потребность в систематическом чтении

### **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной

задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений с направляющей помощью учителя;

- читать вслух целыми словами (допускается послоговое чтение слов сложной слоговой структуры) без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 35-40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста после совместного анализа (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя по образцу, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям и образцу, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря с направляющей помощью учителя;

- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении под руководством учителя; осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям, условным обозначениям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей под руководством учителя.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- с помощью учителя отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами (проводится дополнительная работа со словами сложной слоговой структуры) без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания); читать наизусть не менее 4 стихотворений в

соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь;

- называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического после совместного анализа;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей под контролем учителя;

- выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки после совместного анализа по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать с помощью учителя отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить после совместного анализа в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- уметь применять изученные понятия с опорой на визуализацию термина (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно с опорой на план, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5-6 предложений устно, 3-4 письменно);

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- придумывать продолжение прочитанного произведения; использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- с помощью учителя отвечать на вопрос о значимости художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 70 - 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь;

- называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы с помощью учителя (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей под контролем учителя, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;

- находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- уметь применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);

- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 - 7 предложений устно, 4 - 5 письменно), писать сочинения на заданную тему используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 7 - 9 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Тематическое планирование  
1 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>		
1	Развитие речи	4	
2	Фонетика	4	РЭШ
3	Чтение	72	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
	Итого	80	
	<b>Раздел 2. Систематический курс</b>		РЭШ
1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Произведения о детях и для детей	9	
3	Произведения о родной природе	6	
4	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4	
5	Произведения о братьях наших меньших	7	
6	Произведения о маме	3	
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	
8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	
	Итого	40	
	Резерв	12	

**1 дополнительный класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Повторение пройденного в 1 классе	16	РЭШ
2	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	30	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Произведения о детях и для детей	25	
4	Произведения о родной природе	13	
5	Устное народное творчество – малые	6	

	фольклорные жанры		
6	Произведения о братьях наших меньших	25	
7	Произведения о маме	8	
8	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	8	
9	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	
	Итого	132	

### 2 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Произведения о нашей Родине	6	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	
4	Произведения о детях и дружбе	12	
5	Мир сказок	12	
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	
7	Произведения о братьях наших меньших	18	
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето)	18	
9	Произведения о близких, о семье	13	
10	Зарубежная литература	11	
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	
12	Резерв	8	
	Итого	136	

### 3 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Произведения о Родине и её истории	6	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	
3	Творчество И. А. Крылова	4	
4	Творчество А. С. Пушкина	9	
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	
6	Творчество Л. Н. Толстого	10	
7	Литературная сказка	9	
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	
10	Произведения о детях	18	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Юмористические произведения	6	
12	Зарубежная литература	10	
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	
14	Резерв	10	
	Итого	136	

### 4 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во	ЭОР*
---	-----------------------------	--------	------

		<b>часов</b>	
1	Произведения о Родине, о героических страницах истории	12	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	
3	Творчество И. А. Крылова	4	
4	Творчество А. С. Пушкина	12	
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	
6	Литературная сказка	9	
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	
10	Произведения о животных и родной природе	12	
11	Произведения о детях	13	
12	Пьеса	5	
13	Юмористические произведения	6	
14	Зарубежная литература	8	
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	
16	Резерв	13	
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	

*\* 1 час добавлен из части, формируемой участниками образовательных отношений*

## **Образовательная область «Иностранный язык»**

### **3. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык»**

Федеральная рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Рабочая программа определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся *возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.*

#### **Содержание учебного предмета**

##### **3 класс**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет. Любимая игрушка. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Животные (в ближайшем окружении).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты (простые случаи). Популярные произведения детского фольклора. Популярные Литературные персонажи детских книг. Широко известные Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи:*



## Практическое овладение диалогической формой речи

Ведение с использованием клишированных фраз с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; 2-3 реплики с каждой стороны

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника (простые частотные случаи);

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации с использованием языковой модели или образца; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. 2-3 реплики с каждой стороны

### Коммуникативные умения *монологической речи*:

Коллективное создание под руководством педагогического работника с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. по заданному алгоритму / с использованием языковой модели / с использованием опорных слов и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста с организующей помощью педагогического работника.

### *Аудирование*

Понимание в целом на слух речи педагогического работника и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с опорой на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух иллюстрированных учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения; после предварительного анализа, понимание основного содержания прочитанного с направляющей помощью педагогического работника.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### *Письмо*

Овладение техникой письма (копирование букв, буквосочетаний, слов).

Выбор и копирование подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей с опорой на иллюстрацию или используя слова для справки.

Заполнение анкет с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка после коллективного обсуждения и с направляющей помощью педагогического работника.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Буквы английского алфавита. Корректное озвучивание букв английского алфавита (при

необходимости с использованием слуховой опоры).

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Наблюдение за связующим “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений (нераспространенные или малораспространенные).

Различение на слух четко произносимых слов и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (с опорой на слуховую наглядность)

Наблюдение и выделение в словах некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов с опорой на образец

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с опорой на речевой образец.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Наблюдение за соотношением знака английской транскрипции и букв или сочетаний. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции после предъявления речевого образца.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения (простые случаи).

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 100-120 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman). (при необходимости с использованием смысловой опоры);

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью педагогического работника, опираясь на визуальную подсказку

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка с направляющей помощью педагога

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. (с использованием смысловой опоры);

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях (с визуальной опорой).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis)

Использование определённого, неопределённого и нулевого артиклей с именами существительными (наиболее распространённые случаи) с опорой на речевой образец.

Существительные во множественном числе, образованные по правилу.

Узнавание союзов *and* и *but* (с однородными членами) в читаемых текстах, употребление союзов *and* и *but* (с однородными членами) в знакомых конструкциях.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми существительными (*much/many*) с использованием смысловой опоры

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this — these; that — those*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*).

Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? -Yes, I've got some.*) некоторые случаи употребления

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные 1-20

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*in, on, near, under*) *to, from*.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во взаимодействии с учениками и учителем, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание небольших произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), некоторых персонажей популярных детских книг

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов) с использованием смысловой опоры, при направляющей помощи педагогического работника

### **Компенсаторные умения**

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций после коллективного обсуждения с помощью педагогического работника.

### **4 класс**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Популярные произведения детского фольклора. Популярные литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Практическое овладение диалогической формой речи. Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником,

выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; при направляющей помощи педагогического работника– 2-3 реплики с каждой стороны;

диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; при направляющей помощи педагогического работника 2-3 реплики с каждой стороны;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. с использованием смысловой опоры при необходимости 2-3 реплики с каждой стороны.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Коллективное создание с опорой на смысловые опоры, ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации (3-4 предложения).

Коллективное создание под руководством педагогического работника, по готовому и коллективно составленному плану устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу.

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации после коллективной работы.

### *Аудирование*

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи педагогического работника и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов из 3-4 коротких предложений, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной учебной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой на иллюстрации.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного (при необходимости при направляющей помощи педагогического работника).

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (простые тексты).

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (простые случаи).

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

### *Письмо*

Создание подписей к картинкам, фотографиям (слово, словосочетание, простое предложение) с пояснением, что на них изображено с направляющей помощью педагогического работника.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв

в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой учебной задачей (с использованием визуальной подсказки).

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка при направляющей помощи педагогического работника.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий, используя слова для справок, клишированные фразы.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец после предварительного анализа.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are), используя принцип «по аналогии».

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений, воспроизведение после предъявления речевого образца.

Воспроизведение слов в ходе учебного диалога.

Наблюдение правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных с использованием опор.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов с помощью педагогического работника, с визуальной подсказкой.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Наблюдение за соотношением знака английской транскрипции и букв или сочетаний. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции после предъявления речевого образца.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов после предварительного анализа. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; наблюдение знака апострофа в знакомых сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case) (с использованием справочной информации).

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 120 лексических единиц, усвоенных в предыдущий год обучения.

Образование с опорой на иллюстративную модель при направляющей помощи педагогического работника в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film) (простые случаи, с опорой на наглядные опоры).

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление с опорой на языковую модель при направляющей помощи педагогического работника в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и

отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Модальный глагол can: для выражения и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, исключения (a book — books; a man — men).

Союзы and и but (с однородными членами).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Модальные глаголы must (в наиболее употребительных конструкциях, обслуживающих речевые ситуации общения между учениками и учителем).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу (big bigger, strong Stronger, large larger)). (наиболее употребительные случаи)

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Наречия времени.

Обозначение даты и года с использованием смысловой опоры. Обозначение времени (5 o'clock).

Количественные числительные 21-100 (с опорой на алгоритм создания)

Порядковые числительные (1—4). При использовании в знакомых конструкциях ( I'm in the second grade I study in the second class | , He lives on the third floor)

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения между обучающимися и учителем: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание некоторых популярных произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей популярных детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности) с опорой на иллюстрации, слова для справок при направляющей помощи педагогического работника

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении иллюстрированного текста языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий, языковых моделей.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка при направляющей роли педагогического работника.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на

основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний,



умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

##### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

##### **Смысловое чтение**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

##### **Письмо**

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный

знаки в конце предложения, апостроф).

#### *Лексическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

#### *Грамматическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

#### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### **Смысловое чтение**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

### **Письмо**

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный

знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### *Лексическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

#### *Грамматическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

#### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- знать некоторых литературных персонажей;

- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

#### **Тематическое планирование**

##### **3 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Мир моего «я». Знакомство. Приветствие, знакомство Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.	20	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2	Мир моих увлечений. Любимый цвет Любимая игрушка. Мой питомец. Любимые занятия. Выходной день.	20	
3	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Животные (простые случаи)	20	
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные	8	

	факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка		
	Итого	68	

#### 4 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	12	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы	16	
3	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные (простые случаи). Погода. Времена года (месяцы).	25	
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Популярные Произведения детского фольклора. Популярные Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	15	
	Итого	68	

### Образовательная область «Математика и информатика»

#### 4. Учебный предмет «Математика»

Федеральная рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### Содержание учебного предмета

##### 1 класс

##### Числа и величины

Оценка сформированности элементарных математических представлений.

Выполнение действий со множеством объектов (объединение, сравнение, уравнивание

множества путем добавления и убавления предметов); установление взаимоднозначных соответствий.

Числа от 1 до 10: различение, чтение, запись, сравнение. Единица счёта. Счёт предметов, запись результата цифрами. Состав числа от 2 до 10. Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Разряды чисел: единицы, десяток. Равенство, неравенство (на ознакомительном уровне).

Нумерация чисел в пределах 20: знакомство с чтением и записью чисел. Однозначные и двузначные числа (на ознакомительном уровне).

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Составление математических рассказов. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по предметно-практическому действию, по иллюстрации, по образцу. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие. Знакомство с алгоритмом оформления задачи: условие, решение и ответ задачи.

### **Пространственные, временные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов по отношению к себе: ближе/дальше, выше/ниже, справа/слева. Понятие спереди/сзади (перед/за/между); над/под в практической деятельности. Правое и левое в окружающем пространстве. Пространственное расположение предметов и объектов относительно друг друга, на плоскости: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Знакомство с тетрадь в клетку. Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина). Установление временных отношений: раньше/позже, сначала/потом. Понятия вчера/сегодня/завтра; Установлении последовательности событий. Части суток, их последовательность.

Геометрические фигуры: распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), луч, отрезок, ломаная. Распознавание и сравнение фигур: многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, овал. Построение отрезка с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда, «9 клеточка».

Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

выделять признаки объекта, геометрической фигуры;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

устанавливать закономерность в логических рядах;

копировать изученные фигуры;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, рисунок, схема;

читать схему, извлекать информацию, представленную схематической форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

выполнять учебные задания в соответствии с требованиями педагога;

удерживать внимание на время выполнения задания;

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру;

комментировать ход сравнения двух объектов (с опорой на образец);

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов (с помощью педагога).

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

различать способы и результат действия;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

### **1 дополнительный класс**

#### **Числа и величины**

Повторение знаний о записи и сравнении чисел от 1 до 10. Счёт предметов, запись результата цифрами. Состав чисел от 2 до 10. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Разряды чисел: единицы, десятков. Равенство, неравенство. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Состав числа от 11 до 20. Образование чисел второго десятка.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр).

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению. Приемы устных вычислений без перехода через разряд. Алгоритм приема выполнения действия сложения и вычитания с переходом через десяток.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. Решение задач в одно, два действия. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов в пространстве.

Геометрические фигуры: распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), луч, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Угол. Прямой угол. Построение отрезка, квадрата, треугольника, прямоугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно

заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Многозвеньевые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

выделять признаки объекта геометрической фигуры;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

устанавливать закономерность в логических рядах;

копировать изученные фигуры;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, схему, извлекать информацию, представленную в табличной и схематической форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

выполнять учебные задания в соответствии с требованиями педагога;

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов (с опорой на образец);

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов (с помощью педагога);

давать словесный отчет о выполняемых действиях.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

различать способы и результат действия;

продолжать учебную работу и удерживать внимание на задании в объективно-сложных учебных ситуациях;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия (по алгоритму).

*Совместная деятельность:*

участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты

## **2 класс**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерение длины



(единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения.

Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз.

Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: **познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных**

### **учебных действий, совместной деятельности.**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий,

измерений);

- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 класс**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в». Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи. Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1. Письменное умножение в столбик, письменное деление угол-

ком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000. Однородные величины: сложение и вычитание.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

#### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными. Формализованное описание последовательности действий (инструкция,

план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные

решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### **4 класс**

##### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

##### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

##### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.

Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

##### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

##### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: **познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих

перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать,

характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

- комментировать процесс вычисления, построения, решения;

- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности.:*

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:



выполнять действия со множеством объектов (объединять, сравнивать, уравнивать множества путем добавления и убавления предметов); устанавливать взаимоднозначные соответствия;

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 10;

знать состав числа от 2 – 10;

читать и записывать числа от 11 – 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 10 (устно и письменно) (при необходимости с использованием наглядной опоры);

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность) (с опорой на терминологические таблицы);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и вопрос (с опорой на алгоритм и/или схему);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см) (возможно с использованием алгоритма);

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

устанавливать и соотносить между собой временные отношения: вчера/сегодня/завтра, раньше/позже, сначала/потом, утро/вечер, день/ночь;

ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;

различать пространственные термины;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

### **1 дополнительный класс**

К концу обучения в первом дополнительном классе обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 11 до 20;

знать последовательность чисел от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта в пределах 20;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания и в пределах 20 (устно и письменно) с переходом через десяток (при необходимости с использованием наглядной опоры);

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность) (с опорой на терминологические таблицы);

решать текстовые задачи в одно и два действия на сложение и вычитание: выделять условие и вопрос (с опорой на алгоритм и/или схему);

знать и использовать единицу длины — дециметр; устанавливать соотношения между единицами длины: сантиметром и дециметром; измерять длину отрезка в сантиметрах и дециметрах, чертить отрезок заданной длины (в см);

оперировать простыми учебными понятиями: круг, овал, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок, луч, круг, многоугольник (пяти-, шестиугольник и др.);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

читать, записывать, упорядочивать числа в пределах 100;

сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков ( $>$ ,  $<$ ,  $=$ );

называть натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20) (при необходимости с использованием опорных таблиц);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100 (при необходимости с использованием опорных таблиц);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно (при необходимости с использованием алгоритма); умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное) (с опорой на терминологические таблицы);

применять переместительное и сочетательное свойство сложения, переместительное свойство умножения;

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

знать и применять алгоритм записи уравнения;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), объема (литр), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие (при необходимости с использованием опорных таблиц);

определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов (при направляющей помощи учителя); выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

формулировать обратную задачу и использовать ее для проверки решения данной (при направляющей помощи учителя);

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев; находить периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы (при направляющей помощи учителя);

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур) (при направляющей помощи учителя);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур) (при направляющей помощи учителя);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычислений.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно) с опорой на алгоритм;

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

выполнять деление с остатком с опорой на правило;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления (при необходимости с использованием смысловой опоры);

использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений (при необходимости с использованием терминологических таблиц);

решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого и вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, вычитании (с опорой на алгоритм);

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие (при необходимости с использованием таблиц величин);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события (с направляющей помощью учителя);

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше, на/в» (при необходимости с использованием таблиц величин);

называть, находить после совместного анализа долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все»,

«некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам; извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка); структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (при необходимости с использованием таблицы разрядных единиц);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно с опорой на алгоритм (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий (при необходимости с опорой на таблицу свойств арифметических действий);

выполнять прикидку результата вычислений после совместного анализа; осуществлять проверку полученного результата по критериям: соответствие правилу/алгоритму;

находить долю величины, величину по ее доле (при необходимости с направляющей помощью учителя);

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость) (при необходимости с использованием таблиц величин);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду) (при необходимости с использованием таблиц величин);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы (при необходимости с опорой на визуальную поддержку/формулы);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении); определять с помощью измерительных сосудов вместимость с направляющей помощью педагога;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин (при необходимости с использованием таблицы величин), выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления, оценивать полученный результат по критерию: соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), использовать подходящие способы проверки, используя образец;

различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса с направляющей помощью учителя;

различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;

формулировать утверждение (вывод) после совместного анализа, строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием шаблонов изученных связей;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму при направляющей помощи учителя;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; упорядочивать шаги алгоритма;

выбирать рациональное решение после совместного анализа;

составлять схему текстовой задачи, используя заученные шаблоны; числовое выражение;

конструировать ход решения математической задачи;

находить все верные решения задачи из предложенных после совместного анализа.

### **Тематическое планирование**

*Выделенное количество учебных часов на изучение разделов носит рекомендательный характер и может быть скорректировано для обеспечения возможности реализации идеи дифференциации содержания обучения, с учётом особенностей общеобразовательной организации и уровня подготовки обучающихся.*

#### **1 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Числа	28	
2	Величины	8	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
3	Арифметические действия	42	
4	Текстовые задачи	24	
5	Пространственные, временные отношения и геометрические фигуры	20	
6	Математическая информация	10	
	Итого	132	

#### **1 дополнительный класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Числа	20	
2	Величины	10	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
3	Арифметические действия	46	
4	Текстовые задачи	26	
5	Пространственные, временные отношения и геометрические фигуры	20	
6	Математическая информация	10	
	Итого	132	

#### **2 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Числа	10	
2	Величины	16	РЭШ Библиотека ЦОК
3	Арифметические действия	60	

4	Текстовые задачи	20	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
5	Пространственные, временные отношения и геометрические фигуры	20	
6	Математическая информация	10	
	Итого	136	

### 3 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Числа	13	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
2	Величины	12	
3	Арифметические действия	52	
4	Текстовые задачи	26	
5	Пространственные, временные отношения и геометрические фигуры	23	
6	Математическая информация	10	
	Итого	136	

### 4 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Числа	16	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
2	Величины	17	
3	Арифметические действия	42	
4	Текстовые задачи	29	
5	Пространственные, временные отношения и геометрические фигуры	22	
6	Математическая информация	10	
	Итого	136	

## Образовательная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)

### 7. Учебный предмет «Окружающий мир»

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Общая цель учебного предмета "Окружающий мир" заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе - предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста с ЗПР.

#### Содержание учебного предмета

##### Человек и природа.

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как

модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек - часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и

девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество.**

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек - член общества, создатель и носитель культуры. Могонациональность - особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройки, Великой отечественной войне, в работе в тылу) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник



Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край - частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3 - 4 (несколькими) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни.**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

**Личностные результаты** изучения учебного предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

*гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

*духовно-нравственного воспитания:*

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

*эстетического воспитания:*

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

*трудового воспитания:*

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

*экологического воспитания:*

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, наносящих ей вред;

*ценности научного познания:*

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения,

устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

- анализировать и создавать текстовую, видеoinформацию, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
- активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя по фамилии, имени, отчеству, домашний адрес;

проявлять уважение (на доступном уровне) к семейным ценностям и традициям, соблюдать при напоминании взрослого правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, страны;

приводить примеры школьных праздников, традиций своей семьи;

иметь представление об объектах живой и неживой природы;

знать и показывать части растений (корень, стебель, лист, цветок);

иметь представление о группах животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных схем наиболее распространённые в родном крае растения, животных, сезонные явления в разные времена года;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными используя памятку с алгоритмом последовательности действий;

проводить под руководством взрослого, соблюдая правила безопасного труда, несложные индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей

местности), измерения температуры воздуха и опыты под руководством учителя; знать правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать под руководством взрослого правила безопасности на учебном месте школьника во время наблюдений и опытов;

безопасно пользоваться бытовыми электроприборами (при обязательном присутствии взрослого);

иметь представление о правилах личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе.

### **1 дополнительный класс**

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;

проявлять уважение (на доступном уровне) к семейным ценностям и традициям, соблюдать при напоминании взрослого правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить с помощью учителя примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать с опорой на образец объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы;

знать и показывать части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя);

знать группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных схем/слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, сезонные явления в разные времена года;

деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

выделять их наиболее существенные признаки применяя опорные слова, используя алгоритм;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными используя памятку с алгоритмом последовательности действий;

проводить под руководством взрослого, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя (используя наглядный алгоритм последовательности действий);

давать оценку на примитивном уровне ситуациям, раскрывающим положительное и негативное отношение к природе;

знать правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать под руководством взрослого правила безопасности на учебном месте школьника во время наблюдений и опытов;

безопасно пользоваться бытовыми электроприборами (при обязательном присутствии взрослого);

иметь представление о правилах здорового питания и соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

### **2 класс**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и

своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры позитивного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

- соблюдать режим дня и питания;

- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края;

- столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой;

- российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

- различать расходы и доходы семейного бюджета;

- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на ленте времени;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и

обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

#### **Тематическое планирование**

*Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом резервных уроков для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.*

#### **1 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	Человек и общество	16	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Человек и природа	37	
	Правила безопасной жизнедеятельности	7	
	Резервное время	6	
	Итого	66	

#### **1 дополнительный класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	Человек и общество	16	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Человек и природа	37	
	Правила безопасной жизнедеятельности	7	
	Резервное время	6	
	Итого	66	

#### **2 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	Человек и общество	16	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Человек и природа	34	
	Правила безопасной жизнедеятельности	12	
	Резервное время	6	
	Итого	68	

#### **3 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	Человек и общество	20	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Человек и природа	35	
	Правила безопасной жизнедеятельности	7	
	Резервное время	6	
	Итого	68	

#### **4 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во	ЭОР*
---	-----------------------------	--------	------



		<b>часов</b>	
	Человек и общество	33	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Человек и природа	24	
	Правила безопасной жизнедеятельности	5	
	Резервное время	6	
		<b>Итого</b>	<b>68</b>

## **Образовательная область «Основы религиозных культур и светской этики»**

### **6. Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)»**

Федеральная рабочая программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

#### **4 класс**

#### **Содержание учебного предмета**

##### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм

многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия - наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность

*Метапредметные результаты*

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных

ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видео-презентацией.

*К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:*

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священно-служителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и много-религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих

и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий

«правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место

заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода,



ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными-ми нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского

общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

#### **Тематическое планирование**

*Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ.*

#### **4 класс**

#### **Учебный модуль «Основы православной культуры»**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР*</b>
1	Россия - наша Родина	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
3	Во что верят православные христиан	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Милосердие и сострадание	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
7	Православие в России	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Православный храм и другие святыни	3	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Христианская семья и её ценности	3	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много-конфессионального народа России	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

#### **Учебный модуль «Основы исламской культуры»**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР*</b>
1	Россия - наша Родина	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Коран и Сунна	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	История ислама в России	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
9	Нравственные основы ислама	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Наука, искусство - достижения исламской культуры. Мечеть	3	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>

11	Мусульманское летоисчисление. Праздники ислама	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
	Итого	34	

**Учебный модуль «Основы буддийской культуры»**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Россия - наша Родина	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Буддийский священный канон Трипитака	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
5	Буддийская картина мира	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
7	Человек в буддийской картине мира	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Сострадание и милосердие	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
9	Отношение к природе	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Буддийские учителя Будды и Бодхисаттвы	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Творческие работы учащихся	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
13	Обобщающий урок	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Буддизм в России	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
15	Путь духовного совершенствования	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Буддийское учение о добродетелях	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
17	Буддийские символы	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Буддийские ритуалы и обряды	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
19	Буддийские святыни	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Буддийские священные сооружения	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
21	Буддийский храм	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Буддийский календарь	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
23	Буддийские праздники	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Искусство в буддийской культуре	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
25	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	Итого	34	

**Учебный модуль «Основы иудейской культуры»**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Россия - наша Родина	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
3	Тора - главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
7	Храм в жизни иудеев	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Назначение синагоги и её устройство	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
11	Добро и зло	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>

13	Иудаизм в России	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Основные принципы иудаизма	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Еврейский дом - еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
19	Еврейский календарь	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
23	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	Итого	34	

#### Учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Россия - наша Родина	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и их основатели	4	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Хранители предания в религиях мира	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
5	Добро и зло.	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
7	Священные сооружения	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Искусство в религиозной культуре	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
9	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Религиозная культура народов России	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Праздники и календари	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощи	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
15	Семья и семейные ценности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
	Итого	34	

#### Учебный модуль «Основы светской этики»

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Россия - наша Родина	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы, нравственные ценности, идеалы, принципы	8	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>

7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы Нравственного самосовершенствования	6	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
9	Этикет	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм Многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
	Итого	34	

## **Образовательная область «Искусство»**

### **7. Учебный предмет «Изобразительное искусство»**

Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

#### **Содержание учебного предмета**

##### **1 класс**

##### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

##### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью.

Развитие воображения.

##### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

##### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

##### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

#### **1 дополнительный класс**

### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение эмоционального содержания

детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование с целью выражения ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 класс**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки,



паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.

Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **3 класс**

### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и

фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем).

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и др.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета.

#### **4 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из

индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

В центре федеральной рабочей программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ находится личностное развитие обучающихся с ЗПР, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет «изобразительное искусство» способствует пониманию особенностей жизни разных народов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников с ЗПР в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, а также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу.

### **Метапредметные результаты**

#### **Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Пространственные представления и сенсорные способности:**

ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;  
отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;  
характеризовать форму предмета, конструкции по предложенному плану, вопросам;  
выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе на доступном для обучающегося с ЗПР уровне;  
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям на основе предложенного плана;  
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;  
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой с помощью учителя;  
выявлять и анализировать с помощью учителя ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;  
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах.

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;  
сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;  
понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;  
анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков;  
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
проявлять исследовательские действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;  
проявлять базовые экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;  
проявлять начальные исследовательские действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;  
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;  
анализировать под руководством учителя с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;  
формулировать простейшие выводы, соответствующие учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;  
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;  
классифицировать с опорой на образец произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;  
классифицировать с опорой на образец произведения изобразительного искусства по жанрам;  
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### **Работа с информацией:**

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;  
использовать электронные образовательные ресурсы;  
работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать с помощью учителя источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

готовить информацию с помощью учителя на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

#### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

участвовать в диалоге или дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности (при необходимости с помощью учителя);

демонстрировать и объяснять (на доступном для обучающегося с ЗПР уровне) результаты своего творческого, художественного опыта;

анализировать по предложенному плану произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания, при необходимости с опорой на план;

организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

#### **Предметные результаты**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

##### **1 класс**

##### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

### **Модуль «Скульптура»**

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Осваивать первичные навыки бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры с помощью учителя и с опорой на образец орнаментов в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока).

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия архитектурных построек.

Приобретать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

## **1 дополнительный класс**

### **Модуль «Графика»**

Закреплять навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать с помощью учителя соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

### **Модуль «Живопись»**

Закреплять навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.



Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, и делать ассоциативные сопоставления (с опорой на зрительный образец) с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать по предложенному плану особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать по предложенному плану детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач, поставленных учителем.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Приобретать опыт аналитического наблюдения архитектурных построек под руководством учителя.

Приобретать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан

снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре под руководством учителя.

## **2 класс**

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные).

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; осваивать приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнять в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать под руководством учителя разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать с опорой на план природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская,

абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать под руководством учителя конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока).

Рассматривать, приводить примеры разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знакомиться с именами и наиболее известными произведениями художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре. Участвовать в обсуждении ученических фотографий.

### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки

с соединением шрифта (текста) и изображения, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы.

Рассматривать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобретать представление о деятельности художника в театре.

Создавать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Знакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнять тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнять эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получать опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнять зарисовки или творческие рисунки на основе фотографий на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создавать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создавать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумывать и рисовать (или выполнять в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнять творческий рисунок — создавать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и принимать участие в обсуждении содержания работы художника.

Рассматривать и анализировать по предложенному плану архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания; приобретать представления и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий).

Иметь представление об основных видах пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Иметь представление об основных жанрах живописи, графики и скульптуры, определяемых предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и иметь представления о том, где они находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт); создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета.

### **4 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднейрусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета.

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепить из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать под руководством учителя и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучать под руководством учителя и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получать представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

### **Модуль «Архитектура»**

Получать представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Знакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Уметь изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; иметь представления о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Иметь представления об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее представление о древнегреческой культуре.

Иметь представления об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Иметь представления о соборах Московского Кремля, Софийском соборе в Великом Новгороде, храме Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять на доступном для учащегося с ЗП уровне содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и иметь представление об их особом значении в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на

Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока.

Узнавать, различать общий вид готических (романских) соборов; иметь представления об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды и мусульманских мечетей.

Иметь представления о произведениях великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Строить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изображать различные фазы движения.

Осваивать и создавать под руководством учителя компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

#### **Тематическое планирование**

##### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР*</b>
1	Графика	5	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Живпись	7	
3	Скульптура	3	
4	Декоративно-прикладное искусство	8	
5	Архитектура	3	
6	Восприятие произведений	6	
7	Азбука цифровой графики	1	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

##### **1 дополнительный класс**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР*</b>
1	Графика	8	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Живпись	7	
3	Скульптура	3	
4	Декоративно-прикладное искусство	5	
5	Архитектура	3	
6	Восприятие произведений	6	
7	Азбука цифровой графики	1	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

**2 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Графика	6	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Живпись	9	
3	Скульптура	3	
4	Декоративно-прикладное искусство	4	
5	Архитектура	4	
6	Восприятие произведений	5	
7	Азбука цифровой графики	3	
	Итого	34	

**3 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Графика	4	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Живпись	8	
3	Скульптура	3	
4	Декоративно-прикладное искусство	4	
5	Архитектура	5	
6	Восприятие произведений	5	
7	Азбука цифровой графики	5	
	Итого	34	

**4 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Графика	6	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Живпись	7	
3	Скульптура	2	
4	Декоративно-прикладное искусство	5	
5	Архитектура	5	
6	Восприятие произведений	4	
7	Азбука цифровой графики	5	
	Итого	34	

**8. Учебный предмет «Музыка»**

Программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

**Содержание учебного предмета****Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание
0,5—2 уч. часа	Весь мир звучит	Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.



0,5—2 уч. часа	Звукоряд	Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.
0,5—2 уч. часа	Интонация	Выразительные и изобразительные интонации.
0,5—2 уч. часа	Ритм	Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.
0,5—4 уч. часа	Ритмический рисунок	Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.
0,5—2 уч. часа	Размер	Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4
1—4 уч. часа	Музыкальный язык	Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).
1—2 уч. часа	Высота звуков	Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).
1—2 уч. часа	Мелодия	Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок
1—2 уч. часа	Сопровождение	Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.
1—2 уч. часа	Песня	Куплетная форма. Запев, припев.
1—2 уч. часа	Лад	Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.
1—2 уч. часа	Пентатоника	Пентатоника — пятиступенный лад, распространённый у многих народов.
1—2 уч. часа	Ноты в разных октавах	Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.
0,5—1 уч. час	Дополнительные обозначения в нотах	Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).
1—3 уч. часа	Ритмические рисунки в размере 6/8	Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.
2—6 уч. часа	Тональность. Гамма	Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе).
1—3 уч. часа	Интервалы	Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.
1—3 уч. часа	Гармония	Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.
1—3 уч. часа	Музыкальная форма	Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёх-частная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.
1—3 уч. часа	Вариации	Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны.

Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание
1—2 уч. часа	Край, в котором ты живёшь	Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.
1—3 уч. часа	Русский фольклор	Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).
1—3 уч. часа	Русские народные музыкальные инструменты	Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.
1—3 уч. часа	Сказки, мифы и легенды	Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России Сказки и легенды о музыке и музыкантах.
2—4 уч. часа	Жанры музыкального фольклора	Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.
1—3 уч. часа	Народные праздники	Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников
1—3 уч. часа	Первые артисты, народный театр	Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.
2—8 уч. часов	Фольклор народов России	Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации Жанры, интонации. Музыкальные инструменты, музыканты-исполнители
2—8 уч. часов	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями - это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание
2—6 уч. часов	Музыка наших соседей	Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные

		инструменты).
2—6 уч. часов	Кавказские мелодии и ритмы	Музыкальные традиции и праздники. Народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.
2—6 уч. часов	Музыка народов Европы	Танцевальный и песенный фольклор европейских народов <sup>1</sup> . Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.
2—6 уч. часов	Музыка Испании и Латинской Америки	Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры Профессиональные композиторы и исполнители
2—6 уч. часов	Музыка США	Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.
2—6 уч. часов	Музыка Японии и Китая	Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.
2—6 уч. часов	Музыка Средней Азии	Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.
2—6 уч. часов	Певец своего народа	Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны
2—6 уч. часов	Диалог культур	Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

<b>№ блока, кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
1—3 уч. часа	Звучание храма	Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.
1—3 уч. часа	Песни верующих	Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.
1—3 уч. часа	Инструментальная музыка в церкви	Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха.
1—3 уч. часа	Искусство Русской православной церкви	Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа,

		Богородицы.
1—3 уч. часа	Религиозные праздники	Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

<b>№ блока, кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
0,5—1 уч. час	Композитор - исполнитель - слушатель	Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.
2—6 уч. часов	Композиторы — детям	Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.
2—6 уч. часов	Оркестр	Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.
1—2 уч. часа	Музыкальные инструменты. Фортепиано	Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).
1—2 уч. часа	Музыкальные инструменты. Флейта	Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.
2—4 уч. часа	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.
2—6 уч. часов	Вокальная музыка	Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.
2—6 уч. часов	Инструментальная музыка	Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.
2—6 уч. часов	Программная музыка	Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.
2—6 уч. часов	Симфоническая музыка	Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина
2—6 уч. часов	Русские композиторы-классики	Творчество выдающихся отечественных композиторов.
2—6 уч. часов	Европейские композиторы-классики	Творчество выдающихся зарубежных композиторов.
2—6 уч. часов	Мастерство исполнителя	Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и

светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт.

Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание
1—4 уч. часа	Современные обработки классической музыки	Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?
2—4 уч. часа	Джаз	Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.
1—4 уч. часа	Исполнители современной музыки	Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи
1—4 уч. часа	Электронные музыкальные инструменты	Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание
2—6 уч. часа	Музыкальная сказка на сцене, на экране	Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.
2—6 уч. часа	Театр оперы и балета	Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле
2—6 уч. часа	Балет. Хореография — искусство танца	Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.
2—6 уч. часа	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

2—3 уч. часа	Сюжет музыкального спектакля	Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.
2—3 уч. часа	Оперетта, мюзикл	История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.
2—3 уч. часа	Кто создаёт музыкальный спектакль?	Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д.
2—6 уч. часа	Патриотическая и народная тема в театре и кино	История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека.

Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию, как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми.

Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

<b>№ блока, кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
1—3 уч. часа	Красота и вдохновение	Стремление человека к красоте. Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.
2—4 уч. часа	Музыкальные пейзажи	Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.
2—4 уч. часа	Музыкальные портреты	Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.
2—4 уч. часа	Какой же праздник без музыки?	Музыка, создающая настроение праздника Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.
2—4 уч. часа	Танцы, игры и веселье	Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.
2—4 уч. часа	Музыка на войне, музыка о войне	Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).
2—4 уч. часа	Главный музыкальный символ	Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.
2—4 уч. часа	Искусство времени	Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

## **1 класс**

### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Весь мир звучит. Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. Звукоряд

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Интонация. Выразительные и изобразительные интонации.

### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Край, в котором ты живёшь. Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Русский фольклор. Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.).

Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Русские народные музыкальные инструменты. Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

### **Модуль №3 «Музыка народов мира»**

Музыка наших соседей. Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Звучание храма Колокола. Колокольность в музыке русских композиторов. Песни верующих. Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Инструментальная музыка в церкви. Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха.

### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Композиторы — детям. Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш. Оркестр. Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром. Музыкальные инструменты. Фортепиано. Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор). Флейта Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сирикс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра. Скрипка, виолончель. Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Музыкальная сказка на сцене, на экране. Характеры персонажей, отражённые в музыке.

### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Красота и вдохновение. Стремление человека к красоте. Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод. Музыкальные пейзажи. Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыкальные

Портреты. Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.

## **1 дополнительный класс**

### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Ритм. Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта. Ритмический рисунок. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура. Длительности: половинная, целая, четверть, восьмая, шестнадцатые. Высота звуков. Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Сказки, мифы и легенды. Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

### **Модуль №3 «Музыка народов мира»**

Музыка наших соседей. Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Звучание храма. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Песни верующих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков. Инструментальная музыка в церкви. Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха. Религиозные праздники. Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Композиторы — детям. Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш. Оркестр. Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром. Скрипка, виолончель. Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Музыкальная сказка на сцене, на экране. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

#### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Какой же праздник без музыки? Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Танцы, игры и веселье. Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. Музыка на войне, музыка о войне. Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

### **2 класс**

#### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Мелодия. Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок. Сопровождение. Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш. Песня. Куплетная форма. Запев, припев. Лад. Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Тональность. Гамма. Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе). Интервалы. Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима. Вариации. Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима. Музыкальный язык. Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

#### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Русский фольклор. Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.).

Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Русские народные музыкальные инструменты. Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Народные праздники. Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников. Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

#### **Модуль №3 «Музыка народов мира»**

Кавказские мелодии и ритмы. Музыкальные традиции и праздники, Народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Звучание храма Колокола. Колокольность в музыке русских композиторов. Песни верующих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Композиторы — детям. Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.



Песня, танец, марш. Фортепиано. Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор). Музыкальные инструменты. Скрипка, альт, виолончель, контрабас. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты. Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Симфоническая музыка. Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. Европейские композиторы-классики. Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Русские композиторы-классики. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Мастерство исполнителя. Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, конкурс имени П. И. Чайковского.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Театр оперы и балета. Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля. Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

#### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Главный музыкальный символ. Главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны. Музыкальные пейзажи. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Музыкальные портреты. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Искусство времени. Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

### **3 класс**

#### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Размер. Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4. Ритмические рисунки в размере 6/8. Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Пентатоника. Пентатоника — пятиступенный лад, распространённый у многих народов. Ноты в разных октавах. Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

#### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Жанры музыкального фольклора. Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты. Первые артисты, народный театр. Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

#### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»**

Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители. Музыка США. Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Искусство Русской православной церкви. Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Композитор — исполнитель — слушатель. Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале. Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Вокальная музыка. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Инструментальная музыка. Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Джаз. Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг).

Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Балет. Хореография — искусство танца. Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов. Сюжет музыкального спектакля. Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Оперетта, мюзикл. История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др. Патриотическая и народная тема в театре и кино. Патриотическая и народная тема в театре и кино. История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

#### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Музыкальные пейзажи. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Музыкальные портреты. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Музыка на войне, музыка о войне. Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

#### **4 класс**

#### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Музыкальная форма. Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды. Гармония. Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента: бас-аккорд, аккордовая, арпеджио. Дополнительные обозначения в нотах. Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

#### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Фольклор народов России. Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, Музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

#### **Модуль №3 «Музыка народов мира»**

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника. Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона. Певец своего народа. Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны. Диалог культур. Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Религиозные праздники. Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Симфоническая музыка. Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. Русские композиторы-классики. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Европейские композиторы-классики. Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Мастерство исполнителя. Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Современные обработки классической музыки. Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? Исполнители современной музыки. Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи. Электронные музыкальные инструменты. Современные «двойники»

классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Кто создаёт музыкальный спектакль? Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т.д. Сюжет музыкального спектакля. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Музыкальные пейзажи. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Танцы, игры и веселье. Примеры популярных танцев. Музыка на войне, музыка о войне. Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся с ЗПР руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

понимание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### *Эстетического воспитания:*

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

#### *Ценности научного познания:*

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### *Трудового воспитания:*

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### *Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

## *1. Овладение универсальными познавательными действиями*

### *Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры с помощью учителя и на основе предложенного плана; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам на доступном уровне;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять после совместного анализа недостатки информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи (при необходимости с направляющей помощью) в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать простейшие выводы.

### *Базовые исследовательские действия:*

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений;
- с помощью учителя формулировать цель вокальных и слуховых упражнений;
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования).

### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации под руководством учителя.

## *2. Овладение универсальными коммуникативными действиями*

### *Невербальная коммуникация:*

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению на доступном для обучающегося с ЗПР уровне;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

### *Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога

и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- выбирать и корректно использовать речевые средства при ответе в учебной дискуссии, аргументации своего мнения;

- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать по совместно составленному плану устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить под руководством взрослого небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

- формулировать после совместного анализа краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

*3. Овладение универсальными регулятивными действиями*

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата (при необходимости с направляющей помощью);

- выстраивать последовательность выбранных действий, удерживать предложенный алгоритм.

*Самоконтроль:*

- понимать смысл предъявляемых учебных задач и организовывать в соответствии с ними собственное поведение;

- понимать причины успеха/неудач учебной деятельности на основе совместного анализа;

- корректировать с помощью педагога свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

**Предметные результаты изучения музыки.**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся с ЗПР основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся с ЗПР, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- проявляют интерес к занятиям музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

- имеют представления о разнообразии форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся,

аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

*Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:*

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов с опорой на карточки визуальной поддержки;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации с направляющей помощью учителя;
- ориентироваться с направляющей помощью педагога в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять различные ритмические рисунки в простых заученных музыкальных произведениях с направляющей помощью учителя;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

*Модуль № 2 «Народная музыка России»:*

- иметь представления о принадлежности музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты с опорой на карточки визуальной поддержки;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству на знакомом музыкальном материале;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни на заученном материале с направляющей помощью учителя;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением на доступном уровне;
- участвовать в коллективной игре (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров с направляющей помощью учителя.

*Модуль № 3 «Музыка народов мира»:*

- различать на слух произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и соотносить фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров) самостоятельно или с направляющей помощью учителя;
- различать и характеризовать по предложенному плану фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

*Модуль № 4 «Духовная музыка»:*

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки под руководством педагога;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной

религиозной традиции).

*Модуль № 5 «Классическая музыка»:*

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав на изученном материале и с опорой на визуализацию;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- иметь представление о концертных жанрах по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры с опорой на карточки визуальной поддержки;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь на доступном уровне описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать с направляющей помощью педагога выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

*Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:*

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.) с опорой на карточки визуальной поддержки;
- различать и соотносить музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки с опорой на карточки визуальной поддержки;
- исполнять на доступном уровне современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

*Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:*

- различать особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов с опорой на карточки визуальной поддержки;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

*Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:*

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт

внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Тематическое планирование  
1 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	Модуль № 1 «Музыкальная грамота»		
1	Весь мир звучит	2	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2	Звукоряд	2	
3	Интонация	2	
	Модуль № 2 «Народная музыка России»		
1	Край, в котором ты живёшь	2	
2	Русский фольклор	3	
3	Русские народные музыкальные инструменты	4	
	Модуль №3 «Музыка народов мира»		
1	Музыка наших соседей	2	
	Модуль № 4 «Духовная музыка»		
1	Звучание храма	1	
2	Песни верующих	1	
3	Инструментальная музыка в церкви	2	
	Модуль № 5 «Классическая музыка»		
1	Композиторы — детям	2	
2	Оркестр	3	
3	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	
4	Музыкальные инструменты. Флейта	1	
5	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	
	Модуль № 7 «Музыка театра и кино»		
1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	
	Модуль №8 «Музыка в жизни человека»		
1	Красота и вдохновение	1	
2	Музыкальные пейзажи	1	
3	Музыкальные портреты	1	
	Итого	33	

**1 дополнительный класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	Модуль № 1 «Музыкальная грамота»		
1	Ритм	2	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2	Ритмический рисунок	4	
3	Высота звуков	2	
	Модуль № 2 «Народная музыка России»		
1	Сказки, мифы и легенды	2	
	Модуль №3 «Музыка народов мира»		
1	Музыка наших соседей	1	
	Модуль № 4 «Духовная музыка»		
1	Звучание храма	1	
2	Песни верующих	1	
3	Инструментальная музыка в церкви	1	
4	Религиозные праздники	1	
	Модуль № 5 «Классическая музыка»		
1	Композиторы — детям	3	
2	Оркестр	3	
3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.	2	
	Модуль № 7 «Музыка театра и кино»		
1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	
	Модуль №8 «Музыка в жизни человека»		
		2	



1	Какой же праздник без музыки?		
2	Танцы, игры и веселье	2	
3	Музыка о войне, музыка на войне	3	
	Итого	33	

## 2 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
	Модуль № 1 «Музыкальная грамота»		
1	Мелодия	1	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2	Сопровождение	1	
3	Песня	1	
4	Лад	1	
5	Тональность, гамма	2	
6	Интервал	1	
7	Вариации	1	
8	Музыкальный язык	1	
	Модуль № 2 «Народная музыка России»		
1	Русский фольклор	1	
2	Русские народные музыкальные инструменты	1	
3	Народные праздники	1	
4	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	2	
	Модуль №3 «Музыка народов мира»		
1	Кавказские мелодии и ритмы	1	
	Модуль № 4 «Духовная музыка»		
1	Звучание храма	1	
2	Песни верующих	1	
	Модуль № 5 «Классическая музыка»		
1	Композиторы — детям	1	
2	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	
3	Музыкальные инструменты. Скрипка, альт, виолончель, контрабас	1	
4	Программная музыка	1	
5	Симфоническая музыка	1	
6	Европейские композиторы-классики	1	
7	Русские композиторы-классики	1	
8	Мастерство исполнителя	1	
	Модуль № 7 «Музыка театра и кино»		
1	Театр оперы и балета	2	
2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	
	Модуль №8 «Музыка в жизни человека»		
1	Главный музыкальный символ	2	
2	Музыкальные пейзажи	1	
3	Музыкальные портреты	1	
4	Искусство времени	1	
	Модуль № 5 «Классическая музыка»		
1	Композиторы — детям	1	
2	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	
3	Музыкальные инструменты. Скрипка, альт, виолончель, контрабас	1	
4	Программная музыка	1	
5	Симфоническая музыка	1	
6	Европейские композиторы-классики	1	
7	Русские композиторы-классики	1	
8	Мастерство исполнителя	1	
	Модуль № 7 «Музыка театра и кино»		
1	Театр оперы и балета	2	

2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	
	Модуль №8 «Музыка в жизни человека»		
1	Главный музыкальный символ	2	
2	Музыкальные пейзажи	1	
3	Музыкальные портреты	1	
4	Искусство времени	1	
	Итого	34	

### 3 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*	
	Модуль № 1 «Музыкальная грамота»			
1	Размер	2	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2	Ритмические рисунки в размере 6/8	2		
3	Пентатоника	1		
4	Ноты в разных октавах	2		
	Модуль № 2 «Народная музыка России»			
1	Жанры музыкального фольклора	2		
2	Первые артисты, народный театр	1		
	Модуль № 3 «Музыка народов мира»	1		
1	Музыка народов Европы	1		
2	Музыка Испании и Латинской Америки	1		
3	Музыка США			
	Модуль № 4 «Духовная музыка»			
1	Искусство Русской православной церкви	2		
	Модуль № 5 «Классическая музыка»			
1	Композитор — исполнитель — слушатель	1		
2	Вокальная музыка	2		
3	Инструментальная музыка	2		
	Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»			
1	Джаз	2		
	Модуль № 7 «Музыка театра и кино»			
1	Балет. Хореография — искусство танца	3		
2	Сюжет музыкального спектакля	2		
3	Оперетта, мюзикл	2		
4	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2		
	Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»			
1	Музыкальные пейзажи	1		
2	Музыкальные портреты	1		
3	Музыка о войне, музыка на войне	1		
	Итого	34		

### 4 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*	
	Модуль № 1 «Музыкальная грамота»			
1	Музыкальная форма	3	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2	Гармония	2		
3	Дополнительные обозначения в нотах	1		
	Модуль № 2 «Народная музыка России»			
1	Фольклор народов России	2		
	Модуль №3 «Музыка народов мира»			
1	Музыка Японии и Китая	1		
2	Музыка Средней Азии	1		
3	Певец своего народа	1		
4	Диалог культур	1		
	Модуль № 4 «Духовная музыка»			

1	Религиозные праздники	1	
	Модуль № 5 «Классическая музыка»		
1	Симфоническая музыка	3	
2	Русские композиторы-классики	3	
3	Европейские композиторы-классики	3	
4	Мастерство исполнителя	1	
	Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»		
1	Современные обработки классической музыки	1	
2	Исполнители современной музыки	1	
3	Электронные музыкальные инструменты	1	
	Модуль № 7 «Музыка театра и кино»		
1	Кто создаёт музыкальный спектакль?	3	
2	Сюжет музыкального спектакля	2	
	Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»		
1	Музыкальные пейзажи	1	
2	Танцы, игры и веселье	1	
3	Музыка о войне, музыка на войне	1	
	Итого	33	

## Образовательная область «Технология»

### 9. Учебный предмет «Технология»

Федеральная рабочая программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

#### Содержание учебного предмета

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными и учитывать индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:  
технологии работы с бумагой и картоном;  
технологии работы с пластичными материалами;  
технологии работы с природным материалом;  
технологии работы с текстильными материалами;  
технологии работы с другими доступными материалами .
3. Конструирование и моделирование:  
работа с «Конструктором» \*;  
конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;  
робототехника\*.
4. Информационно-коммуникативные технологии\*.

#### 1 класс

##### Модуль «Технологии, профессии и производства»

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и

производствами.

*Модуль «Технологии ручной обработки материалов»*

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,

Способы разметки деталей: по шаблону, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле) и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

*Модуль «Конструирование и моделирование»*

Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Конструирование по модели (на плоскости).

*Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» \**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать с помощью учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку.

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- учиться понимать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить под руководством учителя работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, уважительно относиться к одноклассникам;
- строить простые высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном уровне.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;
- организовывать под руководством учителя свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

*Совместная деятельность:*

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### **1 дополнительный класс**

#### *Модуль «Технологии, профессии и производства»*

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### *Модуль «Технологии ручной обработки материалов»*

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

#### *Модуль «Конструирование и моделирование»*

Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

#### *Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» \**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать под руководством учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции с опорой на образец.

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать с помощью учителя простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;
- понимать критерии оценки качества работы;
- организовывать свою деятельность под руководством учителя: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

*Совместная деятельность:*

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

*Модуль «Технологии, профессии и производства»*

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основных принципах создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учётом данных принципов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

*Модуль «Технологии ручной обработки материалов»*

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) . Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

*Модуль «Конструирование и моделирование»*

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.

*Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»*

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев с опорой на образец, под руководством учителя;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи с опорой на план, образец.

*Работа с информацией:*

- получать под руководством учителя информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать под руководством учителя знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу с опорой на план, схему;
- выполнять элементарные действия контроля и оценки с опорой на план;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс**

#### *Модуль «Технологии, профессии и производства»*

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### *Модуль «Технологии ручной обработки материалов»*

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### *Модуль «Конструирование и моделирование»*

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических



устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач.

#### *Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»*

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### *Универсальные учебные действия*

##### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ с опорой на план предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- классифицировать изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки) с опорой на образец;
- читать и воспроизводить под руководством учителя простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

##### *Работа с информацией:*

- анализировать по предложенному плану и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы под руководством учителя;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

##### *Коммуникативные УУД:*

- строить простое монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- описывать с опорой на план предметы рукотворного мира;
- формулировать собственное мнение, аргументировать на доступном уровне выбор вариантов и способов выполнения задания.

##### *Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения под руководством учителя;
- действовать по плану;
- выполнять элементарные действия контроля и оценки; выявлять с опорой на образец ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

##### *Совместная деятельность:*

- договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 класс**

#### *Модуль «Технологии, профессии и производства»*

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как

универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.

*Модуль «Технологии ручной обработки материалов»*

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Раскрой деталей по несложным готовым лекалам (выкройкам). Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.

Комбинированное использование разных материалов.

*Модуль «Конструирование и моделирование»*

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

*Модуль «Информационно-коммуникативные технологии»*

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на

вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- анализировать с опорой на план конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить с помощью учителя результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать с опорой на образец изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять с опорой на образец основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- соблюдать правила участия в диалоге: задавать вопросы, аргументировать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению (на доступном для обучающихся с ЗПР уровне);
- создавать тексты-рассуждения с опорой на план: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу, определять цели учебно-познавательной деятельности под руководством учителя;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях на доступном уровне;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с опорой на план;
- сравнивать с опорой на план группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### *Работа с информацией:*

- осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её по предложенному плану;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом);
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### *Коммуникативные УУД:*

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать на доступном уровне; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать по плану тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить по плану простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять с опорой на план, схему последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### *Регулятивные УУД:*

- организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на план;
- устанавливать простые причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать под руководством учителя действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки;
- проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

#### *Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: принимать участие в обсуждении задачи, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- знать правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- знать наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять сборку изделий с помощью клея, ниток и др. по образцу;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- иметь представление о смысле понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- рассматривать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);
- иметь представление о изученных видах материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойствах (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- иметь представление о простейших видах технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

#### **1 дополнительный класс**

К концу обучения в первом дополнительном классе обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать под руководством учителя по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия

материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять под руководством учителя разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы под руководством учителя: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- знать и выполнять последовательность изготовления несложных изделий с опорой на план, схему: разметка, резание, сборка, отделка;

- выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка с опорой на образец;

- использовать под руководством учителя для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- иметь представление о разборных и неразборных конструкциях несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся с ЗПР научится:

- ориентироваться в понятиях «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»;

- выполнять задания по плану;

- по заданному образцу готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

- отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

□ ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- выполнять под руководством учителя биговку;

- выполнять разметку деталей кроя на ткани по простейшему лекалу (выкройке) правильной геометрической формы;

- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить с помощью учителя объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами с опорой на образец, схему;

- конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся с ЗПР научится:

- ориентироваться в смысле понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

- иметь представление о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладного искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);

- знать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

- ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

- узнавать линии чертежа (осевая и центровая);

- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

- выполнять рицовку;

- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец;

- конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;

- иметь представление о видах информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения учащихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере под руководством учителя;

- участвовать в выполнении проектных заданий в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

### **4 класс**

К концу обучения в четвертом классе обучающийся с ЗПР научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять под руководством учителя более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.); оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками с опорой на образец;
- понимать и создавать с опорой на образец простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) под руководством учителя;
- работать под руководством учителя в программах Word, Power Point;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Технологии, профессии и производства	6	Библиотека ЦОК РЭШ
2	Технологии ручной обработки материалов: - технологии работы с бумагой и картоном, - технологии работы с пластичными материалами, - технологии работы с природным материалом, - технологии работы с текстильными материалами.	15	
3	Конструирование и моделирование: - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	
	Итого	33	

#### 1 дополнительный класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Технологии, профессии и производства	6	Библиотека ЦОК РЭШ
2	Технологии ручной обработки материалов: - технологии работы с бумагой и картоном, - технологии работы с пластичными материалами, - технологии работы с природным материалом, - технологии работы с текстильными материалами.	15	
3	Конструирование и моделирование: - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	
	Итого	33	

#### 2 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Технологии, профессии и производства	8	Библиотека



2	Технологии ручной обработки материалов: - технологии работы с бумагой и картоном, - технологии работы с пластичными материалами, - технологии работы с природным материалом, - технологии работы с текстильными материалами.	14	ЦОК РЭШ
3	Конструирование и моделирование: - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	
Итого		34	

### 3 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Технологии, профессии и производства	8	Библиотека ЦОК РЭШ
2	Технологии ручной обработки материалов: - технологии работы с бумагой и картоном, - технологии работы с пластичными материалами, - технологии работы с природным материалом, - технологии работы с текстильными материалами.	10	
3	Конструирование и моделирование: - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	12	
4	Информационно-коммуникативные технологии	4	
Итого		34	

### 4 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Технологии, профессии и производства	12	Библиотека ЦОК РЭШ
2	Технологии ручной обработки материалов: - технологии работы с бумагой и картоном, - технологии работы с пластичными материалами, - технологии работы с природным материалом, - технологии работы с текстильными материалами.	6	
3	Конструирование и моделирование: — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10	
4	Информационно-коммуникативные технологии	6	
Итого		34	

## Образовательная область «Физическая культура»

### 10. Учебный предмет «Физическая культура»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания.

#### Содержание учебного предмета

Содержание программы распределяется по модулям:

Модуль «Знания об адаптивной физической культуре»;

Модуль «Гимнастика с элементами корригирующей гимнастики»;  
Модуль «Легкая атлетика»;  
Модуль «Подвижные игры»  
Модуль «Лыжная подготовка»;  
Модуль «Плавание».

*Модуль «Знания об адаптивной физической культуре»* распределяется по остальным модулям программы. Следует учитывать, что модули могут быть взаимозаменяемы и взаимодополняемы, некоторые модули могут быть исключены и заменены на другие. Так обучение по модулям «Лыжная подготовка» и «Плавание» регламентированы наличием материально-технической базы и климатическими особенностями. Данные модули могут быть заменены на модуль «Гимнастика с элементами корригирующей», «Подвижные игры». Подбор средств АФК на занятиях определяются индивидуально, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР, соматических заболеваний, медицинских рекомендаций и противопоказаний к физическим упражнениям, уточненные школьным психолого-медико-педагогическим консилиумом. Виды упражнений, относящиеся к артикуляционной, пальчиковой, нейрогенной гимнастикой осваиваются обучающимися так же по рекомендации школьного психолого-медико-педагогического консилиума.

### **Содержание обучения в 1 классе.**

*Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»*

Знания:

Понятия «Физическая культура», «Режим дня», правила распорядка дня.

Основные способы и особенности движений и передвижений человека.

Понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.

Правила поведения на уроках физической культуры.

Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.

Роль физических упражнений в жизни человека.

- Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»)

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание гимнастической палки. Простые физические упражнения с гимнастической палкой в руках с различными видами хвата.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Удержание скакалки. Прыжки на скакалке двумя ногами.

Бег равномерный по кругу, по прямой.

Лазание по гимнастической стенке, ползание на животе, преодоление мягких препятствий (мягкие модули).

Артикуляционная гимнастика. Упражнения артикуляционной гимнастики: для нижней челюсти (свободное открывание и закрывание рта, жевательные движения), для щек (одновременное надувание щек, втягивание щек в ротовую полость между зубами), для губ и языка («Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Качели», «Горка»).

Пальчиковая гимнастика. Игры-манипуляции: «Рыбки», «Сорока — белобока», «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы делили апельсин», «Этот пальчик хочет спать», «Семья»,

«Раз, два, три, четыре, кто живёт в моей квартире?», «Пальчики пошли гулять».

Нейрогенная гимнастика. Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей: «Ладушки», «Клювики», «Ухо-нос», «Змейка», «Ладонь-локоть».

Упражнения для нижних конечностей: «Канатоходец», «Перекрёстные шаги».

Строевые команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

Построение в шеренгу, и передвижение в колонне без темпо-ритмических характеристик.

Выполнение простых общеразвивающих упражнений в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады, полуприседе, повороты на каждый шаг.

Знания:

Основные способы и особенности движений и передвижений человека.

Значение регулярной двигательной активности в укреплении здоровья и физического развития.

Основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).

Общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: упражнения для рук, повороты, наклоны, приседания, выпады.

Ходьба: парами, по кругу; в умеренном темпе, в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Ходьба и бег по пересеченной местности, стадиону, по кругу в зале, с изменением направления.

Прыжки на двух ногах вверх и вперед.

Броски мяча на дальность снизу и сверху. Подводящие упражнения к метанию: держать, бросать и ловить малый мяч.

*Модуль «Подвижные игры»*

Знания

Правила подвижных игр;

Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;

Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.

Значение регулярной двигательной активности в укреплении здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития.

*Физические упражнения.*

Подвижные игры на ловкость, взаимодействие, внимание: «Передай – встань», «Найди мяч», «Мышеловка», «Свободное место», «Водяной», «Самолеты».

Подвижные игры и игровые задания на материале легкой атлетики.

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам»..

*Модуль «Плавание»*

Знания

Основные способы и особенности движений и передвижений человека

Правила поведения в бассейне, правила техники безопасности;

Значение плавания для здоровья;

Соблюдение мер личной гигиены, требования к одежде для занятий физическими упражнениями в воде.

Особенности дыхания в воде.

Взаимодействие со сверстниками в водной среде

Физические упражнения

Преодоление страха в воде и упражнения на освоение с водой. Погружение и нахождение в воде; простые упражнения у бортика: хват двумя руками за бортик и полуприсед без полного погружения, поочередное поднятие ног, повороты в обе стороны, поочередные махи руками.

Нахождение в воде с надувными элементами.

Дыхательные упражнения в воде. Упражнения «дуть на гладь воды», «плыви игрушка», «пузырики», «выдохи в воду», «баба сеяла горох..»

Элементы оздоровительного плавания. Упражнения «поплавок», «стрела», скольжение в

воде свободным стилем

Подвижные игры в воде: «Брось мяч в круг», «Звездочка», «Зеркало», «Море волнуется раз..»

### **Содержание обучения в 1 (дополнительном) классе.**

Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»

Знания:

Простейшие правила организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, их применение в повседневной жизни.

Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале

Усталость во время занятий физическими упражнениями, ее оценка.

Правила выполнения гимнастических упражнений.

Упражнения для утренней гимнастики, физкультминуток

Техника безопасности при выполнении физических упражнений в зале.

Основные строевые приемы, построение в шеренгу, передвижение в колонне.

Понятие о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни.

Физические упражнения.

Упражнения общей разминки с контролем дыхания: шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»).

Освоение танцевальных позиций у опоры.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений

для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения

для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости

и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности

мышц бедра, упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Подводящие упражнения. Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящера»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом. Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Упражнения с гимнастическим мячом. Игровые задания с мячом. Эстафеты с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Упражнения на развитие статического и динамического равновесия.

Равновесие – колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие («арабск») попеременно каждой ногой. Прыжки с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Пальчиковые игры. Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли», «Ёлка» и др.

Артикуляционная гимнастика. Упражнения для губ и языка и мимические упражнения («Быстрая змейка», «Лягушки улыбаются», «Хоботок», «Чищу зубы»)

Глазодвигательная гимнастика. Упражнения для глаз «Маляры», «Ходики», «Бабочка», «Восьмерка», «Пальминг», «Мотылек».

Нейрогенная гимнастика. Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей с предметами: диагональное перекладывание мячей разного цвета, разнотипных игрушек и фигур. Упражнения для нижних конечностей: катание мячей стопами разноименно в различном направлении.

Упражнения на формирование правильной осанки из положений сидя, стоя, в ходьбе.

*Модуль «Легкая атлетика»*

Знания:

Основные способы и особенности движений, передвижений человека.

Основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).

Одежда для занятий физическими упражнениями на свежем воздухе.

Способы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей.

Простые термины легкоатлетических упражнений.

Физические упражнения.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Ходьба и бег по стадиону, в зале, на открытой спортивной площадке, по кругу с изменением направления движения по сигналу, ритма, с сохранением правильной осанки.

Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями, с сохранением правильной осанки;

Беговые упражнения с захлестом голени, с высоким подниманием бедра, передвижение правым и левым боком.

Метание малого мяча с места, лицом в сторону метания.

*Модуль «Подвижные игры»*

Знания:

Правила подвижных игр;

правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;

Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.

Физические упражнения.

Подвижные игры на развитие наблюдательности, выдержки, действовать по команде. «Хитрая лиса» «Два мороза» «Мышеловка» «Угадай, кого поймали» «Мы веселые ребята» «Стадо и волк» и т.д.

Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой.

Игровые задания с использованием строевых упражнений на материале гимнастики.

Подвижные игры и игровые задания на материале легкой атлетики.

Подвижные игры и игровые задания на материале лыжной подготовки.

*Модуль «Лыжная подготовка»*

Знания:

Основные способы и особенности движений, передвижений человека.

Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.

Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.

Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней

Доставка лыж до места катания.

Стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.

Физические упражнения.

Простые общеразвивающие упражнения на свежем воздухе: для рук, туловища (наклоны, повороты, приседания).

Надевание лыжной экипировки. Стойка лыжника. Подводящие упражнения к ступающему и скользящему шагам. Попеременное скольжение на месте. Скольжение по лыжне.

Зимние подвижные игры «Бег (передвижение) по следам», «Белые медведи», «Броски снежков»

*Модуль «Плавание»*

Знания:

Основные способы и особенности движений и передвижений человека.

Значение регулярных занятий в водной среде, влияния физических упражнений в воде на укрепление здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития.

Разминка, общеразвивающие и специальные упражнения в воде.

Основные правила безопасного поведения на воде (в бассейне и на открытых водоемах).

Физические упражнения.

Преодоление страха в воде и упражнения на освоение с водой. Общеразвивающие упражнения в воде. Погружение в воду и нахождение в воде. Простые упражнения у бортика:

хват двумя руками за бортик и полуприсед без полного погружения, поочередное поднятие ног, полуповороты в обе стороны, поочередные махи руками. Нахождение в воде с надувными элементами. Погружение в воду с головой (присед с опорой на обе ноги и хватом за бортик двумя руками) с учетом медицинских противопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с ЗПР.

Дыхательные упражнения в воде. Упражнения «Дуть на гладь воды», «Плыви игрушка», «Пузырики», «Выдохи в воду», «Баба сеяла горох...».

Элементы оздоровительного плавания. Упражнения «Поплавок», «Стрела», скольжение в воде свободным стилем.

Игры в воде. «Осьминог», «Гонка дельфинов», «Мяч над водой».

### **Содержание обучения во 2 классе.**

Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»

Знания:

Понятие о гармоничном физическом развитии.

Измерения массы и длины своего тела, частоты сердечных сокращений (пальпаторно).

Формирование осанки – компонент здоровья.

Назначение утренней зарядки, физкультминуток и пауз, уроков физической культуры.

Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта.

Упражнения по видам разминки, партерная разминка

Виды основных физических качеств.

*Физические упражнения.*

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе, шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: укрепления мышц стопы, развития гибкости, упражнения для развития эластичности мышц ног, упражнения для укрепления мышц ног, рук.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом

к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться

на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе»

(в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов

(вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: подводящие упражнения к выполнению кувырок вперёд (группировка, перекаты), шпагат.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Упражнения сюжетных пальчиковых игр с участием двух рук и сопровождением стихов

Дыхательные упражнения с акцентом на вдох и выдох, статические и динамические дыхательные упражнения.

Артикуляционная гимнастика. Упражнения для укрепления мышц языка и губ. Звуковая гимнастика на звонкие и шипящие.

Упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол).

Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия.

Модуль «Легкая атлетика»

Знания:

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на свежем воздухе.

Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх.

Назначение занятий спортом.

Техника преодоления небольших препятствий при передвижении.

Физические упражнения.

Равномерный бег по стадиону, залу, с изменением направления движения по сигналу, ритма, с сохранением правильной осанки.

Ходьба и легкий бег по пересеченной местности с преодолением препятствий.

Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха).

Броски малого и большого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя.

Метание малого мяча с места, лицом в сторону метания, с места, стоя боком в сторону метания.

Прыжки в длину на небольшое расстояние. Обращать внимание на выполнение полуприседа, маха руками, выпрямление ног и мягкое приземление.

Прыжки в длину с места на максимальный результат.

Спрыгивание с высоты до 50 см после небольшого подседа, не выпрямляя ноги.

Спрыгивание и запрыгивание на гимнастические скамейки, расставленные на расстоянии 60-70 см одна от другой.

Модуль «Подвижные игры»

Знания:

Правила техники безопасности при выполнении игровых заданий;

Правила подвижных игр;

Взаимодействие со сверстниками в подвижной игре.

Физические упражнения.

Игры и игровые задания на повышение мотивации к игровой деятельности, развитие познавательности, активности и интереса «Птички и клетка», «Угадай, кого поймали», «Мы веселые ребята», «Ловишка, бери ленту».

Спортивные эстафеты обходом фишек, преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната, с гимнастической скамейкой, с мячом.

Подвижные игры и игровые задания на материале легкой атлетики.

Подвижные игры и игровые задания на материале гимнастики.

Игровые задания с использованием строевых упражнений, развитие пространственной ориентировки.

*Модуль «Лыжная подготовка»*

Знания:

Правила подбора одежды и обуви для лыжных прогулок в зависимости от погодных условий.

Правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках.

Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений, лыжных саней, дополнительных вспомогательных технических средств для передвижения по лыжне.

Стойка лыжника, удержание лыжных палок, скольжение на лыжах.

Физические упражнения.

Освоение передвижения на лыжах. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона

в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Зимние подвижные игры: «Брось дальше», «Быстрые и меткие», «Веселые воробышки», «Горный козлик», катание на санках.

*Модуль «Плавание»*

Знания:

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах.

Форма одежды для занятий плаванием.

Режим дня при занятиях плаванием.

Правила личной гигиены во время занятий плаванием.

Игры и развлечения на воде.

Физические упражнения.

Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений

для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин».

Освоение элементов спортивных стилей плавания кроль на груди и на спине. Движения руками в кроле на груди, на спине, проплывание отрезков без движений ногами. Движения ногами в кроле у бортика, держась за доску с проплыванием.

Игры в воде. «Карлики-великаны», «Рыбаки», «Морской бой».

**Содержание обучения в 3 классе.**

*Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»*

Знания:

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы.

Гимнастика и виды гимнастической разминки. Основные термины гимнастических упражнений.

Упражнения для основных мышечных групп и различных частей тела

Упражнения на развитие физических качеств. Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Различные комбинации гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Физические упражнения.

Организующие команды и приёмы. Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной



скоростью.

Упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Динамичные и статичные упражнений основной гимнастики.

Упражнения с серией поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Броски гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный).

Упражнения в танцах галоп и полька.

Освоение отдельных акробатических упражнений: кувырок вперёд, шпагат.

Танцевальные упражнения группой, в том числе по освоению основных условий участия во флешмобах.

Преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы;

Игры на переключение внимания

Перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания;

Передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия. Сидя («катор», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»). Ходьба по массажной дорожке для стоп. Упражнения для стоп с массажным мячом.

Упражнения на осанку у гимнастической лестницы, скамейки.

Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Колечко», «Кулак — ребро — ладонь», «Ухо — нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальная восьмёрка».

Упражнения для глаз «Круговые движения головой», «Слежение», «Двоение в глазах», «Круги в темноте», «Глаза закрыты», «Жмурки», «Часы», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Обведи контур фигуры».

Игры, способствующие развитию фиксации взора и повышению остроты зрения. «Кольцеброс» «Попади указкой в колечко», «Мяч в корзину», «Подбрось мяч вверх и поймай его», Массажный тренинг «Третий глаз», «Пальминг».

Обучение расслаблению: упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, потряхивание конечностей, изометрические упражнения с преобладанием фазы расслабления.

Логоритмические упражнения под музыкальное сопровождение.

*Модуль «Легкая атлетика»*

Знания:

Легкая атлетика как вид спорта. Отличие от занятий физической культурой;

Связь легкоатлетических упражнений с укреплением здоровья.

Основы техники выполнения легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, метание, прыжки).

Основные термины легкоатлетических упражнений.

Гигиенические правила при выполнении физических упражнений на улице.

Виды физической нагрузки при развитии основных физических качеств.

Физические упражнения.

Равномерная ходьба и бег, челночный бег, с ускорением и торможением.

Повторное выполнение беговых нагрузок в горку; Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег;

Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта.

Прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим

спрыгиванием. Прыжки на 90 и 180 градусов.

Броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами. Метание теннисного мяча в заданную цель.

Метание малого мяча с шага, из положения скрестного шага; с замахом вперед, вниз, назад.

*Модуль «Лыжная подготовка»*

Знания:

Правила индивидуального подбора лыж, лыжных палок и креплений.

Правила и техника безопасности на лыжне.

Техника лыжных ходов (одновременный двухшажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом).

Основные термины видов передвижения на лыжах.

Физические упражнения.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

*Модуль «Подвижные и спортивные игры»*

Знания:

Правила подвижных игр;

Спортивные игры, их отличительные особенности от подвижных.

Особенности игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Физические упражнения.

Подвижные игры на развитие внимания, сообразительности, творческого воображения «Море волнуется», «Что делает?», «Фигуры», «Воздух, вода, земля, ветер» и др.

Народные игры «Лапта».

Элементы спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча.

Пионербол: приём и передача мяча двумя руками на месте и в движении.

Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Модуль «Плавание»*

Знания:

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах.

Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде.

Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине.

Основные термины и команды в плавании.

Физические упражнения.

Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди. Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров

Игры в воде с применением вспомогательного оборудования (плавательными досками, нудлами) «Гонка катеров», «Бой на воде», «Невод»

**Содержание обучения в 4 классе.**

*Модуль «Легкая атлетика»*

Знания:

Основы профилактики травматизма.

Контроль частоты сердечных сокращений и частоты дыхательных движений на занятиях физическими упражнениями.

Первая помощь при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой

Влияние различных легкоатлетических упражнений на организм.

Основные группы мышц, задействованные при выполнении отдельных легкоатлетических упражнений.

Требования к одежде и обуви в зависимости от места занятий (зал, стадион) и погодных условий на занятиях на улице.

Тестирование в условиях ГТО.

Физические упражнения.

Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование.

Повторное выполнение беговых нагрузок в горку.

Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений.

Повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6 минутный бег.

Метание малого мяча на дальность, стоя на месте, с 2-х и 3-х шагов.

Передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди);

Повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);

Прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров;

Прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Прыжки в длину с места на максимальный результат.

Прыжки в длину с места: 1-ый на максимальный результат; 2-ой вполсилы - на длину, равную половине максимального результата.

*Модуль «Основная гимнастика с элементами корригирующей»*

Знания:

Основные области адаптивной физической культуры (рекреационная, лечебная, оздоровительная)

Общее строение человека, основные части костного скелета.

Профилактика травматизма на занятиях физическими упражнениями с предметами и на снарядах;

Упражнения на развитие основных физических качеств.

Назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

Оказание первой помощи на занятиях гимнастикой.

Спорт и гимнастические виды спорта.

Индивидуальное и коллективное творчество по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Физические упражнения.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры

Динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы).

Комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением;

Лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки;

Подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку;

Прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

Упражнения в танцах «Летка-енка».

Фронтальное выполнение комбинации физических упражнений и танцевальных движений, в том числе по освоению основных условий участия во флешмобах.

Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и

профилактику сутулости). Индивидуальные корригирующие упражнения для осанки и стопы. Ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба).

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия. Сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой.

Упражнения на расслабление. Игры на расслабление «Тишина», «Нос-пол-потолок», «Снежки».

Логоритмические упражнения со стихами.

*Модуль «Лыжная подготовка»*

Знания:

Оказание первой помощи при занятиях на лыжах. Признаки охлаждения и обморожения.

Техника лыжных ходов (попеременный двушажный ход, повороты на лыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом)

Физические упражнения.

Передвижение попеременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

*Модуль «Плавание»*

Знания:

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах.

Техника дыхания под водой, техника удержания тела на воде.

Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас.

Физические упражнения.

Учебные прыжки в воду. Проплывание любым способом техники (кроль, брас на выбор).

Плавание на скорость.

*Модуль «Подвижные и спортивные игры»*

Знания:

Техника безопасности в спортивной игре. Взаимодействие в спортивной игре.

Возможные причины травм в игре. Оказание первой помощи

Правила игры в баскетбол, пионербол, футбол.

Физические упражнения.

Подвижные игры на развитие быстроты, выносливости, ловкости. Пионербол.

Волейбол: приём и передача мяча в парах разными способами, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся ЗПР осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

**Личностные результаты** освоения программы по адаптивной физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*Патриотическое воспитание:*

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры, адаптивной физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией;

- о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

*Гражданское воспитание:*

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

В процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

*Ценности научного познания:*

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по адаптивной физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

*Формирование культуры здоровья:*

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

*Экологическое воспитание:*

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью,

- осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Программа так же помогает осваивать жизненные компетенции, формирование которых требует специального обучения:

- сформированность навыков применения физических упражнений для коррекции недостатков в физическом развитии;

- сформированность умений произвольно управлять телом, регулировать речь, эмоции;

- сформированность навыков пространственной ориентации при выполнении двигательного действия;

- сформированность умения применения двигательных действий во взаимодействии с окружающими для решения какой-либо проблемной ситуации;

- сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности при различных видах двигательной активности др.);

- сформированность умения логичного последовательного использования физических упражнений для саморазвития (развития физических качеств, повышения функциональных возможностей кардиореспираторной системы, укрепления здоровья в рамках самостоятельных занятий, утренней гигиенической гимнастики и т.д.);

- сформированность умений проявлять коммуникативную инициативу и активности в играх со сверстниками и групповых занятиях физическими упражнениями.

#### **Метапредметные результаты:**

В результате изучения адаптивной физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие учебные *познавательные действия*:

##### 1) базовые логические действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в адаптивной физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- выявлять признаки положительного влияния занятий адаптивной физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия, коррекцию двигательных нарушений, расширение двигательной активности;

- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

- классифицировать виды физических упражнений по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков передвижения, плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия материально-технической базы);

##### 2) базовые исследовательские действия:

- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавания, катания на лыжах;

- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств

и способностей, освоении двигательных действий, улучшении темпо-ритмических характеристик и качества выполнения двигательных действий, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

##### 3) работа с информацией:

- использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов, распознавать достоверную и недостоверную информацию о видах двигательной активности;

- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

-- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

##### 1) общение:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументировано их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

2) совместная деятельность:

- организовывать (при содействии взрослого) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний, улучшение качества выполнения двигательного действия, освоение двигательных действий, необходимых в социально-бытовой и образовательной среде);

- контролировать состояние организма на уроках адаптивной физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

- проявлять волевою саморегуляцию при выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе оздоровительной и физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Адаптивная физическая культура» периода развития детей с ЗПР на уровне начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных

спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

*К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по адаптивной физической культуре:*

Знания о физической культуре. С помощью направляющих вопросов, с использованием вспомогательного материала (карточек, плана и т.д.):

- объяснять понятия «физическая культура», «режим дня»;
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями;
- знать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- называть основные способы и особенности движений и передвижений человека;
- знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни.

*Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения в положении стоя, сидя и при ходьбе;
- составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх;
- выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности.

*Физическое совершенствование.*

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (гимнастическая палка, мяч);
- осваивать способы игровой деятельности.

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

- осваивать упражнения простых пальчиковых игр - манипуляций, артикуляционной гимнастики, упражнений нейрогенной гимнастики без предметов.

*К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по адаптивной физической культуре:*

Знания о физической культуре. С помощью направляющих вопросов, с использованием вспомогательного материала (карточек, плана и т.д.):

- объяснять понятия «физическая культура», «режим дня»;
- иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;
- знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- называть основные способы и особенности движений и передвижений человека;
- понимать и раскрывать значение регулярного выполнения физических упражнений для



гармоничного развития, знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

- знать основные виды разминки.

*Способы физической деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения для развития гибкости и координации;
- измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, с заданиями на выполнение движений под музыку, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

*Физическое совершенствование.*

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны; упражнения с гимнастическими предметами (мяч, скакалка).

- осваивать способы игровой деятельности.

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

- осваивать упражнения простых сюжетных пальчиковых игр (с участием одной руки), звуковой гимнастики, глагодвигательной, нейрогенной гимнастики.

- осваивать упражнения на формирование правильной осанки из положений сидя, стоя, в ходьбе.

*К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:*

*Знания о физической культуре:*

- различать основные разделы физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);  
- называть и применять простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм;

- объясняет в простых формулировках назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

*Способы физической деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

- уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности);

- принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

- знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости,

координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

- участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

- осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, прыжками, подскоками, галопом;

- осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

- демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

- осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

- осваивать упражнения сюжетных пальчиковых игр (с участием двух рук и сопровождением стихов), в сочетании звуковой и артикуляционной гимнастик гимнастики, нейрогенной гимнастики.

- осваивать технику дыхательных упражнений на вдох и на выдох, статические и динамические.

- осваивать и демонстрировать упражнения с дыханием.

- осваивать упражнения на формирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол).

- осваивать упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя).

*К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:*

*Знания о физической культуре:*

- различать основные предметные области адаптивной физической культуры (рекреационная, оздоровительная, спорт);

- называть и применять простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм;

- представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

- формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

*Способы физкультурной деятельности.*

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

- организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

*Физическое совершенствование.*

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): кроль на спине, кроль;
- осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;
- проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;
- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
- осваивать строевой и походный шаг.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

- осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;
- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

- осваивать упражнения логоритмики, различных видов дыхательных упражнений (грудное, диафрагмальное, полное).
- Осваивать упражнения на расслабление и снятие мышечного напряжения.
- осваивать и демонстрировать упражнения согласованности движений отдельных звеньев тела, точности мелкой моторики, ориентировка в пространстве, равновесии.
- осваивать упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка).
- осваивать упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

*Знания о физической культуре:*

- определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека;
- различать основные предметные области адаптивной физической культуры (лечебная, рекреационная, оздоровительная);
- называть и применять простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм;
- представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;
- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;
- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений; определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий.

*Способы физкультурной деятельности:*

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закалывающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);
- объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другое;
- составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

*Физическое совершенствование*

*Физкультурно-оздоровительная деятельность:*

- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
- моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
- осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);
- принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

*Спортивно-оздоровительная деятельность:*

- осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
- осваивать технику выполнения спортивных упражнений;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
- проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении

специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

- выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;
- различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
- осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;
- описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);
- соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
- демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
- демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;
- осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;
- моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- осваивать технические действия из спортивных игр.

*Коррекционно-развивающая деятельность:*

- осваивать и демонстрировать упражнения в коррекции основных движений (пространственных, временных, ритмических характеристик в ходьбе, беге, прыжках, метании).
- осваивать и демонстрировать упражнения для индивидуальной коррекции нарушений осанки, плоскостопия.
- Осваивать контроль эмоций с помощью средств адаптивной физической культуры (упражнения на расслабление, игры на расслабление)

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Легкая атлетика	9	РЭШ
2	Гимнастика с элементами корригирующей	45	
3	Плавание	5	
4	Лыжная подготовка	-	
5	Подвижные игры	40	
	Итого	99	

#### **1 дополнительный класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Легкая атлетика	18	РЭШ Библиотека ЦОК
2	Гимнастика с элементами корригирующей	27	
3	Плавание	5	
4	Лыжная подготовка	12	
5	Подвижные игры	37	
	Итого	99	

#### **2 класс**

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Легкая атлетика	21	РЭШ Библиотека ЦОК
2	Гимнастика с элементами корригирующей	27	
3	Плавание	5	

4	Лыжная подготовка	12	
5	Подвижные игры	37	
	Итого	102	

### 3 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Легкая атлетика	24	РЭШ Библиотека ЦОК
2	Гимнастика с элементами корригирующей	27	
3	Плавание	5	
4	Лыжная подготовка	15	
5	Подвижные игры	31	
	Итого	102	

### 4 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Легкая атлетика	24	РЭШ Библиотека ЦОК
2	Гимнастика с элементами корригирующей	27	
3	Плавание	5	
4	Лыжная подготовка	15	
5	Подвижные игры	31	
	Итого	102	

**Рабочие программы учебных курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений**

#### 1. Иностранный язык (английский)

##### Содержание учебного предмета

#### 2 класс

##### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

##### Коммуникативные умения

##### Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

##### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.). Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. ). Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи). Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men). Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under). Союзы and и but (с однородными членами).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на



уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

**Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

#### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

##### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

##### **Смысловое чтение**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

##### **Письмо**

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

- правильно писать изученные слова;  
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;  
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### *Лексическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### *Грамматическая сторона речи*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### Социокультурные знания и умения

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### Тематическое планирование

#### 2 класс

№	Наименование разделов, темы	Кол-во часов	ЭОР*
1	Мир моего «я» Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда	27	
2	Мир моих увлечений. Мой любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.	17	РЭШ Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город).	12	
4	Родная страна и страна изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и стран изучаемого языка.	12	
Итого		68	

**2. Учебный курс «Риторика»**, составлен на основе авторской программы курса «Риторика» для обучающихся 1 - 3 классов Т.А. Ладыженской, Н.В. Ладыженской.

### Содержание учебного курса

#### 1 класс (33 часа)

Общение. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому(адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Текст. Речевые жанры. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах. Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка. Невыдуманный рассказ (о себе). Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

### **2-й класс (34 часа)**

Общение. Речевые (коммуникативные) задачи. Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры.

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.)

Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

### **3 класс (34 часа)**

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Текст. Речевые жанры.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста. Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение. Типы текстов. Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Типы текстов. Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д. Рассказ по сюжетным рисункам.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

#### **1-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что

доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;

- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;

- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;

- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;

- определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;

- планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;

- осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;

- уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;

- оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;

- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;

- продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;

- определять тему, основную мысль несложного текста;

- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);

- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;

- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

- давать оценку невежливому речевому поведению.

## **2-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;

- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);

- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;



- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста.

### **3 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;

- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- делать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР</b>
1	Повторение и обобщение	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Чему учит риторика	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Как мы говорим	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Учусь слушать	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Вежливая просьба	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Учусь читать и писать	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

7	Тема и основная мысль	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Пересказ	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Вежливый отказ	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Типы текстов	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Рассуждение	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Описание	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Невыдуманный рассказ	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Повторение и обобщение	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>33ч</b>	

## 2 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	ЭОР
1	Наука риторика	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Учимся говорить	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Похвала (комплимент)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Слушаем, вдумываемся	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Учимся читать, писать	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Вежливое общение	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Разные тексты	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Правильная речь	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Правила успешного пересказа	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Поздравляю тебя... Вас...	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Учись объяснять и доказывать	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Что общего – чем отличаются	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Подведем итоги	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34ч</b>	

## 3 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	ЭОР
1	Общение	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Текст	13	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Речевые жанры	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Обобщение	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34ч</b>	

### 3. Учебный курс «Мир деятельности»

Программа основана на авторской программе надпредметного курса «Мир деятельности» Л. Г. Петерсон.

#### Содержание учебного курса

Курс «Мир деятельности» состоит из 4 параллельно развивающихся содержательно-методических линий:

**I. Организационно-рефлексивная:** формирование умения учиться в достаточной полноте (личностное самоопределение в учебной деятельности, умение выполнять пробное учебное действие, фиксировать затруднение в УД, выявлять его причину, ставить цель, составлять план действий, осуществлять выбор способов и средств достижения цели, реализовывать проект, проводить самоконтроль и самооценку собственных учебных действий, коррекцию ошибок и т.д.).

**II. Коммуникативная:** формирование норм поведения в классе, норм общения, норм коммуникативного взаимодействия, волевая саморегуляция и т.д.

**III. Познавательная:** организация саморазвития познавательных процессов, знакомство с методами и средствами познания, методами работы с информацией и т.д.

**IV. Ценностная:** формирование нравственно-этических норм, ценностных ориентиров, норм самовоспитания, здоровьесбережения и т.д.

#### **1 класс**

**I. Организационно-рефлексивная линия.** У учащихся формируются первичные представления об учебной деятельности, ее цели и результате, двух основных этапах, которые структурно разделены на учебные шаги, а также опыт пребывания в учебной деятельности при изучении различных предметов. Дети учатся точно следовать образцу и осуществлять самопроверку своей работы по образцу. Формируется представление о роли учителя в учебной деятельности, цели выполнения домашнего задания и его значимости для ученика, доказательстве правильности выполнения заданий с помощью ссылки на образец или согласованный способ действий (эталон).

Что значит учиться? (Два основных этапа учебной деятельности.)

Роль учителя в учебной деятельности (помощник и организатор).

Адаптированная структура *первого этапа* учебной деятельности на уроке («Что я не знаю?»): повторение необходимого для открытия нового знания; итог повторения; пробное учебное действие; фиксирование своего затруднения; обдумывание; поиск причины затруднения.

Пробное учебное действие и фиксирование затруднения как необходимые этапы учения. Способ действий «затруднение – думаю». Причина затруднения. Выявление причины затруднения в пробном учебном действии.

Цель выполнения домашнего задания.

Выполнение инструкций, точное следование образцу. Самопроверка своей работы по образцу.

**II. Коммуникативная линия.** Учащиеся знакомятся со способами общения на уроке, самостоятельно строят основные правила общения, основанные на доброжелательности, приобретают положительный опыт их применения для получения высокого учебного результата. Учащиеся открывают для себя правила поведения на уроке, правила работы в паре, в группе и применяют их в ходе предметных уроков.

Правила поведения на уроке. Правила работы в паре, в группе.

**III. Познавательная линия.** У учащихся формируется представление о внимании в учебной деятельности и его значении для получения хорошего результата. Они знакомятся с простейшими приемами концентрации внимания, которые помогут им эффективнее учиться.

Как научиться быть внимательным.

**IV. Ценностная линия.** У учащихся формируются первичные представления о ценностях жизни и качествах личности. Обсуждаются такие фундаментальные ценности, как Жизнь, Здоровье, Семья. Организуется работа над качествами личности, помогающими успешно учиться. Эти обсуждения строятся на имеющемся у детей опыте, организуются самостоятельные выводы детей об этих ценностях, создаются условия для их принятия на личностно значимом уровне.

Ценности нашей жизни: жизнь и здоровье.

Семья – мой помощник в учении.

Ценностные качества личности: активность, честность, терпение, доброжелательность.

**V. Обобщение и систематизация знаний.**

**Праздник первоклассника «Что значит уметь учиться?».**

**VI. Диагностика.**

**VII. Резерв.**

#### **2 класс**

**I. Организационно-рефлексивная линия.** Расширяются представления учащихся об учебной деятельности, о структуре шагов, которые помогают открыть новое знание на уроках. Уточняются учебные шаги: фиксация затруднения, постановка цели, подбор средств, фиксация результата. Формируется представление об эталоне как критерии и о доказательстве утверждений с помощью ссылки на эталон. Уточняется различие между знанием и умением и, в частности, между знанием о том, что значит учиться (учить себя), и

умением учиться, а также изучаются шаги, которые необходимы для определения того, что не умеешь.

Особое внимание уделяется освоению способов коррекции своих ошибок на основе метода рефлексивной самоорганизации, знакомству с инструментами для проверки своей работы. Составляется алгоритм самостоятельного выполнения домашнего задания.

Знаю и умею. Умение учиться, как умение выполнять шаги учебной деятельности (12 шагов).

Алгоритм. Точное следование простейшим алгоритмам. Алгоритм выполнения домашнего задания. Алгоритм исправления своей ошибки.

Подробный образец. Самопроверка по подробному образцу с целью выяснения места ошибки.

Фиксирование индивидуальных затруднений в решении учебных задач. Переход к обдумыванию способа преодоления возникших затруднений.

Постановка цели деятельности. Знакомство с простейшим способом постановки цели учебной деятельности.

Подбор способов и средств для открытия нового знания.

Результат открытия нового знания. Эталон. Знакомство с простейшим способом фиксации и формулирования результата на уроке открытия нового знания.

Урок-помощник: знакомство с двумя этапами урока, общее представление об адаптированной структуре самостоятельной коррекции собственных ошибок (7 шагов).

Коррекция собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок. Самоконтроль правильности выполнения коррекционных учебных действий. Опыт самооценки собственных учебных действий на уроках разных типов.

**II. Коммуникативная линия.** Продолжается работа по формированию представлений и положительного опыта культурного общения. Учащиеся знакомятся с позициями автора и понимающего, ролью мимики и жестов в процессе общения, учатся слушать и слышать друг друга. Уточняются правила коммуникативного взаимодействия между позициями автора и понимающего.

Роли автора и понимающего в структуре коммуникативного взаимодействия.

Правила для согласованного взаимодействия между автором и понимающим.

Как научиться «слышать» собеседника.

Роль мимики и жестов в процессе общения.

**III. Познавательная линия.** Учащиеся получают представление о рабочем настроении ученика, учатся применять простейшие приемы создания рабочего настроения на уроке. Начинается знакомство с мыслительными операциями, необходимыми для выстраивания умозаключений, обобщений, выводов. Учащиеся учатся анализировать различные объекты, определяя их свойства.

Настроение. Приемы, помогающие ученику создать рабочее настроение.

Анализ объекта. Построение простейшего алгоритма анализа объекта и применение его в различных учебных и жизненных ситуациях.

**IV. Ценностная линия.** У учащихся расширяется представление о ценностях жизни и качествах личности. Знание выступает как общечеловеческая ценность. Умение учиться в этой системе выступает как инструмент созидания истинных материальных и духовных ценностей. Продолжается работа над качествами личности, помогающими успешно учиться, такими как целеустремленность и самостоятельность, создаются условия для их принятия на личностно значимом уровне. Акцентируется внимание на каждом ученике класса как ценности. А также формируется целостный образ коллектива класса, способного решать различные задачи.

Ценности нашей жизни: знание.

Ценностные качества личности: целеустремленность и самостоятельность.

Мы разные – и в этом наша сила.

**V. Обобщение и систематизация знаний.**

**VI. Диагностика.**

**VII. Резерв.**

### **3 класс**

**I. Организационно-рефлексивная линия.** В структуре учебной деятельности уточняется этап построения плана и действия по плану, первичное применение нового знания. Основное внимание уделяется формированию умения находить место и причину затруднения как на уроке открытия, так и на уроке-помощнике, и на этой основе планировать свою учебную деятельность. Для этого организуется построение учащимися соответствующих алгоритмов, которые затем постоянно применяются в ходе предметных уроков. Знакомство со структурой учебных шагов на втором этапе коррекционной деятельности позволяет формировать умение, самостоятельно исправлять свои ошибки. Данное умение имеет принципиальное значение для качества усвоения предметных знаний, которое не потеряло своего значения и в наше время.

Нахожу место и причину затруднения на уроке открытия нового знания.

План. Алгоритм перевода цели в задачи (планирование) учебной деятельности.

Учусь составлять план.

Урок открытия. Учусь применять новое знание.

Нахожу место и причину ошибки в самостоятельной работе.

Как научиться применять новое знание без ошибок. Структура 2 этапа урока-помощника (6 шагов).

Самоконтроль и самооценка своих исполнительских учебных действий.

**II. Коммуникативная линия.** У учащихся формируется понимание личностной значимости культурного общения и коммуникативного взаимодействия. Они знакомятся с правилами ведения диалога и приобретают опыт их применения. Уточняются и закрепляются правила групповой работы, роли «автора», понимающего в структуре коммуникативного взаимодействия, при этом учащиеся знакомятся с новой ролью – «критика». Внимание уделяется подготовке собственного выступления, раскрываются секреты успешного выступления.

Секреты успешного выступления.

Новая роль в структуре коммуникации: критик.

Что такое «диалог». Правила ведения диалога.

Учусь вести диалог. Уточнение ролей автора, понимающего и критика, формирование соответствующих умений.

**III. Познавательная линия.** Учащиеся знакомятся с приемами запоминания. Далее они знакомятся с новыми операциями – сравнение и обобщение – и со способами саморазвития своего мышления как инструмента познания. Формируются начальные представления о моделях как об упрощенных заместителях исследуемых объектов, сохраняющих их существенные свойства, и о методе моделирования. Знакомятся с наблюдением как методом познания, учатся выполнять простейшие наблюдения объектов. Внимание уделяется также развитию навыков самопознания, распознавания своих чувств, умения «переключить» свои эмоции, с «негатива» на «позитив», формированию первичного положительного опыта управления своим эмоциональным состоянием.

Учусь запоминать. Учусь сравнивать. Учусь обобщать.

Учусь моделировать. Виды моделей: предметные, знаковые, графические, алгоритмы, блок-схемы.

Учусь наблюдать.

Чувства – мои помощники в учебе.

**IV. Ценностная линия.** У учащихся расширяется представление о ценностях жизни и качествах личности. Рассматривается «вера в себя» как инструмент для достижения успеха в учебе. Уделяется внимание дружбе как ценности в жизни человека и общества.

Личностные качества ученика: вера в себя. Ценности нашей жизни: дружба.

**V. Обобщение и систематизация знаний.**

**VI. Диагностика.**

**VII. Резерв.**

### **4 класс**

**I. Организационно-рефлексивная линия.** В структуре учебной деятельности уточняются этапы мотивации и самоопределения, проектирования, включения в систему знаний, рефлексии и самооценки. Особое внимание при построении проектов уделяется формированию умения делать осознанный выбор средств и способов их реализации, строить разнообразные проекты, как на содержании различных учебных дисциплин, так и при решении практических жизненных задач. Уточняется и расширяется алгоритм самопроверки и исправления ошибок. На основе опыта, приобретенного на предыдущих этапах обучения, они строят алгоритм рефлексии и самооценки собственной учебной деятельности. Полученные знания о том, что значит учиться, переводятся **в умение учиться** в ходе предметных уроков. В завершение проводится диагностика сформированного уровня общеучебных знаний и универсальных учебных действий.

Я ученик: Хочу – Знаю, как надо – Могу. Схема мотивации и самоопределение в учебной деятельности. Что дает личностное самоопределение.

Алгоритм самопроверки и исправления ошибок.

Проекты и их реализация в учебной деятельности. Структура проектирования: цель, план, сроки, средства, способ. Проекты и их реализация в жизни и в учении.

Новое знание как часть целого мира. Включение нового знания в систему знаний. Ответ на вопрос: «Как мне может помочь новое знание?».

Подведение итогов – важный шаг учебной деятельности. Соотнесение результатов с целью. Ответ на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?». Алгоритм самооценки учебной деятельности.

**II. Коммуникативная линия.** Продолжается отработка коммуникативных умений учащихся, они знакомятся с новыми ролями в структуре коммуникативного взаимодействия: ролью «арбитра» и ролью «организатора», которые в учебном процессе чаще всего выполняет учитель. Акцент делается на формировании навыков сотрудничества в командной работе, умения видеть и использовать в коллективной работе сильные стороны каждого ученика. Для этого организуется осмысление каждым из детей и коллективом класса в целом своих сильные стороны. С другой стороны, продолжается работа над прокладыванием ими путей саморазвития. Учащиеся знакомятся также с понятиями «спора» и «дискуссии», учатся правильно вести дискуссию, грамотно договариваться, идти на компромисс.

Учимся дружно. Дискуссия. Отличие дискуссии от спора. Как правильно вести дискуссию. Новая роль в структуре коммуникации: организатор.

Новая роль в структуре коммуникации: арбитр.

Сотрудничество. Как создать успех в коллективной работе. Мой вклад в работу коллектива.

Как научиться договариваться. Компромисс – шаг навстречу.

**III. Познавательная линия.** Учащиеся знакомятся с новыми операциями – классификация, аналогия – и со способами саморазвития своего мышления как инструмента познания. Идет знакомство с простейшими методами работы с текстами, а также методами поиска и представления информации. Это позволяет организовать самостоятельное прохождение учащимися основных шагов учебной деятельности.

Учусь работать с информацией.

Учусь работать с текстом.

Действую по аналогии.

Учусь классифицировать.

**IV. Ценностная линия.** Продолжается знакомство с ценностными ориентирами в жизни. Учащиеся знакомятся с ценностью – саморазвитие. Учатся быть самокритичными, уважать и терпеливо относиться к другим. Все изученные ценностные категории составляют ценностную диаграмму личности ученика.

Ценности нашей жизни: саморазвитие.

Личностные качества: самокритичность, уважение и терпимость к другим.

Мои сильные стороны как ученика. Над чем мне еще надо работать. Составление личностной диаграммы качеств.

**V. Обобщение и систематизация знаний.**

## **VI. Диагностика.**

## **VII. Резерв.**

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

**Основные требования к метапредметным результатам** учащихся к концу первого года обучения

*Знать* основную цель и результат учебной деятельности, ее два основных этапа.

*Знать* основные функции ученика и учителя на уроке.

*Знать* правила поведения на уроке, уметь их применять.

*Знать* цель выполнения домашней работы и роль семьи как помощника в учебе, уметь грамотно обратиться к семье за помощью в самостоятельном выполнении домашнего задания.

*Уметь* осознанно осуществлять пробное учебное действие.

*Уметь* грамотно фиксировать свое индивидуальное затруднение по результатам выполнения пробного действия.

*Уметь* формулировать причину затруднения как свою конкретную проблему (отсутствие у меня определенных знаний, умений).

*Уметь* самостоятельно проверять свою работу по образцу.

*Знать* структуру первого этапа учебной деятельности (6 шагов: повторение необходимого; итог повторения; пробное учебное действие; фиксирование своего затруднения; переход к обдумыванию; выявление причины затруднения), приобрести опыт их осознанного прохождения.

*Знать* простейшие правила работы в паре и в группе, уметь их применять.

*Знать* основные приемы развития внимания, приобрести опыт их применения.

*Иметь представления* о здоровье и семье как главных ценностях жизни, знать простейшие правила и приемы сохранения и поддержки своего здоровья в учебной деятельности, приобрести опыт их применения.

*Иметь представления* о качествах личности, которые помогают ученику успешно учиться: активность, честность, терпение, доброжелательность; приобрести позитивный опыт их проявления в учебной деятельности.

**Основные требования к метапредметным результатам** учащихся к концу второго года обучения

*Уметь* различать знания и умения.

*Знать* 12 шагов учебной деятельности, *уметь* при введении нового знания осознанно их проходить под руководством учителя (повторение необходимого; обобщение повторения; предъявление пробного учебного действия; выполнение пробного учебного действия; фиксирование своего затруднения; выявление причины своего затруднения; постановка цели; планирование действий и подбор средств; действия по плану; получение результата; применение нового знания; самоконтроль). Приобрести *опыт* самооценки под руководством учителя собственной учебной деятельности.

*Знать* два этапа коррекционной деятельности, адаптивную структуру первого этапа (повторение необходимого; обобщение повторения; выполнение самостоятельной работы № 1; проверка своей работы по образцу; проверка своей работы по подробному образцу и фиксация ошибок или их отсутствия; выявление причины своего затруднения; для учеников, не допустивших ошибок, переход на выполнение заданий более сложного уровня), *уметь* ее осуществлять, приобрести *опыт* самооценки под руководством учителя своей коррекционной деятельности.

*Уметь* грамотно фиксировать свои индивидуальные затруднения в решении учебных задач и осознанно переходить к обдумыванию способа преодоления возникших затруднений.

*Уметь* воспроизводить свои реальные учебные действия при решении учебных задач и определять причину затруднения.

*Уметь* формулировать цель открытия нового знания исходя из соответствующей причины затруднения.

*Уметь* определять средства для открытия нового знания.

*Уметь* фиксировать результат открытия нового знания, составлять эталон.

*Знать* алгоритм исправления ошибок, *уметь* его применять.



*Уметь* выполнять самоконтроль правильности учебных действий, в выполнении которых были зафиксированы затруднения, использовать инструменты для самопроверки.

*Уметь* осуществлять коррекцию собственных учебных действий на основе алгоритма исправления ошибок.

*Знать* простейшие культурные правила управления своим настроением, мимикой и жестами в ходе общения, приобрести *опыт* их применения.

*Знать* правила поведения «автора» в совместной работе, приобрести *опыт* их применения.

*Знать* правила поведения «понимающего» в совместной работе, приобрести *опыт* их применения.

*Знать* алгоритм анализа, *уметь* его применять.

*Знать* и *принять* на личностном уровне качества целеустремленность и самостоятельность.

*Принимать* каждого ученика в коллективе как ценного для решения общих задач.

**Основные требования к метапредметным результатам** учащихся к концу третьего года обучения

*Знать* уточненную структуру из 12 шагов учебной деятельности, *уметь* осознанно осуществлять данные шаги при введении нового знания под руководством учителя, приобрести *опыт* их самооценки.

*Знать* алгоритм выявления места и причины затруднения в результате выполнения пробного действия, *уметь* его применять.

*Знать*, что такое план, и понимать его отличительные признаки.

*Знать* алгоритм планирования учебных действий, *уметь* его применять.

*Знать* алгоритм выявления места и причины затруднения при выполнении самостоятельной работы, *уметь* его применять.

*Знать* алгоритм первичного применения нового знания, *уметь* его применять.

*Знать* уточненную структуру коррекционной деятельности и адаптивную структуру второго этапа коррекционной деятельности из 6 шагов: постановка цели; продумывание плана; действия по плану (выполнение работы над ошибками); выполнение самостоятельной работы № 2 с проверкой по эталону; выполнение заданий повышенной сложности; анализ своей деятельности на уроке. *Уметь* под руководством учителя ее осуществлять и приобрести *опыт* самооценки.

*Знать* алгоритм самоконтроля исполнительских учебных действий, *уметь* его применять, приобрести *опыт* самооценки учебной деятельности.

*Знать* правила успешного выступления, *уметь* их применять.

*Знать* правила поведения «критика» в совместной работе, приобрести *опыт* их применения.

*Знать* правила построения диалога, приобрести *опыт* их применения.

*Уметь* строить диалог со сверстниками.

*Знать* основные приемы развития памяти.

*Знать* алгоритм сравнения объектов, приобрести *опыт* его применения.

*Знать* алгоритм обобщения, приобрести *опыт* его применения.

*Знать*, что такое модель, *уметь* использовать модели для фиксирования нового знания.

*Знать* алгоритм наблюдения объектов, приобрести *опыт* его применения.

*Знать*, какие бывают чувства, *уметь* определять свое эмоциональное состояние.

*Знать* и *принять* на личностном уровне качество – веру в себя.

*Знать* и *принять* на личностном уровне ценность жизни – дружбу.

**Основные требования к метапредметным результатам** к концу четвертого года обучения:

*Знать* уточненную структуру учебной деятельности, *уметь* ее осознанно осуществлять при введении нового знания под руководством учителя и выполнять самооценку.

*Знать* уточненную структуру коррекционной деятельности, *уметь* под руководством учителя ее осознанно осуществлять и выполнять самооценку.

*Знать* алгоритм самопроверки и исправления ошибок, *уметь* его применять.

*Знать* структуру проектирования – цель, план, сроки, средства, способ, – приобрести опыт построения практико-ориентированных проектов.

*Уметь* делать осознанный выбор в учебной деятельности и приобрести положительный опыт личностного самоопределения.

*Знать* правила систематизации и включения нового знания в систему знаний.

*Знать* алгоритм рефлексии и самооценки учебной деятельности, уметь соотносить результат учебной деятельности с целью, отвечать на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?».

*Знать* признаки отличия спора и дискуссии, приобрести опыт ведения дискуссии.

*Знать* функции «организатора», приобрести опыт их применения в совместной работе.

*Знать* функции «арбитра» в совместной работе, приобрести опыт обращения к арбитру в ситуации, когда критериев для разрешения конфликтной ситуации недостаточно.

*Знать* основные правила сотрудничества в командной работе, приобрести опыт работы в команде.

*Знать* основные правила создания договоренности в совместной работе, приобрести опыт их применения.

*Знать* основные правила поиска и представления информации, уметь их использовать для решения задач.

*Знать* основные правила работы с текстом, уметь их применять.

*Знать* алгоритм классификации, вывода по аналогии, уметь их выполнять.

*Приобрести опыт* выявления своих сильных качеств и своих проблем как ученика и на этой основе приобрести первичный опыт построения программы саморазвития.

*Знать и принять* на личностном уровне качества самокритичность и уважение к другим, приобрести опыт их успешного применения.

*Знать и принять* на личностном уровне ценность жизни – саморазвитие.

*Знать* свои сильные стороны как ученика, принять на личностном уровне ценностную диаграмму качеств ученика (4 класс).

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Разделы и темы занятий</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЭОР</b>
1	Учиться... А что это значит?	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Учитель и ученик	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Я ученик. Правила поведения на уроке	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Личностные качества ученика: активность в учебной деятельности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Учимся дружно. Работа в парах	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Диагностика дифференцированности восприятия.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Диагностика аналитичности восприятия.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Как научиться быть внимательным	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Затруднение – мой помощник в учении	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Ценности нашей жизни. Здоровье	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Учимся дружно. Работа в группах	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Личностные качества ученика: терпение в учебной деятельности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Диагностика конкретности восприятия	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Урок диагностики № 1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Как выяснить, что я не знаю?	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Зачем ученику домашнее задание	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Семья – мой помощник в учении	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Пробное учебное действие	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

21	Не могу? – Остановлюсь, чтобы подумать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Причина затруднения	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23-24	<i>Праздник</i> : «Невероятные приключения первоклассников в тридевятиом царстве, или История о том, что значит <i>учиться</i> ».	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Диагностика прогностичности восприятия	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Как проверить свою работу	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Личностные качества ученика: честность в учебной деятельности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Урок диагностики № 2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Личностные качества ученика: доброжелательность в учебной деятельности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31-32	Я ученик: что я уже знаю и умею (Творческая гостиная для детей и родителей)	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Диагностика всех качеств восприятия	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Итого</b>	33	

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<b>ЭОР</b>
1	Ценности нашей жизни - Знание	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Урок диагностики № 1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Домашнее задание делаю самостоятельно	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Подробный образец	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5 - 6	Как исправить свою ошибку	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Настроение - мой помощник в учёбе	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Диагностика объёма внимания	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Диагностика концентрации внимания	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Учусь называть своё затруднение	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Как построить новое знание	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	<i>Я – автор. Я - понимающий</i>	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	<i>Учимся дружно. Я – автор. Я - понимающий</i>	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	<i>Учимся дружно. Слушаю и слышу</i>	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Диагностика переключения внимания	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Диагностика устойчивости внимания	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Ставлю цель!	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Ключи к новым знаниям	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Результат открытия нового знания - эталон	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22 - 23	Личностные качества - целеустремлённость	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Я знаю, я умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Как выяснить, что я не умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	<i>Учимся дружно. Как понимать друг друга без слов</i>	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Диагностика всех качеств восприятия	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Диагностика всех качеств восприятия	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Личностные качества - самостоятельность	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Урок диагностики № 2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Учусь анализировать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Мы разные и в этом наша сила	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

34	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Итого</b>	34	

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<b>ЭОР</b>
1	Личностные качества: вера в себя	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Учусь запоминать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Урок диагностики знаний № 1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Урок открытия. Нахожу место и причину затруднения	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	План	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6 - 7	Учусь составлять план	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Диагностика объёма слуховой и зрительной памяти	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Диагностика объёма слуховой и зрительной памяти	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Учусь сравнивать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Учусь обобщать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Учусь моделировать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Учусь наблюдать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15 - 16	Секреты успешного выступления	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Диагностика выявления типа преобладающей памяти	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Диагностика оперативной памяти	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Учимся дружно. Я – критик	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Учимся дружно. Что такое диалог	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Урок открытия. Учусь применять новое знание	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Нахожу место и причину ошибки в самостоятельной работе	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Как научиться применять новое знание без ошибок	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Как самому оценить свою работу	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Чувства – мои помощники в учёбе	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Диагностика логической и механической памяти	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Диагностика памяти	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Ценности нашей жизни. Дружба	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Урок диагностики знаний № 2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Урок диагностики умений	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Урок диагностики умений	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Итого</b>	34	

### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<b>ЭОР</b>
1	Ценности нашей жизни. Саморазвитие	1	Учи.ру
2	Я ученик: Хочу – Знаю, как надо - Могу	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Урок диагностики знаний № 1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Личностные качества – самокритичность в	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	учебной деятельности		
5	Алгоритм самопроверки и исправления ошибок	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6 - 7	Проекты и их реализация в учебной деятельности	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Диагностика умения ставить вопросы	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Диагностика умений обобщать и делать выводы	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Учусь работать с информацией	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Учусь работать с текстом	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Действую по аналогии	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Учусь классифицировать	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Новое знание – часть целого мира	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Диагностика умения устанавливать закономерности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Диагностика умения систематизировать материал	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Учимся дружно. Дискуссия	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Учимся дружно. Организатор	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Учимся дружно. Как научиться договариваться	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Учимся дружно. Арбитр	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Учимся дружно. Сотрудничество	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Личностные качества ученика: уважение и терпимость к другим	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Подведение итогов – важный шаг учебной деятельности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Я ученик: что я уже знаю и умею	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Диагностика умения делать умозаключения	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Диагностика всех типов мышления	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Урок диагностики знаний № 2	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Урок диагностики умений	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Урок диагностики умений	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Мои сильные стороны как ученика	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Я ученик: что я уже знаю и умею	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Итого</b>	34	

#### 4. Учебный курс «Функциональная грамотность»

Программа основана на авторской программе курса «Функциональная грамотность» М. В. Буряка, С. А. Шейкиной.

##### Содержание учебного курса

##### 1 класс

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком,

воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

## **2 класс**

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных сокетов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

## **3 класс**

Читательская грамотность (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, целение текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 за- н мя), нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

### **Личностные результаты изучения курса:**

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

### **Метапредметные результаты изучения курса:**

#### **Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### **Регулятивные:**

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценки и взаимооценка.

#### **Коммуникативные:**

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **1 класс**

#### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать! своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

#### **Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### **Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

### **Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### **2 класс**

#### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

#### **Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### **Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
- представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

#### **Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### **3 класс**

#### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов; умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

#### **Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;



- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

**Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	ЭОР
1	Блок «Читательская грамотность»	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Блок «Математическая грамотность»	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Блок «Финансовая грамотность»	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Блок «Естественно-научная грамотность»	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>	

**2 класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	ЭОР
1	Блок «Читательская грамотность»	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Блок «Математическая грамотность»	11	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Блок «Финансовая грамотность»	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Блок «Естественно-научная грамотность»	10	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

**3 класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	ЭОР
1	Блок «Читательская грамотность»	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Блок «Математическая грамотность»	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Блок «Финансовая грамотность»	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Блок «Естественно-научная грамотность»	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

**Курсы коррекционно-развивающей области**

**Коррекционно-развивающий курс «Психокоррекционные занятия (психологические)»**

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (психологические)» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР.

**Содержание курса:**

Основу содержания программы составляют развивающие и психотехнические упражнения, игры, задания на развитие внимания, памяти, мышления, пространственного восприятия, зрительно-моторной координации, умения копировать образец, развитие речи, обогащение словарного запаса детей.

Развитие познавательных способностей осуществляется через задания не учебного характера, поэтому серьёзная работа принимает **форму игровой деятельности**. Ведь именно игра помогает младшим школьникам легко и быстро усваивать учебный материал, оказывая благотворное влияние на развитие и личностно-мотивационную сферу.

#### **1 класс, 1 дополнительный класс**

В соответствии с выделенными особенностями детей с ОВЗ психокоррекционная работа в 1 дополнительном классе может быть конкретизирована и обозначена следующими разделами:

**Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития.**

Диагностика уровня развития познавательной, эмоционально-волевой и мотивационной сферы обучающихся.

#### **Раздел 2. Адаптационный модуль «Мы теперь ученики».**

Принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами. Формирование положительной самооценки обучающихся. Развитие навыков саморегуляции. Обучение эффективным способам общения.

#### **Раздел 3. Коррекция и развитие пространственно-временных представлений.**

Развитие точности движений, умения контролировать сменяемость действий. Развитие координации движений кисти рук и пальцев, руки и глаза. Пальчиковая гимнастика. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам.

**Раздел 4. Коррекция и развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности.**

Развитие умения устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Обучение приемам бесконфликтного общения.

#### **Раздел 5. Формирование произвольной регуляции познавательной деятельности).**

Выделение частей в схематическом изображении конструкции. Самостоятельное копирование представленной схемы конструкции. Конструирование по условиям.

#### **Раздел 6. Активизации познавательной деятельности.**

Развитие точности движений, умения контролировать сменяемость действий. Развитие координации движений кисти рук и пальцев, руки и глаза. Пальчиковая гимнастика. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам.

#### **Раздел 7. Итоговая диагностика.**

Оценка динамики состояния высших психических функций и эмоционально-волевой сферы детей.

#### **2 класс**

В соответствии с выделенными особенностями детей с ОВЗ психокоррекционная работа во 2 классе может быть конкретизирована и обозначена следующими разделами:

**Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития.**

Диагностика уровня развития познавательной, эмоционально-волевой и мотивационной сферы обучающихся.

#### **Раздел 2. Адаптационный модуль «Мы теперь ученики».**

Принятие социальной роли школьника, формирование положительной самооценки обучающихся. Развитие навыков саморегуляции. Обучение эффективным способам общения.

#### **Раздел 3. Коррекция и развитие пространственно-временных представлений.**

Развитие точности движений, умения контролировать сменяемость действий. Развитие координации движений кисти рук и пальцев, руки и глаза. Пальчиковая гимнастика. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам.

**Раздел 4. Коррекция и развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности.**

Развитие умения устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Обучение приемам бесконфликтного общения.

#### **Раздел 5. Формирование произвольной регуляции познавательной деятельности.**

Выделение частей в схематическом изображении конструкции. Самостоятельное копирование представленной схемы конструкции. Конструирование по условиям.

## **Раздел 6. Активизации познавательной деятельности.**

Развитие точности движений, умения контролировать сменяемость действий. Развитие координации движений кисти рук и пальцев, руки и глаза. Пальчиковая гимнастика. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам.

## **Раздел 7. Итоговая диагностика.**

Оценка динамики состояния высших психических функций и эмоционально-волевой сферы детей.

### **3 класс**

В соответствии с выделенными особенностями детей с ОВЗ психокоррекционная работа в 3 классе может быть конкретизирована и обозначена следующими разделами:

#### **Раздел 1. Диагностический блок.**

Диагностика уровня развития познавательной, эмоционально-волевой и мотивационной сферы обучающихся.

#### **Раздел 2. Развитие эмоционально-волевой и мотивационной сферы.**

Игры и психотехнические упражнения, направленные на создание положительной мотивации на занятия. Обучение детей способам саморегуляции, стабилизации своего эмоционального состояния, а так же эффективным способам общения. Развитие умения правильно выражать свои чувства и эмоции социально приемлемым способом.

#### **Раздел 3. Коррекция и развитие познавательных психических процессов.**

##### **1. Развитие произвольного внимания и поведения.**

Игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию функций внимания, обучение навыкам произвольного внимания и контроля над поведением.

##### **2. Развитие мнемических способностей.**

Развитие различных видов памяти, обучение эффективным способам запоминания, формирование произвольности запоминания.

##### **3. Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации.**

Развитие логического и понятийного мышления. Развитие основных мыслительных операций (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, сравнение, установление логических взаимосвязей).

##### **4. Развитие воображения, восприятия.**

Формирование пространственно-временных отношений. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие. Развитие творческих способностей. Стимулирование креативных возможностей детей.

#### **Раздел 4. Итоговая диагностика.**

Оценка динамики состояния высших психических функций и эмоционально-волевой сферы детей.

### **4 класс**

В соответствии с выделенными особенностями детей с ОВЗ психокоррекционная работа в 4 классе может быть конкретизирована и обозначена следующими разделами:

#### **Раздел 1. Диагностический блок.**

Диагностика уровня развития познавательной, эмоционально-волевой и мотивационной сферы обучающихся.

#### **Раздел 2. Развитие эмоционально-волевой и мотивационной сферы.**

Игры и психотехнические упражнения, направленные на создание положительной мотивации на занятия. Обучение детей способам саморегуляции, стабилизации своего эмоционального состояния, а так же эффективным способам общения. Развитие умения правильно выражать свои чувства и эмоции социально приемлемым способом.

#### **Раздел 3. Коррекция и развитие познавательных психических процессов.**

##### **1. Развитие произвольного внимания и поведения.**

Игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию функций внимания, обучение навыкам произвольного внимания и контроля над поведением.

##### **2. Развитие мнемических способностей.**

Развитие различных видов памяти, обучение эффективным способам запоминания, формирование произвольности запоминания.

### **3. Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации.**

Развитие логического и понятийного мышления. Развитие основных мыслительных операций (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, сравнение, установление логических взаимосвязей).

### **4. Развитие воображения, восприятия.**

Формирование пространственно-временных отношений. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие. Развитие творческих способностей. Стимулирование креативных возможностей детей.

### **Раздел 4. Итоговая диагностика.**

Оценка динамики состояния высших психических функций и эмоционально-волевой сферы детей.

#### **Результаты освоения курса**

**Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:**

- различать ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь: понимаю или не понимаю;
- оценить успешность своей деятельности, адекватность поведения, объективную сложность задания и дать аналогичную оценку возможностям одноклассника.

**Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляется:**

- в участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

**Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:**

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

**Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:**

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

**Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляется:**

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;
- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта;
- в выражении своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

**В 1 классе планируется достичь следующие метапредметные результаты**

**В области адаптации обучающегося к школьным требованиям:**

- позитивное отношение к посещению школы;
- соблюдение школьной дисциплины;
- ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
- социально-нормативное обращение к педагогу;
- социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
- формирование школьной мотивации.

**В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:**

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);
- формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
- формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
- способность давать словесный отчет о проделанной работе с помощью взрослого или по представленной взрослым схеме, по заданной последовательности;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

**В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:**

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
- улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
- способность ориентироваться в схеме тела, пространстве, используя графический план и на листе бумаги, понимать словесные обозначения пространства;
- называние пальцев рук и их взаиморасположения;
- способность ориентироваться во времени суток, соотнося собственную деятельность со временем, понимать словесные обозначения времени;
- возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами;
- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;

- способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинки, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Коосса и т.п.);
- способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале;
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его;
- возможность опредметчивания графических знаков;
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
- способность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном или частично в умственном плане.

***В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:***

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- способность переживать чувство гордости за свою семью, свои успехи, вербализовать повод для гордости;
- отдельные проявления попыток задержать непосредственную (негативную) эмоциональную реакцию.

***В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:***

- способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
- уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
- снижение количества проявлений агрессивного поведения, в том числе вербальной агрессии;
- формирование умения дифференцировать ситуации личностного и делового общения;
- овладение формулами речевого этикета;
- снижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;
- повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.

**Во 2 классе планируется достичь следующие метапредметные результаты:**

***В области формирования познавательных УУД***

Овладение умением отвечать на вопросы по событийному дискурсу - позитивным результатом можно считать адекватные ответы на отдельные вопросы.

Овладение умением выделять существенные и несущественные признаки в наглядно представленных объектах - позитивным результатом можно считать возможность дифференцировать существенное и несущественное с небольшой помощью.

Овладение умением вербализовать причинно-следственную связь - позитивным результатом можно считать понимание сущности такой связи.

Овладение умением объяснять значение слов конкретного, затем обобщенного и абстрактного характера - позитивным результатом можно считать понятийное определение отдельных предъявленных конкретных слов.

Овладение умением сравнивать и обобщать наглядно представленные объекты - позитивным результатом можно считать точное вербальное обобщение приблизительно в половине заданий.

***В области формирования регулятивных УУД:***

Понимание групповой инструкции к задаче учебно-познавательного характера - позитивным результатом можно считать не более трех индивидуальных обращений к ребенку за занятие.

Удержание правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи.

Способность планировать свои предстоящие действия, осуществлять план и соотносить действия с планом при выполнении (в пределах конкретного задания) - позитивным результатом можно считать способность удержания двух шагового плана.

Способность находить ошибки по указанию на их наличие - позитивным результатом можно считать 75 % нахождение ошибок.

Овладение умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки - позитивным результатом можно считать стремление найти у него ошибку.

**В 3 классе планируется достичь следующие метапредметные результаты:**

***В области формирования познавательных УУД***

1. Проявление поисковой активности (попыток самостоятельного поиска решения ранее неизвестного задания) – позитивным результатом можно считать преодоление отказа от активности;

3. Овладение умением отвечать на вопросы по событийному дискурсу – позитивным результатом можно считать достаточно полное и точное понимание сущности подобных дискурсов (психолог или одноклассник о чем-то рассказывает).

4. Овладение умением выделять существенные и несущественные признаки в объектах, актуализированных на основе имеющихся знаний и представлений - позитивным результатом можно считать возможность обозначать наиболее существенные признаки не представленного наглядно объекта (например, рассказать о самом запомнившемся случае и т.п.).

5. Овладение умением вербализовать причинно-следственную связь, представленную графически или словесно - позитивным результатом можно считать понимание сущности такой связи, но трудности ее словесного выражения (например, при прочтении литературного произведения - он расстроился, потому что...)

6. Овладение умением объяснять значение слов конкретного, затем обобщенного и абстрактного характера - позитивным результатом можно считать понятийное определение приблизительно половины предъявленных конкретных слов.

7. Овладение умением сравнивать и обобщать объекты – называть их общим названием по представлению - позитивным результатом можно считать точное вербальное обобщение приблизительно в половине заданий.

***В области формирования регулятивных УУД:***

1. Понимание групповой инструкции к задаче учебно-познавательного характера - позитивным результатом можно считать не более одного индивидуального обращения к ребенку за занятие.

2. Удержание правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи.

3. Способность планировать свои предстоящие действия, осуществлять план и соотносить действия с планом при выполнении (в пределах конкретного задания) - позитивным результатом можно считать способность удержания трехшагового плана.

4. Способность находить ошибки по указанию на их наличие.

5. Овладение умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки - позитивным результатом можно считать аффективно спокойное реагирование.

**В 4 классе планируется достичь следующие метапредметные результаты:**

***В области формирования познавательных УУД***

1. Осознание познавательной задачи. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.

2. Проявление поисковой активности (попыток самостоятельного поиска решения ранее неизвестного задания) – позитивным результатом можно считать преодоление отказа от активности.

3. Понимание информации представленной в изобразительной, схематичной модельной форме, использование знаково-символических средств для решения различных учебных задач. Использование знаково-символических средств, в том числе моделирования.

4. Овладение умением отвечать на вопросы по событийному дискурсу – позитивным результатом можно считать достаточно полное и точное понимание сущности подобных дискурсов (психолог или одноклассник о чем-то рассказывает).

5. Овладение умением выделять существенные и несущественные признаки в объектах, актуализированных на основе имеющихся знаний и представлений - позитивным результатом можно считать возможность обозначать наиболее существенные признаки не представленного наглядно объекта.

6. Овладение умением вербализовать причинно-следственную связь, представленную графически или словесно - позитивным результатом можно считать понимание сущности такой связи и ее словесное выражение.

7. Овладение умением объяснять значение слов конкретного, затем обобщенного и абстрактного характера - позитивным результатом можно считать понятийное определение более половины предъявленных конкретных слов.

8. Овладение умением сравнивать и обобщать объекты – называть их общим названием по представлению - позитивным результатом можно считать точное вербальное обобщение приблизительно в половине заданий.

***В области формирования регулятивных УУД:***

1. Способность понимать и принимать учебную задачу.

2. Понимание групповой инструкции к задаче учебно-познавательного характера - позитивным результатом можно считать не более одного индивидуального обращения к ребенку за занятие.

3. Удержание правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи.

4. Способность планировать свои предстоящие действия, осуществлять план и соотносить действия с планом при выполнении (в пределах конкретного задания) - позитивным результатом можно считать способность удержания трехшагового плана.

5. Способность находить ошибки по указанию на их наличие

6. Овладение умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки - позитивным результатом можно считать аффективно спокойное реагирование.

7. Планирование сотрудничества с учителем и одноклассниками.

**Тематическое планирование**

**1 класс, 1 дополнительный класс**

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	Диагностический блок	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Мы теперь ученики	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Коррекция и развитие пространственно-временных представлений	17	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Коррекция и развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Формирование произвольной регуляции познавательной деятельности	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Активизации познавательной деятельности	28	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Итоговая диагностика	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	<b>Всего:</b>	<b>66</b>	

**2 класс**

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	Диагностический блок	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Мы теперь ученики	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Коррекция и развитие пространственно-временных представлений	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Коррекция и развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Формирование произвольной регуляции познавательной деятельности	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Активизации познавательной деятельности	35	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Итоговая диагностика	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

**3 класс**

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
---	----------------------------	--------------	-----



1	Диагностический блок	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Развитие эмоционально-волевой и мотивационной сферы	9	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Развитие произвольного внимания и поведения	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Развитие мнемических способностей	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации	25	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Развитие воображения, восприятия	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Итоговая диагностика	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

#### 4 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	Диагностический блок	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Развитие эмоционально-волевой и мотивационной сферы	10	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Развитие произвольного внимания и поведения	14	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Развитие мнемических способностей	14	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации	20	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Развитие воображения, восприятия	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Итоговая диагностика	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

#### Коррекционно-развивающий курс «Логопедические занятия»

Коррекционный курс «Логопедические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР.

#### Содержание курса

##### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам, опорным словам, наглядным опорам, плану.

**Говорение.** Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации и произношения

**Чтение.** Прочтение букв, слогов

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, простых предложений.

##### Развитие оптико-пространственных представлений

Развитие зрительно-пространственных представлений, графо - моторных навыков. Развитие зрительного восприятия, чувства ритма и темпа. Развитие умения использовать предлоги и предложные конструкции, отражающие расположение предметов в пространстве.

##### Лексика

Расширение и уточнение словарного запаса детей по лексическим темам.

##### Совершенствование навыков языкового анализа и синтеза.

Звуки и буквы. Звуковой и слоговой анализ и синтез слов. Характеристика звука. Дифференциация оппозиционных звуков речи. Слово и предложение. Предложение и текст. Выделение предложений из текста. Составление предложений по заданной схеме. Правила написания предложений. Заглавная буква в словах. Согласные звуки и буквы. Парные и непарные согласные. Звонкие и глухие согласные.

**Развитие навыков словообразования.** Образование слов, обозначающих детенышей, с уменьшительно-ласкательным значением, относительных и притяжательных прилагательных.

## **Части речи. Развитие навыка словоизменения.**

Слово как значимая единица речи. Дифференциация одушевленных и неодушевленных предметов. Род имен существительных. Изменение существительных, прилагательных и глаголов по числам. Связь слов в предложении.

### **1 класс, 1 дополнительный класс**

**Речь. Предложение. Слово.** Речь. Речь и предложение. Предложение и слово. Слова-предметы. Слова-действия. Слова-признаки. Деление слов на слоги. Ударение.

**Гласные 1-го ряда.** Гласные звуки речи. Буква А. Буква У. Буква О. Дифференциация А – О. Буква ы. Буква Э.

**Гласные 2-го ряда. Твердые и мягкие согласные.** Буква И. Дифференциация и-ы. Буква я. Дифференциация а-я. Буква е. Дифференциация э – е. Буква ю. Дифференциация у – ю. Буква ё. Дифференциация о – ё. Мягкий знак на конце слова. Мягкий знак в середине слова.

**Звонкие и глухие согласные.** Буква с. Буква з. Дифференциация с – з. Звук [ш] и буква ш. Звук [ж] и буква ж. Дифференциация ш – ж. Буква в. Буква ф. Дифференциация в – ф. Буква п. Буква б. Дифференциация б – п. Буква т. Буква д. Дифференциация д – т. Буква к. Буква г. Дифференциация г – к.

**Свистящие, шипящие звуки и аффрикаты.** Дифференциация с – ш. Дифференциация з – ж. Буква ч. Буква щ. Буква Ц. Дифференциация ц – ч. Звукобуквенный анализ и синтез слов.

**Проверка знаний, умений и навыков.** Итоговый контрольный диктант. Контрольное списывание.

### **2 класс**

#### **Диагностика.**

**Гласные звуки и буквы.** Путешествие во времени и пространстве. Речь. Звуки речи. Звук и буква. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных «а-я». Дифференциация гласных «у-ю». Дифференциация гласных «о-ё». Дифференциация гласных «ы-и». Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «ь». Разделительный «ь». Дифференциация гласных «о-у». Дифференциация гласных «ё-ю».

**Парные согласные звуки и буквы.** Дифференциация Б-П. Дифференциация В-Ф. Дифференциация Г-К-Х. Дифференциация Д-Т. Дифференциация З-С. Дифференциация Ж-Ш.

**Сонорные звуки и буквы. Свистящие. Аффрикаты.** Дифференциация Р-Л. Дифференциация С-Ш. Дифференциация З-Ж. Дифференциация С-Ц. Дифференциация Ч-Щ. Дифференциация звуков «ч-ть». Дифференциация звуков «ч-ц»

**Буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.** Дифференциация букв *о-а*. Дифференциация букв *б-д*. Дифференциация букв *п-т*

**Звукобуквенный анализ и синтез.** Звукобуквенный анализ и синтез слов

**Слово. Предложение. Текст.** Слово. Словосочетание. Словосочетание и предложение. Деформированное предложение. Деформированный текст. Письменные ответы на вопросы. Составление рассказа по вопросам. Выборочное письмо. Составление рассказа по картинкам

**Проверка знаний, умений и навыков.** Итоговый контрольный диктант. Контрольное списывание

### **3 класс**

**Гласные звуки и буквы.** Путешествие во времени и пространстве. Речь. Звуки речи. Звук и буква. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных «а-я». Дифференциация гласных «у-ю». Дифференциация гласных «о-ё». Дифференциация гласных «ы-и». Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «ь». Разделительный «ь». Дифференциация гласных «о-у». Дифференциация гласных «ё-ю»

**Парные согласные звуки и буквы.** Дифференциация Б-П. Дифференциация В-Ф. Дифференциация Г-К-Х. Дифференциация Д-Т. Дифференциация З-С. Дифференциация Ж-Ш

**Сонорные звуки и буквы. Свистящие. Аффрикаты.** Дифференциация Р-Л. Дифференциация С-Ш. Дифференциация З-Ж. Дифференциация С-Ц. Дифференциация Ч-Щ. Дифференциация звуков «ч-ть». Дифференциация звуков «ч-ц»

**Буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.** Дифференциация букв *о-а*. Дифференциация букв *б-д*. Дифференциация букв *б-д*. Дифференциация букв *п-т*. Дифференциация букв *п-т*

**Звукобуквенный анализ и синтез.** Звукобуквенный анализ и синтез слов

**Слово. Предложение. Текст.** Слово. Словосочетание. Словосочетание и предложение. Деформированное предложение. Деформированный текст. Письменные ответы на вопросы. Составление рассказа по вопросам. Выборочное письмо. Составление рассказа по картинкам

**Проверка знаний, умений и навыков.** Итоговый контрольный диктант. Контрольное списывание

**4 класс**

**Диагностика** устной речи. Диагностика письменной речи (диктант). Диагностика устной речи (списывание).

**Повторение.** Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные.

**Корень. Однокоренные слова.** Родственные слова. Корень слова. Однокоренные слова. Родственные слова

**Безударная гласная.** Ударение в слове. Безударная гласная в корне. Сложные слова

**Словообразование.** Суффикс. Приставка. Состав слова

**Словоизменение.** Предлоги. Предлоги и приставки. Антонимы. Синонимы. Многозначные слова

**Согласование слов.** Единственное и множественное число существительных. Согласование прилагательных с существительными в числе. Род имен существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Согласование глагола с существительным в числе и роде

**Управление.** Винительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж

**Связная речь.** Деление сплошного текста на отдельные предложения. Текст. Признаки текста. Главная мысль.

**Проверка знаний, умений, навыков.** Итоговая проверочная работа (диктант). Итоговая проверочная работа (списывание).

**Результаты освоения курса**

Результатом изучения курса «Логопедические занятия» должно быть преодоление типичных недостатков устной речи и профилактика нарушений чтения и письма.

**Личностные результаты**

- осознавать и анализировать свое эмоциональное состояние;
- определять эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать им; выражать свои эмоции;
- проявлять любовь и уважение к отечеству, его языку, культуре;
- понимать причины успеха и неуспеха в учении, связывать это с приложенными усилиями и старанием;
- находить и устанавливать смысл учения «для себя»;
- с желанием и интересом выполнять учебные задания. метапредметные результаты

**Регулятивные универсальные учебные действия.**

- осознавать границы собственных знаний и умений;
- принимать и понимать словесную или письменную инструкцию;
- осуществлять итоговый самоконтроль и определять степень успешности своей работы;
- оценивать правильность выполнения действий;
- проявлять активность, инициативу, волевые усилия в обучении;
- развивать способность к рефлексии.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

- ориентироваться в тетради, учебниках, книгах с целью извлечения нужной информации;
- выделять необходимую информацию, представленную в разных формах;
- определять основное и второстепенное для выполнения заданий;
- использовать знаково-символические средства, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, схему, таблицу);
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- осуществлять логические операции анализа, синтеза, обобщения, классификации;

- устанавливать причинно-следственные связи, строить логические цепи рассуждений.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; использовать письмо как средство коммуникации;
- слушать собеседника и вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблемы;
- уметь точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- договариваться с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме.

### **Предметные результаты**

#### ***В области лексической стороны речи:***

- возможность объяснять значение слов разных грамматических категорий (предметы, действия, признаки) в прослушанных текстах и дискурсах (в рамках программных требований), дифференцировать грамматическую категорию (подбором вопроса);
- умение называть синонимы и антонимы;
- использование житейских обобщений (посуда, одежда и пр.) в речи и возможность конкретизировать названия предметов, входящих в обобщенные группы.

#### ***В области звуко-слогового и звукобуквенного анализа и синтеза:***

- правильное произношение звуков родного языка как изолированно, так и в различных языковых единицах (словах, слогах, словах различной звуко-слоговой сложности, предложениях, связных высказываниях);
- умение дифференцировать в произношении и восприятии гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих, свистящих и шипящих звуков;
- наличие умений проводить звуко-слоговой анализ и синтез (умение выделять звук из языковых единиц (слогов, слов) различной фонетической структуры, определять его место в слоге или слове; определять последовательность звуков в слове; составлять слоги и слова из предлагаемых звуков; устанавливать различия в звуко-слоговой структуре слов).

#### ***В области грамматического строя речи:***

- минимизация аграмматизмов в свободных высказываниях;
- образование существительных от глаголов, притяжательных прилагательных от существительных;
- умение пользоваться префиксальным и суффиксальным способами словообразования (уменьшительные и увеличительные суффиксы).

#### ***В области связной речи:***

- обращаться к сверстнику, учителю с понятным и грамматически оформленным высказыванием;
- использовать формулы речевого этикета в диалоге;
- умение составлять связное высказывание (пересказ, рассказ по картинке).

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс, 1 дополнительный класс**

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	<b>Диагностика устной и письменной речи</b>		Библиотека ЦОК
2	<b>Речь. Предложение. Слово</b>	<b>11</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	<b>Звуки и буквы</b>	<b>53</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.1	Гласные 1-го ряда	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.2	Гласные 2-го ряда. Твердые и мягкие согласные	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.3	Звонкие и глухие согласные	22	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.4	Свистящие, шипящие звуки и аффрикаты	11	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	<b>Проверка знаний, умений и навыков</b>	<b>2</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Всего:</b>	<b>66</b>	

## 2 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	<b>Диагностика</b>	<b>3</b>	Библиотека ЦОК
2	<b>Речь. Звуки и буквы русского языка</b>	<b>53</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.1	Гласные звуки и буквы	19	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.2	Парные согласные звуки и буквы	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.3	Сонорные звуки и буквы. Свистящие. Аффрикаты	14	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.4	Буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.5	Звукобуквенный анализ и синтез	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	<b>Слово. Предложение. Текст</b>	<b>10</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	<b>Проверка знаний, умений и навыков</b>	<b>2</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

## 3 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	<b>Речь. Звуки и буквы русского языка</b>	<b>48</b>	Библиотека ЦОК
1.1	Гласные звуки и буквы	18	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.2	Парные согласные звуки и буквы	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.3	Сонорные звуки и буквы. Свистящие. Аффрикаты	10	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.4	Буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.5	Звукобуквенный анализ и синтез	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	<b>Слово. Предложение. Текст</b>	<b>18</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	<b>Проверка знаний, умений и навыков</b>	<b>2</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

## 4 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	<b>Диагностика</b>	<b>1</b>	Библиотека ЦОК
2	Повторение	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Корень. Однокоренные слова	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Безударная гласная	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Словообразование	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Словоизменение	11	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Согласование слов	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Управление	13	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Связная речь	11	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Проверка знаний, умений и навыков	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

### **Коррекционно-развивающий курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические)»**

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР.

#### **Содержание курса**

#### **Структура программы включает в себя следующие разделы и модули:**

1. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).

2. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).

Работа над совершенствованием произвольной регуляции проводится в ходе реализации всех модулей.

Диагностика преимущественно осуществляется методами включенного наблюдения в ходе проведения занятий, а также анкетирования участников сопровождения (учителей, родителей).

**1 класс, 1 дополнительный класс (66 часов)**

**I. Мониторинг обучающихся.**

**II. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).**

**Модуль по активизации познавательной деятельности.**

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

**Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

**Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

**Тактильно-двигательное восприятие.**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

**Модуль по развитию пространственно-временных представлений.**

**Восприятие пространства.**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

**Восприятие времени.**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**III. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).**

**Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики.**

Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов. Числа от 1 до 10. Коррекция письма цифр. Соотнесение цифр и числа. Коррекция умения сравнивать группы предметов. Установление порядкового номера одного и того же объекта. Понятие " много", " один", знаки "+", "-", "=", 2, 3, 4. Понятия " длиннее", "короче", " одинаково". Коррекция различения и называния прямой линии, кривой, отрезка, луча, ломаной. Знаки <, >, =. Коррекция знаний о равенствах, неравенствах. Коррекция воспроизведения последовательности чисел от 1 до 10 в прямом и обратном порядке. Задачи (условие, вопрос). Коррекция умения прибавлять и вычитать число 2. Коррекция прибавления и вычитания числа 3. Коррекция умения решать текстовые задачи.

**Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения.**

Коррекция знаний об ударении. Упражнение в определении ударного слога. Коррекция знаний о слоге. Деление слов на слоги. Коррекция знаний о заглавной букве в именах собственных. Коррекция чтения слогов с изученными буквами. Коррекция написания слов и слогов с изученными буквами. Коррекция умений списывать с письменного и рукописного текстов. Коррекция знаний о предложении. Упражнение в составлении предложения. Развитие речи: составление текста из двух - трех предложений. Коррекция слого-звукового анализа слов. Коррекция различия единственного и множественного числа существительных. Дополнение предложений словами по смыслу. Составление предложений о героях прочитанной сказки. Коррекция написания слов с жи-ши, ча-ща. Составление устного рассказа по опорным словам. Составление устного рассказа по сюжетной картинке.

**Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (наназывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

**IV. Итоговый мониторинг обучающихся.**

**1 дополнительный класс (66 часов)**

Мониторинг обучающихся.

Модуль по активизации познавательной деятельности.

Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики.

Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения.

Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков.

Модуль по развитию пространственно-временных представлений.

Модуль по формированию элементарных навыков эмоциональной регуляции.

Закрепление изученного за год.

Итоговый мониторинг.

**2 класс (68 часов)**

**I. Мониторинг обучающихся.**

**II. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).**

Модуль по активизации познавательной деятельности.

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали –машина, дом...). Различение основных частей хорошо

знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

#### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики коррекции зрения.

#### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).**

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое–горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий –мягкий, свежий –испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый - средний-лёгкий).

#### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

#### **Тактильно-двигательное восприятие.**

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние).

#### **Модуль по развитию пространственно-временных представлений.**

##### **Восприятие пространства.**

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» –«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

##### **Восприятие времени.**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

#### **III. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).**

##### **Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики.**

Сложение и вычитание без перехода через разряд. Сложение и вычитание в пределах 20. Сложение и вычитание круглых десятков и единиц. Решение задач и примеров на сложение и вычитание. Задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Меры длины: м, дм, см. Порядок действий в примерах без скобок. Порядок действий в примерах со скобками. Действия деление и умножение. Умножение и деление на 2 и 3.

##### **Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения.**

Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов. Предложение. Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Чтение предложений и



рассказов. Отработка техники чтения, читать вслух и выразительно. Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок.

#### **Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

#### **IV. Итоговый мониторинг обучающихся.**

##### **3 класс (68 часов)**

##### **I. Мониторинг обучающихся.**

**II. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).**

##### **Модуль по активизации познавательной деятельности.**

##### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

##### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).**

Развитие осязания (теплее –холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее –легче –самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

##### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Определение направления звука в пространстве (справа –слева –спереди –сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

##### **Тактильно-двигательное восприятие .**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие –жёсткие, мелкие –крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).

##### **Модуль по развитию пространственно-временных представлений.**

##### **Восприятие пространства.**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше –ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного ориентирования. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### **Восприятие времени.**

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

*III. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).*

**Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики.**

Таблица умножения на 2,3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Зависимость между стоимостью, ценой, количеством. Составные задачи. Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10.

**Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения.**

Слово и словосочетание. Предложение. Текст. Части речи. Однокоренные слова. Корень слова. Приставка. Суффикс. Основа слова.

### **Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

### *IV. Итоговый мониторинг обучающихся.*

**4 класс (68 часов)**

#### *I. Мониторинг обучающихся.*

*II. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности, модуль по развитию пространственно-временных представлений).*

**Модуль по активизации познавательной деятельности.**

### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика нарушения зрения. Гимнастика для глаз.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое –ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка

вкусовых ощущений (сладкий –слаще, кислый –кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый –грязный, тёмный – светлый, вредный –полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть –закрыть, одеть –раздеть, расстегнуть –застегнуть).

#### **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

#### **Тактильно-двигательное восприятие.**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной.

#### **Модуль по развитию пространственно-временных представлений.**

##### **Восприятие пространства.**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

##### **Восприятие времени.**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

### ***III. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале).***

#### **Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики.**

Нумерация чисел в пределах 1000. Приемы письменного сложения. Приемы письменного вычитания. Приемы письменного умножения на однозначное число. Приемы письменного деления на однозначное число. Единицы площади. Единицы массы. Единицы времени. Текстовые задачи на движение.

#### **Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения.**

Текст и предложение. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Изменение глаголов по лицам и числам.

#### **Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

### ***IV. Итоговый мониторинг обучающихся.***

#### **Результаты освоения курса**

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для

достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты должны отражать:

- 1) формирование уважительного отношения к иному мнению;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 9) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 10) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 11) формирование учебной мотивации, стимуляция мнемических и интеллектуальных процессов;
- 12) гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 4) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 5) готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 6) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 7) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

- 1) формирование интереса к изучению русского языка;
- 2) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 3) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 4) осознание значимости чтения для личного развития;
- 5) осознанное, правильное чтение с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 6) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 9) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 10) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры;
- 11) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, освоение норм здоровьесберегающего поведения в социальной среде;
- 12) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

### Тематическое планирование

#### 1 класс, 1 дополнительный класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	Мониторинг обучающихся	1	Библиотека ЦОК
2	<b><i>Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности).</i></b> <b>Модуль по активизации познавательной деятельности</b>	15	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.1	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.2	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.3	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	<b><i>II. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по активизации познавательной деятельности)</i></b> <b>Модуль по активизации познавательной деятельности</b>	32	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.1	Тактильно-двигательное восприятие	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.2	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.3	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.4	Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

3.5	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.6	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	<b><i>Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по развитию пространственно-временных представлений).</i></b> <b>Модуль по развитию пространственно-временных представлений</b>	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4.1	Восприятие пространства	3	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения	7	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	<b><i>Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (модуль по развитию пространственно-временных представлений).</i></b> <b>Модуль по развитию пространственно-временных представлений</b>	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7.1	Восприятие времени	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Итоговый мониторинг	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	Итого	66	

## 2 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	Мониторинг обучающихся	1	Библиотека ЦОК
2	<b>Модуль по активизации познавательной деятельности</b>	28	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.1	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.2	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.3	Восприятие особых свойств предметов	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.5	Тактильно-двигательное восприятие	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики	10	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения	11	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	<b>Модуль по развитию пространственно-временных представлений</b>	12	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.1	Восприятие пространства	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.2	Восприятие времени	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Итоговый мониторинг	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	Итого	68	

## 3 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	Мониторинг обучающихся	1	Библиотека ЦОК
2	<b>Модуль по активизации познавательной деятельности</b>	28	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.1	Восприятие формы, величины, цвета;	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	конструирование предметов		
2.2	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.3	Восприятие особых свойств предметов	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.5	Тактильно-двигательное восприятие	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики	<b>10</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения	<b>11</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков	<b>5</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	<b>Модуль по развитию пространственно-временных представлений</b>	<b>12</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.1	Восприятие пространства	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.2	Восприятие времени	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Итоговый мониторинг	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	Итого	68	

#### 4 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	ЭОР
1	Мониторинг обучающихся	<b>1</b>	Библиотека ЦОК
2	<b>Модуль по активизации познавательной деятельности</b>	<b>28</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.1	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.2	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.3	Восприятие особых свойств предметов	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.5	Тактильно-двигательное восприятие	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале математики	<b>10</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале русского языка и литературного чтения	<b>11</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков	<b>5</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	<b>Модуль по развитию пространственно-временных представлений</b>	<b>12</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.1	Восприятие пространства	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6.2	Восприятие времени	6	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Итоговый мониторинг	<b>1</b>	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	Итого	68	

#### Коррекционный курс «Ритмика»

**Целью курса** является создание условий для личностного развития обучающихся с ЗПР и коррекции отклонений в психическом и физическом развитии обучающихся с ЗПР, посредством воздействия специфическими средствами, свойственными ритмике.

#### Содержание курса

Программа **содержит 4 раздела:**

- «Ритмико-гимнастические упражнения»;
- «Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами»;
- «Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку»;
- «Народные пляски и современные танцевальные движения».

#### 1 класс

№ п/п	Тема	Основные узловые моменты	Форма
-------	------	--------------------------	-------

1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
2	Ходьба и бег. Разновидности ходьбы.	Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
4	Ритмико-гимнастические упражнения	Ритмико-гимнастические упражнения. Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	Подбрасывание, перекачивание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
6	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы с преодолением препятствий с изменением ритма движений под различный темп музыки. ОРУ. Игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
7	Строевые упражнения. Перестроения.	Перестроение. Строевые упражнения ОРУ. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с обручем, скакалкой, гимнастической палкой под изменяющийся темп музыки.	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в классном «Празднике осени»	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упражнения развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
11	Упражнения на внимание	Ходьба и бег чередуются с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
13	Упражнение на координацию движений	Основная стойка. Разновидности шага. Построение. ОРУ. Отстукивание, отзванивание ритма мелодий. Подвижная игра на развитие координационных способностей. Упражнение на релаксацию.	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Разновидности бега, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Игра. Танец «Стукалка», с колокольчиками. Солирование с барабаном, с колокольчиками. Упражнение на релаксацию.	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Новогодний серпантин»	Практика
17	Импровизация движений на музыкальные темы.	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
18	Упражнения, развивающие темп и ритм	Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. ОРУ. Подвижные игры. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов для развития двигательной активности. Эстафеты со скакалками. Упражнение на релаксацию.	Практика
20	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	ОРУ. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. Упражнение на релаксацию.	Практика
21	Упражнения в передаче игровых образов под музыку	Использование различных пособий, атрибутов для развития двигательной активности. Подражание животным в движении. ОРУ. Упражнение на релаксацию.	Практика
22	Русские народные игры.	Разучивание упражнения «потопаем покружимся, похлопаем, покружимся». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
23	Упражнение на передачу в	Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в	Практика



	движении характера музыки	движении. Танец «Стукалка». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	
24	Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в классном празднике «День птиц»	Практика
26	Танцевальные упражнения и движения	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям: «Пружинка», «Кружение на месте». ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
27	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
28	Танцевальные упражнения и движения с предметами	ОРУ. Разучивание танцевальных упражнений и движений с предметами. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
29	Упражнение на развитие танцевального творчества	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Разучивание танцев «Русская плясовая», «Хороводный». Упражнение на релаксацию.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками, флажками», «хлоп да хлоп», «пружинка», «вертушка», «качание рук». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Танец «Русская плясовая» Упражнения на релаксацию.	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Последний звонок»	Практика

### 1 дополнительный класс

№ п/п	Тема	Основные узловые моменты	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
4	Перестроения	Разновидности прыжков (с изменением ритма музыки). Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Упражнение на релаксацию.	Практика
7	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы с преодолением препятствий с изменением ритма движений под различный темп музыки. ОРУ. Игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с обручем, скакалкой, гимнастической палкой под изменяющийся темп музыки.	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в классном «Празднике осени»	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упражнения развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
11	Упражнения на внимание	Ходьба и бег чередуются с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
13	Упражнение на координацию движений	Основная стойка. Разновидности шага. Построение. ОРУ, Отстукивание, отзванивание ритма мелодий. Подвижная игра	Практика

		на развитие координационных способностей. Упражнение на релаксацию.	
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Разновидности бега, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Игра. Танец «Стукалка», с колокольчиками. Солирование с барабаном, с колокольчиками. Упражнение на релаксацию.	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Новогодний серпантин»	Практика
17	Импровизация движений	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
18	Упражнение в равновесии	Перестроение. Строевые упражнения ОРУ. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов для развития двигательной активности. Эстафеты со скакалками. Упражнение на релаксацию.	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками	Чередование ходьбы и бега. ОРУ с гимнастическими палками. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
21	Упражнения с обручем	Перестроения под музыку. ОРУ с обручами. Эстафеты с обручами. Упражнение на релаксацию.	Практика
22	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. ОРУ. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
23	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Танец «Стукалка». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
24	Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в классном празднике «День птиц»	Практика
26	Танцевальные упражнения и движения	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям: «Пружинка», «Кружение на месте». ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
27	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
28	Русские народные игры	Разучивание упражнения «потопаем покружимся, похлопаем, покружимся». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
29	Упражнение на развитие танцевального творчества	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Разучивание танцев «Русская плясовая», «Хороводный». Упражнение на релаксацию.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками, флажками», «хлоп да хлоп», «пружинка», «вертушка», «качание рук». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Танец «Русская плясовая» Упражнения на релаксацию.	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Последний звонок»	Практика

## 2 класс

№ п/п	Тема	Основные узловые моменты	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
4	Перестроения	Разновидности прыжков (с изменением ритма музыки). Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика

5	Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Упражнение на релаксацию.	Практика
7	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы с преодолением препятствий с изменением ритма движений под различный темп музыки. ОРУ. Игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с обручем, скакалкой, гимнастической палкой под изменяющийся темп музыки.	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в классном «Празднике осени»	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упражнения развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
11	Упражнения на внимание	Ходьба и бег чередуются с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
13	Упражнение на координацию движений	Основная стойка. Разновидности шага. Построение. ОРУ, Отстукивание, отзванивание ритма мелодий. Подвижная игра на развитие координационных способностей. Упражнение на релаксацию.	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Разновидности бега, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Игра. Танец «Стукалка», с колокольчиками. Солирование с барабаном, с колокольчиками. Упражнение на релаксацию.	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Новогодний серпантин»	Практика
17	Импровизация движений	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
18	Упражнение в равновесии	Перестроения. Строевые упражнения ОРУ. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов для развития двигательной активности. Эстафеты со скакалками. Упражнение на релаксацию.	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками	Чередование ходьбы и бега. ОРУ с гимнастическими палками. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
21	Упражнения с обручем	Перестроения под музыку. ОРУ с обручами. Эстафеты с обручами. Упражнение на релаксацию.	Практика
22	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. ОРУ. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
23	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Танец «Стукалка». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
24	Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в классном празднике «День птиц»	Практика
26	Танцевальные упражнения и движения	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям: «Пружинка», «Кружение на месте». ОРУ в	Практика

		движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	
27	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
28	Русские народные игры	Разучивание упражнения «потопаем покружимся, похлопаем, покружимся». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
29	Упражнение на развитие танцевального творчества	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Разучивание танцев «Русская плясовая», «Хороводный». Упражнение на релаксацию.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками, флажками», «хлоп да хлоп», «пружинка», «вертушка», «качание рук». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Танец «Русская плясовая» Упражнения на релаксацию.	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Последний звонок»	Практика

### 3 класс

№ п/п	Тема	Основные узловые моменты	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разные виды ходьбы под счет, под музыку, виды бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для формирования правильной осанки.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Разновидности ходьбы и бега в зависимости от характера музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение для развития быстроты реакции движения.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков под счет. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития координационных способностей	Практика
4	Перестроения	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в заданном ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя с изменением темпа счета, под музыку. Подвижная игра. ОРУ с флажками. Упражнения для укрепления свода стопы	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча, обруча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для развития пространственной ориентировки	Практика
7	Упражнения с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы и с преодолением препятствий, изменением ритма движений. Чередование ходьбы и бега с перестроением под определенный темп музыкального сопровождения. Подвижная игра. Упр. для развития гибкости и для укрепления мышц спины	Практика
8	Упражнения с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с гимнастическими палками, скакалками, обручем под изменяющийся темп музыки. Подвижная игра. Упр. для укрепления мышц пресса	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упр. развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упр. на развитие внимания	Практика
11	Упражнения на внимание	Чередование ходьбы и бега с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Имитационные упражнения	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Чередование ходьбы и бега. Знакомство с колокольчиком, его звучанием. ОРУ. Танцевальные движения. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика
13	Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	Основная стойка. Построения. Играть, отстукивать и отзванивать ритм мелодии. Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика

14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для формирования правильной осанки. Танец «Стукалка»	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Солирование с барабаном и с колокольчиками. Танец с колокольчиками. Упр. для развития координационных способностей	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
17	Импровизация движений	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции	Практика
18	Упражнение в равновесии	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. ОРУ с предметами. Стойка. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижные игры. Упр. для развития игровой деятельности	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов, пособий для развития двигательной активности. ОРУ. Эстафеты со скакалками. Упр. для формирования правильной осанки	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками и с обручем	Чередование ходьбы и бега. Перестроение под музыку. ОРУ с гимнастическими палками и с обручами. Подвижные игры. Упр. на развитие координационных способностей	Практика
21	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности	Практика
22	Упражнения на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
23	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	Ритмико-гимнастические упр. с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
24	Упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, учитывая характер музыки. ОРУ. Музыкальная игра. Упражнение на расслабление	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
26	Танцевальные упражнения	Танцевальные упражнения. ОРУ в движении. Подвижная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
27	Танцевальные движения	Обучение танцевальным движениям. ОРУ. Музыкальная игра. Упр. для укрепления свода стопы	Практика
28	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упр. для расслабления	Практика
29	Упражнения на развитие танцевального творчества	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Кружение. Танцы «Русская плясовая», «Хороводный». Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры. Упр. на расслабление	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Основные узловые моменты	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разные виды ходьбы под счет, под музыку, виды бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для формирования правильной осанки.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Ходьба и бег под музыку с изменением темпа движения. Отражение разными видами ходьбы ритмического рисунка мелодии. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение для развития быстроты реакции движения.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков под счет. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Отражение хлопками ритмического рисунка мелодии. Подвижная игра. Упражнения для развития координационных способностей	Практика

4	Перестроения	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в заданном ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя с изменением темпа счета, под музыку. Составление простых ритмических рисунков. Подвижная игра. ОРУ с флажками. Упражнения для укрепления свода стопы	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча, обруча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для развития пространственной ориентировки	Практика
7	Упражнения с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы и с преодолением препятствий, изменением ритма движений. Чередование ходьбы и бега с перестроением под определенный темп музыкального сопровождения. Подвижная игра. Упр. для развития гибкости и для укрепления мышц спины	Практика
8	Упражнения с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с гимнастическими палками, скакалками, обручем под изменяющийся темп музыки. Составление простых ритмических рисунков. Подвижная игра. Упр. для укрепления мышц пресса	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упр. развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упр. на развитие внимания	Практика
11	Упражнения на внимание	Чередование ходьбы и бега с построениями под определенные доли музыкального произведения. Исполнение различных ритмов на барабане в медленном и быстром темпе. ОРУ. Подвижная игра. Имитационные упражнения	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Чередование ходьбы и бега. Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Исполнение различных ритмов колокольчиками в медленном и быстром темпе. ОРУ. Танцевальные движения. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика
13	Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	Основная стойка. Построения. Играть, отстукивать и отзываться ритм мелодии. Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Передача на различных инструментах основных ритмов знакомых песен. Упр. для формирования правильной осанки. Танец «Стукалка»	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Солирование с барабаном и с колокольчиками. Танец с колокольчиками. Упр. для развития координационных способностей	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
17	Импровизация движений	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. Упр. для развития быстроты реакции	Практика
18	Упражнение в равновесии	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. ОРУ с предметами. Стойка. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижные игры. Упр. для развития игровой деятельности	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов, пособий для развития двигательной активности. ОРУ. Эстафеты со скакалками. Упр. для формирования правильной осанки	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками и	Чередование ходьбы и бега. Перестроение под музыку. Свободные движения под музыку разного характера на	Практика

	с обручем	определенную тему. ОРУ с гимнастическими палками и с обручами. Игра с пением. Упр. на развитие координационных способностей	
21	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Подражательные движения. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности	Практика
22	Упражнения на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
23	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	Ритмико-гимнастические упр. с флажками. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
24	Упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, учитывая характер музыки. Подражательные движения. ОРУ. Музыкальная игра. Упражнение на расслабление	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
26	Танцевальные упражнения	Танцевальные упражнения. ОРУ в движении. Подвижная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
27	Танцевальные движения	Знакомство с новыми элементами танца и движениями: присядка, полуприсядка на месте и с продвижением. ОРУ. Музыкальная игра. Упр. для укрепления свода стопы	Практика
28	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упр. для расслабления	Практика
29	Упражнения на развитие танцевального творчества. Вальс.	Знакомство с новыми элементами танца: шаг вальса прямой и с поворотом. Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры. Упр. на расслабление	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика

### **Результаты освоения курса**

#### **Личностные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;
- проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- проявление дисциплинированности и упорства в образовательной деятельности для достижения значимых личных результатов при условии сохранения и укреплении личного здоровья.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

#### **Метапредметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:**

- обеспечение защиты и сохранения личного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям;
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом индивидуальных возможностей и требования сохранения и совершенствования индивидуального здоровья во всех его проявлениях;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия.
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:**

- двигаться в соответствии с характером, темпом и динамикой музыки, отличать начало и конец звучания музыкального произведения;

- ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать по кругу, между предметами, воспроизводить несложный ритм и простые движения с предметами, выполнять игровые и плясовые движения, согласовывая движения рук с движениями ног и туловища;

- выполнять дыхательные упражнения;

- использовать на уроках ритмики умения, полученные на занятиях по музыке и физической культуре;

- уметь себя самопрезентовать в выступлениях перед зрителями.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения</b>	<b>9</b>		
1	Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Ходьба и бег. Разновидности ходьбы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Танцевальный шаг на полупальцах	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Ритмико-гимнастические упражнения.	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Подбрасывание, перекачивание малого мяча, обруча в заданном ритме под музыку.	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Строевые упражнения. Перестроения.	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами</b>	<b>7</b>		
10	Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Упражнение на расслабление мышц	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Упражнение на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку</b>	<b>9</b>		
17	Импровизация движений на музыкальные темы.	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Упражнения, развивающие темп и ритм.	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Индивидуальное творчество	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Упражнения в передаче игровых образов под музыку	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Русские народные игры.	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Упражнения на передачу в движении характера музыки	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



25	Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Народные пляски и современные танцевальные движения</b>	<b>8</b>		
26	Танцевальные упражнения и движения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Соединение движения с музыкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Танцевальные упражнения и движения с предметами.	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Элементы русских народных плясок.	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Упражнения на развитие танцевального творчества	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

### 1 дополнительный класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения</b>	<b>9</b>		
1	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	2. Разновидности ходьбы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	4. Перестроения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	7. Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	8. Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами</b>	<b>7</b>		
10	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	2. Упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	4. Упражнение на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	7. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку</b>	<b>9</b>		
17	1. Импровизация движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	2. Упражнение в равновесии	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	3. Индивидуальное творчество	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	4. Упражнения с гимнастическими палками	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	5. Упражнения с обручем	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	6. Упражнения для развития ритма	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	7. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	8. Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Народные пляски и современные танцевальные движения</b>	<b>8</b>		
26	1. Танцевальные упражнения и движения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

27	2. Соединение движения с музыкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	3. Русские народные игры	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	4. Упражнение на развитие танцевального творчества	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	5. Элементы русских народных плясок	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	6. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс.

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения</b>	<b>9</b>		
1	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	2. Разновидности ходьбы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	4. Перестроения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	7. Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	8. Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами</b>	<b>7</b>		
10	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	2. Упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	4. Упражнение на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	7. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку</b>	<b>9</b>		
17	1. Импровизация движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	2. Упражнение в равновесии	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	3. Индивидуальное творчество	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	4. Упражнения с гимнастическими палками	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	5. Упражнения с обручем	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	6. Упражнения для развития ритма	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	7. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	8. Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Народные пляски и современные танцевальные движения</b>	<b>8</b>		
26	1. Танцевальные упражнения и движения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	2. Соединение движения с музыкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	3. Русские народные игры	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	4. Упражнение на развитие танцевального	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	творчества			
31-32	5. Элементы русских народных плясок	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	6. Итоговое занятие	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения</b>	<b>9</b>		
1	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	2. Разновидности ходьбы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	4. Перестроения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в заданном ритме	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча, обруча под музыку	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	7. Упражнения с препятствиями и на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	8. Упражнения с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами</b>	<b>7</b>		
10	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	2. Упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	4. Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	7. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку</b>	<b>9</b>		
17	1. Импровизация движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	2. Упражнение в равновесии	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	3. Индивидуальное творчество	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	4. Упражнения с гимнастическими палками и с обручем	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	5. Упражнения для развития ритма	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	6. Упражнения на передачу в движении характера музыки	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	7. Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	8. Упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Народные пляски и современные танцевальные движения</b>	<b>8</b>		
26	1. Танцевальные упражнения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	2. Танцевальные движения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	3. Соединение движения с музыкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	4. Упражнения на развитие танцевального творчества	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

31-32	5. Элементы русских народных плясок	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	6. Итоговое занятие	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Ритмико-гимнастические упражнения</b>	<b>9</b>		
1	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	2. Разновидности ходьбы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	4. Перестроения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	7. Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	8. Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами</b>	<b>7</b>		
10	1. Вводный	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	2. Упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	4. Упражнение на координацию движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	7. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку</b>	<b>9</b>		
17	1. Импровизация движений	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	2. Упражнение в равновесии	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	3. Индивидуальное творчество	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	4. Упражнения с гимнастическими палками	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	5. Упражнения с обручем	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	6. Упражнения для развития ритма	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	7. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	8. Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	9. Итоговое занятие	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Народные пляски и современные танцевальные движения</b>	<b>8</b>		
26	1. Танцевальные упражнения и движения	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	2. Соединение движения с музыкой	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	3. Русские народные игры	1	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	4. Упражнение на развитие танцевального творчества	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	5. Элементы русских народных плясок	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	6. Итоговое занятие	2	Практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

## **Основное содержание курсов внеурочной деятельности**

### Основное содержание курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решать ряд задач: обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе; оптимизация учебной нагрузки обучающихся; улучшение условий для развития ребенка; учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программы курсов внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 3 дополняют и обогащают урочную систему новыми формами. К ним относятся: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

Предлагаемые программы курсов внеурочной деятельности носят интегрированный характер и включают в себя несколько направлений внеурочной деятельности.

### **Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»**

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **1, 1 дополнительный класс - 2 класс**

**Формы проведения занятий:** практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, самостоятельная работа (индивидуальная и групповая).

**День знаний.** История происхождения праздника. Традиционные мероприятия. Главные действующие лица. Знакомство со школой, классным коллективом. Традиции школы. Зачем человеку нужны знания.

**Наша страна – Россия.** Образ Родины, государственные символы России. Правила поведения при исполнении Государственного гимна, при подъеме Государственного флага России. Родина, Отчизна, отечество, страна, государство, флаг, герб, гимн. Воспитывать любовь к нашей родине – России. Кто проживает в России.

**165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского.** Знакомство с ученым. История развития Российской науки. Вклад Циолковского в науку.

**День музыки.** Знакомство с праздником. Жанры музыки. Разучивание и исполнение песен различных жанров. Великие композиторы. Современная музыка. Музыкальный конкурс талантов.

**День пожилого человека.** История происхождения праздника. Серебряное Волонтерство. Достойные люди пожилого возраста. Уважение к старшим.

**День учителя.** Кто такой учитель? Профессия учителя. История происхождения праздника. Заслуженные учителя России. Учителя нашей школы. Мой учитель.

**День отца.** История происхождения праздника. Роль отца в семье. Профессия папы. Отец - образец. Истории моей семьи. Хобби моего папы. Легко ли быть папой.

**Международный день школьных библиотек.** История происхождения праздника. Как появилась первая книга. Происхождение слова «библиотека». Правила поведения в библиотеке. Экскурсия в школьную библиотеку.

**День народного единства.** Изучение истории своего народа, воспитание чувства ответственности, долга перед Родиной, уважение к государственным праздникам России. История праздника. Минин и Пожарский.

**Мы разные, мы вместе.** Что такое толерантность. Легко ли быть толерантным. Дружба. Наш дружный класс. Умеем ли мы дружить. Сплочение коллектива.

**День матери.** История происхождения праздника. Уважение к матери. Руки моей мамы. Геройские поступки матерей. Легко ли быть мамой.

**Символы России.** Ознакомление с Государственными символами России. Значение символов в жизни людей. Символы малой родины. Флаг. Гимн. Герб.

**Волонтеры.** Что такое «Волонтерство». Кто такой волонтер. История, сферы работы, социальность, гос.политика в сфере волонтерства. Волонтерство и добровольчество в школе.

**День Героев Отечества.** День Героев Отечества, его история; патриотизм, героизм народа; чтить память героев страны, героев земляков.

**День Конституции.** Конституция – основной Закон страны. Соблюдение конституционных прав. Права и обязанности человека, детей.

**Тема нового года. Семейные праздники и мечты.** Новогодние традиции. Семейные ценности. Семейные традиции. Символы Нового года.

**Рождество.** История происхождения праздника. Библейские традиции. Православная культура. Знакомство с понятиями «перепись населения», «вертеп», «ясли», «волхвы», «ладан», «смирна», «сочельник», «святки».

**День снятия блокады Ленинграда.** День Воинской славы. Знакомство с массовым героизмом и самоотверженностью нашего народа в период блокады Ленинграда, почувствовать себя преемниками героического прошлого.

**160 лет со дня рождения К.С. Станиславского.** Знакомство с историческими моментами становления русского театра, с творчеством великого реформатора театра К. С. Станиславского, с принципами его системы деления актерской игры на «ремесло», «представление» и «переживание».

**День российской науки.** Сформировать представление о науке, о знаменитых русских ученых и их открытиях.

**Россия и мир.** Афганская и Чеченские войны. Урок Мира. Герои локальных войн. Подвиги солдат.

**День защитника Отечества.** Традиции праздника. Истории о защитниках Отечества. Защитники в семье.

**Международный женский день.** История праздника. Традиции праздника. Семейные традиции.

**110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова.** История гимнов России. Биография поэта. Творчество поэта и писателя.

**День воссоединения Крыма с Россией.** История государства Российского. Что такое Родина. Россия- многонациональная страна. Традиции народов, проживающих на территории республики Крым.

**Всемирный день театра.** Театр как вид искусства. Театральные профессии. Театральный этикет. Заслуженные артисты театра нашего края и города.

**День космонавтики. Мы – первые!** Достижение страны в космической науке. Известные летчики-космонавты. Биография Ю.А. Гагарина.

**Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками.** Сохранение исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников в отношении мирных советских граждан. Подвиги в годы ВОВ. Определение понятий «геноцид», «нацисты». Бабий Яр - символ Холокоста.

**День Земли.** Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Исчезающие виды животных и растений.

**День Труда.** История происхождения праздника. Рабочие профессии.

**День Победы. Бессмертный полк.** Патриотизм. Происхождение Георгиевской ленточки. История создания «Бессмертного полка». Сохранение памяти о солдатах ВОВ.

**День детских общественных организаций.** История пионерии. Современные пионеры. РДШ. Юнармия.

**Урок "Россия-страна возможностей".** Знакомство с платформой «Россия – страна возможностей».

### **3- 4 классы**

**День знаний.** История происхождения праздника. Традиционные мероприятия. Главные действующие лица. Знакомство со школой, классным коллективом. Традиции школы. Зачем человеку нужны знания.

**Наша страна – Россия.** Образ Родины, государственные символы России. Правила поведения при исполнении Государственного гимна, при подъеме Государственного флага России. Родина, Отчизна, отечество, страна, государство, флаг, герб, гимн. Воспитывать любовь к нашей родине – России. Кто проживает в России.

**165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского.** Знакомство с ученым. История развития Российской науки. Вклад Циолковского в науку.

**День музыки.** Знакомство с праздником. Жанры музыки. Разучивание и исполнение песен различных жанров. Великие композиторы. Современная музыка. Музыкальный конкурс талантов.

**День пожилого человека.** История происхождения праздника. Серебряное Волонтерство. Достойные люди пожилого возраста. Уважение к старшим.

**День учителя.** Кто такой учитель? Профессия учителя. История происхождения праздника. Заслуженные учителя России. Учителя нашей школы. Мой учитель.

**День отца.** История происхождения праздника. Роль отца в семье. Профессия папы. Отец - образец. Истории моей семьи. Хобби моего папы. Легко ли быть папой.

**Международный день школьных библиотек.** История происхождения праздника. Как появилась первая книга. Происхождение слова «библиотека». Правила поведения в библиотеке. Экскурсия в школьную библиотеку.

**День народного единства.** Изучение истории своего народа, воспитание чувства ответственности, долга перед Родиной, уважение к государственным праздникам России. История праздника. Минин и Пожарский.

**Мы разные, мы вместе.** Что такое толерантность. Легко ли быть толерантным. Дружба. Наш дружный класс. Умеем ли мы дружить. Сплочение коллектива.

**День матери.** История происхождения праздника. Уважение к матери. Руки моей мамы. Геройские поступки матерей. Легко ли быть мамой.

**Символы России.** Ознакомление с Государственными символами России. Значение символов в жизни людей. Символы малой родины. Флаг. Гимн. Герб.

**Волонтеры.** Что такое «Волонтерство». Кто такой волонтер. История, сферы работы, социальность, гос.политика в сфере волонтерства. Волонтерство и добровольчество в школе.

**День Героев Отечества.** День Героев Отечества, его история; патриотизм, героизм народа; чтить память героев страны, героев земляков.

**День Конституции.** Конституция – основной Закон страны. Соблюдение конституционных прав. Права и обязанности человека, детей.

**Тема нового года. Семейные праздники и мечты.** Новогодние традиции. Семейные ценности. Семейные традиции. Символы Нового года.

**Рождество.** История происхождения праздника. Библейские традиции. Православная культура. Знакомство с понятиями «перепись населения», «вертеп», «ясли», «волхвы», «ладан», «смирна», «сочельник», «святки».

**День снятия блокады Ленинграда.** День Воинской славы. Знакомство с массовым героизмом и самоотверженностью нашего народа в период блокады Ленинграда, почувствовать себя преемниками героического прошлого.

**160 лет со дня рождения К.С. Станиславского.** Знакомство с историческими моментами становления русского театра, с творчеством великого реформатора театра К. С. Станиславского, с принципами его системы деления актерской игры на «ремесло», «представление» и «переживание».

**День российской науки.** Сформировать представление о науке, о знаменитых русских ученых и их открытиях.

**Россия и мир.** Афганская и Чеченские войны. Урок Мира. Герои локальных войн. Подвиги солдат.

**День защитника Отечества.** Традиции праздника. Истории о защитниках Отечества. Защитники в семье.

**Международный женский день.** История праздника. Традиции праздника. Семейные традиции.

**110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова.** История гимнов России. Биография поэта. Творчество поэта и писателя.

**День воссоединения Крыма с Россией.** История государства Российского. Что такое Родина. Россия- многонациональная страна. Традиции народов, проживающих на территории республики Крым.

**Всемирный день театра.** Театр как вид искусства. Театральные профессии. Театральный этикет. Заслуженные артисты театра нашего края и города.

**День космонавтики. Мы – первые!** Достижение страны в космической науке. Известные летчики-космонавты. Биография Ю.А. Гагарина.

**Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками.** Сохранение исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников в отношении мирных советских граждан. Подвиги в годы ВОВ. Определение понятий «геноцид», «нацисты». Бабий Яр - символ Холокоста.

**День Земли.** Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Исчезающие виды животных и растений.

**День Труда.** История происхождения праздника. Рабочие профессии.

**День Победы. Бессмертный полк.** Патриотизм. Происхождение Георгиевской ленточки. История создания «Бессмертного полка». Сохранение памяти о солдатах ВОВ.

**День детских общественных организаций.** История пионерии. Современные пионеры. РДШ. Юнармия.

**Урок "Россия-страна возможностей".** Знакомство с платформой «Россия – страна возможностей».

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

**1. Патриотическое воспитание:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества.

**2. Гражданское воспитание:** готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в



обеспечении мер безопасности личности, общества и государства; понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера; знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

**3. Духовно-нравственное воспитание:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих; формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

**4. Эстетическое воспитание:** формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни; понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни.

**5. Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия; формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

**6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**7. Трудовое воспитание:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

**8. Экологическое воспитание:** ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе реализации Программы должны отражать:

#### **1. Овладение универсальными познавательными действиями.**

Базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия: формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни; обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования; проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, редложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

#### **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

#### Общение:

- уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога; публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

Совместная деятельность (сотрудничество): понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной задачи; планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах); определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

#### Самоорганизация:

- выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;
- аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов; составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль (рефлексия): давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект: управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую; быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

#### **Предметные результаты**

##### Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства - флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;

- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

### Тематическое планирование

#### 1, 1 дополнительный класс-2 класс

№	Разделы и темы занятий	Количество часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	День знаний (зачем человеку знания?)	1	викторина	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
2	Что мы Родиной зовем?	1	работа с интерактивной картой	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
3	Мечтаю летать	1	работа с интерактивными карточками	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
4	Я хочу увидеть музыку	1	музыкальный конкурс талантов	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>

5	О наших бабушках и дедушках	1	семейные истории	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
6	Мой первый учитель	1	групповая работа	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
7	День отца	1	творческая мастерская	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
8	Я и моя семья	1	строим семейное дерево	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
9	День народного единства	1	работа с интерактивной картой	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
10	Память времен	1	викторина	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
11	День матери	1	творческая мастерская	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
12	Что такое герб?	1	работа с интерактивными карточками	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
13	Доброта - дорога к миру	1	мульти-концерт	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
14	Герои Отечества разных исторических эпох	1	работа с галереей героев	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
15	День Конституции	1	эвристическая беседа	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
16	Умеем ли мы мечтать?	1	конкурс рисунков	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
17	Светлый праздник Рождества	1	творческая работа: елочная игрушка	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
18	Ленинград в дни блокады	1	работа с текстом	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
19	Кто такие скоморохи?	1	интерактивные карточки	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
20	Российские Кулибины	1	викторина	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
21	Россия и мир	1	викторина	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
22	Есть такая профессия - Родину защищать	1	обсуждение фильма о войне	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
23	Поговорим о наших мамах	1	творческая работа: рисунок	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
24	Что такое гимн?	1	конкурс стихов	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
25	Путешествие по Крыму	1	виртуальная экскурсия	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
26	Я иду ... в театр	1	творческая мастерская	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
27	О жизни и подвиге Юрия Гагарина	1	обсуждение фильма "Гагарин. Первый в космосе"	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
28	Память прошлого	1	встреча с ветеранами	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
29	Заповедники России	1	виртуальная экскурсия	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
30	День труда (Герои мирной жизни)	1	эвристическая беседа	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
31	Дети - герои Великой отечественной войны	1	встреча с ветеранами	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>
32	День детских общественных	1	работа с	<a href="https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>

	организаций		видеоматериалами	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">ovory-o-vazhnom/</a>
33	Мои увлечения	1	творческий конкурс	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

### 3-4 классы

№	Разделы и темы занятий	Количество часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	День знаний (рекорды России)	1	образовательный квиз	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	1	беседа	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
3	Мечтаю летать	1	работа с интерактивными карточками	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
4	Я хочу услышать музыку	1	музыкальный конкурс талантов	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
5	О наших бабушках и дедушках	1	семейные истории	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
6	Яснополянская школа и ее учитель	1	работа с текстом	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
7	День отца	1	творческая мастерская	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
8	Петр и Феврония Муромские	1	работа с иллюстрациями	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
9	День народного единства	1	работа с интерактивной картой	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
10	Память времен	1	групповое обсуждение	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
11	День матери	1	творческая мастерская	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
12	Герб России и Москвы. Легенда о Георгие Победоносце.	1	работа с видеорядом	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
13	Один час моей жизни. Что я могу сделать для других?	1	групповое обсуждение	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
14	Герои Отечества разных исторических эпох	1	работа с галереей героев	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
15	День Конституции	1	эвристическая беседа	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
16	О чем мечтали дети войны?	1	конкурс стихов	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
17	Светлый праздник Рождества	1	пишем письмо Дедушке Морозу	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
18	Ленинград в дни блокады	1	работа с текстом	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
19	Рождение Московского художественного театра	1	виртуальная экскурсия	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
20	День российской науки	1	викторина	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
21	Россия и мир	1	викторина	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
22	Есть такая профессия - Родину защищать	1	литературная гостиная: конкурс стихов	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
23	8 марта - женский праздник	1	творческий флэшмоб	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>
24	Гимн России	1	работа с текстом	<a href="https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg-ovory-o-vazhnom/</a>

				<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">ovory-o-vazhnom/</a>
25	Путешествие по Крыму	1	виртуальная экскурсия	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
26	Я иду ... в театр	1	чтение по ролям	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
27	День космонавтики	1	обсуждение фильма "Время первых"	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
28	Память прошлого	1	конкурс стихов	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
29	"Дом для дикой природы": история создания	1	работа с видеоматериалами	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
30	День труда (мужественные профессии)	1	беседа с ветеранами труда	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
31	Дорогами нашей Победы	1	встреча с ветеранами	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
32	День детских общественных организаций	1	работа с видеоматериалами	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
33	Мои увлечения	1	творческий конкурс	<a href="https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/">https://apkpro.ru/razg/ovory-o-vazhnom/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

### **Спортивно-оздоровительное направление**

#### **Программа курса внеурочной деятельности «Основы физкультурной подготовки» (ОФП)**

Программа курса реализуется в одном из обязательных направлений внеурочной деятельности – *спортивно-оздоровительном*. Представляет систему спортивно-развивающих занятий для учащихся 1-4 классов.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

##### **Формы занятий:**

Групповые и индивидуальные формы занятий – практические, комбинированные. Комбинированная форма используется чаще и включает теоретическую (беседу, инструктаж) и практическую части (ОФП и игры); занятия оздоровительной направленности; праздники; эстафеты.

##### **Знания о физической культуре:**

- физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека;
- ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, как жизненно важные способы передвижения человека;
- правила предупреждения травматизма;
- история развития физической культуры и первых соревнований;
- физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств;
- характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия.

Программный материал по данному разделу осваивается как на специально отведенных уроках, так и в ходе освоения конкретных технических навыков и умений.

##### **Подвижные игры:**

Народная игра - естественный спутник жизни, ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Народные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движения, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку находчивость, волю, стремление к победе.

Народные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; ее культуре и наследию.

#### Оздоровительное значения подвижных игр

Правильно организованные подвижные игры должны оказывать благотворное влияния на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы. На формирования правильной осанки детей и подростков. Благодаря этому большое значение приобретают подвижные игры, вовлекающие в разнообразную, преимущественно динамическую, работу различные крупные и мелкие мышцы тела, игры.

#### Группировка подвижных игр

- с элементами общеразвивающих упражнений
- с бегом на ловкость
- с бегом на скорость
- с прыжками на месте и с места
- с прыжками в высоту
- с прыжками длину с разбега
- с метанием на дальность
- с лазанием и перелезанием
- игры подготовительные волейболу
- игры подготовительные баскетболу
- игры на местности

#### **Спортивные игры:**

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу, остановка мяча, ведение мяча, подвижные игры на материале футбола: «Точная передача», «Мяч в ворота» и др.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча, ведение мяча, подвижные игры на материале баскетбола: «Бросай-поймай», «Выстрел в небо» и др.

Волейбол: стойка волейболиста, перемещение по площадке, подбрасывание мяча, подвижные игры на материале волейбола.

#### **Гимнастика с основами акробатики:**

В программный материал входят простейшие виды построений и перестроений, общеразвивающие упражнения без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазанье и перелезании, в равновесии, несложные акробатические и танцевальные упражнения, знакомство с гимнастическими снарядами.

Строевых упражнения, упражнения на внимание, силу, ловкость и координацию, группировки, перекаты, кувырок в перед и назад, равновесия.

#### **Лёгкая атлетика:**

В результате освоения данного раздела программы ученики приобретают основы умений бега на короткие и на длинные дистанции, прыжков в длину с места и разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

*Личностными результатами* освоения учащимися содержания программы секции являются следующие умения

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

*Метапредметные результаты (познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД):*



- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

*Предметные результаты:*

- представлять занятия в секции как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
  - оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
  - организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
  - бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
  - организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
  - характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
  - взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
  - в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
  - подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
  - находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
  - выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения.
- В результате регулярного посещения занятий учащиеся должны:
- повысить уровень своей физической подготовленности;
  - уметь технически правильно осуществлять двигательные действия;
  - использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
  - уметь проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей;
  - уметь разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения, поддерживать оптимальный уровень индивидуальной работоспособности;

- у учащихся должен сформироваться интерес к постоянным самостоятельным занятиям физической культуры и дальнейшему самосовершенствованию;

- следование основным принципам здорового образа жизни должно стать привычным для учащихся и сформироваться представление о том, что ЗОЖ – это индивидуальная система ежедневного поведения человека, которая обеспечивает ему максимальное достижение благополучия, в том числе и физического с учетом его индивидуальных качеств и запросов.

### Тематическое планирование

#### 1, 1 дополнительный класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Вводное занятие. Правила ТБ на занятиях. Подвижные игры на свежем воздухе	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Общеразвивающие упражнения. Беседа «Правила здоровья»	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Упражнения и подвижные игры на развитие равновесия.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Развитие быстроты. Разные виды бега.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Подвижные игры на развитие скоростных способностей. «Ну-ка, догони», «Ловишки».	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Формирование правильной осанки.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Комплекс упражнений закаливающей дыхательной гимнастики.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Профилактика плоскостопия.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Упражнения и подвижные игры на развитие координации движений.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Упражнения с малыми мячами.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Подвижные игры с мячами. «Охотники и утки», «Слово на тему...»	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Развитие силы рук, спины, брюшного пресса.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Упражнения на развитие гибкости и равновесия.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Стретчинг. Составление и выполнение комплекса упражнений на растягивание.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Обучение броскам и ловле мячей	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Обучение ведению баскетбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Эстафеты с мячами.	1	Эстафеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Упражнения со скакалками.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Упражнения с гимнастическими палками.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Развитие силы рук, спины, брюшного пресса.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Развитие координации движений. Метание малого мяча в цель.	1	занятие оздоровительной	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			направленности	
22	Подвижные игры с мячом	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Упражнения на низкой перекладине.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Упражнения для развития общей выносливости.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Развитие быстроты. Разные виды бега.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Развитие выносливости. Бег на заданное время и расстояние.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Легкоатлетические эстафеты.	1	Эстафеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Футбол. Удары по мячу.	1	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Футбол. Передача мяча.	1	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Способы закаливания. Подвижные игры на воздухе.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Прыжки через скакалку (короткая, длинная).	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Подвижные игры на свежем воздухе (с мячами, скакалками)	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Итоговое занятие. Соревнования «Кто лучший»	1	Соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	33		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Вводное занятие. Правила ТБ на занятиях. Составление и выполнение комплекса утренней гимнастики.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Общеразвивающие упражнения. Обучение самоконтролю за физическим состоянием.	1	Общеразвивающие упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Упражнения для развития общей выносливости.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Развитие быстроты. Разные виды бега.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Развитие скоростно-силовых качеств. Обучение челночному бегу.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Формирование правильной осанки.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Комплекс упражнений закаливающей дыхательной гимнастики.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Профилактика плоскостопия. Упражнения с гимнастическими палками.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие координации движений. Упражнения с малыми мячами.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Подвижные игры. «Воробьишки», «Светофор».	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Развитие силы рук, спины, брюшного	1	занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	пресса.		оздоровительной направленности	
12	Развитие гибкости и равновесия.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Общеразвивающие упражнения. Подвижные игры.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Стретчинг. Составление и выполнение комплекса упражнений на растягивание.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Ведение баскетбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Передачи баскетбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Эстафеты с мячами.	1	Эстафеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Упражнения со скакалками.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Упражнения с гимнастическими палками.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Развитие силы рук, спины, брюшного пресса.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Развитие координации движений. Метание малого мяча в цель.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Подвижные игры с мячом.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	Пионербол.	2	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Упражнения для развития общей выносливости.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Развитие быстроты. Разные виды бега.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Развитие выносливости. Бег на заданное время и расстояние.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Легкоатлетические эстафеты.	1	Эстафеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Футбол.	1	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Способы закаливания. Подвижные игры на воздухе.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Прыжки через скакалку (короткая, длинная).	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Развитие выносливости. Кросс 1000 м.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Эстафеты.	1	Эстафеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговое занятие. Соревнования по видам спорта.	1	Соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Вводное занятие. Предупреждение травматизма на занятиях. Составление личного комплекса утренней гимнастики.	1	Вводное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Общеразвивающие упражнения. Измерение и самоконтроль за физической нагрузкой.	1	Общеразвивающие упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Развитие быстроты. Разные виды бега	1	занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			оздоровительной направленности	
4	Упражнения для развития общей выносливости. Челночный бег.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Выполнение прыжков в длину с места и с разбега.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Формирование правильной осанки.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Комплекс упражнений закаливающей дыхательной гимнастики.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Профилактика плоскостопия.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие координации движений. Метание малого мяча в цель.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Развитие силы рук, спины, брюшного пресса.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Развитие гибкости и равновесия.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Выполнение упражнений на низкой перекладине.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Стретчинг. Составление и выполнение комплекса упражнений на растягивание.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Ведение баскетбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Передачи баскетбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Эстафеты с мячами.	1	Эстафеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Подвижные игры на базе баскетбола. «Попади в кольцо», «Мяч соседу».	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Упражнения со скакалками.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Упражнения с гимнастическими палками.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Развитие силы рук, спины, брюшного пресса	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Развитие координации движений.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Упражнения с малыми мячами.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Техника приема и передачи волейбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Техника подачи волейбольного мяча	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Пионербол.	1	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Упражнения для развития общей выносливости.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Развитие быстроты. Бег с ускорением.	1	занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			оздоровительной направленности	
28	Развитие выносливости. Бег на заданное время и расстояние.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Легкоатлетические эстафеты.	1	Эстафеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Футбол. Техника ударов по футбольному мячу	1	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Подвижные игры на базе футбола. «Гонка мячей», «Футбольный боулинг».	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Выполнение прыжков в длину с разбега.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Кросс 1000 м.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговое занятие. Соревнования «Мои достижения»	1	Соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Вводное занятие. Правила ТБ на занятиях. Разные виды бега.	1	Вводное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Общеразвивающие упражнения. Обучение самоконтролю за физическим состоянием.	1	Общеразвивающие упражнения	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3	Развитие быстроты. Техника бега с высокого старта.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Развитие скоростно – силовых качеств. Челночный бег.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5	Развитие выносливости. Бег на заданное время и расстояние.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Развитие координации. Техника метания малого мяча на дальность.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7	Развитие гибкости и равновесия, координации движений.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	ОФП. Развитие силы рук, спины, брюшного пресса	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
9	Упражнения и прыжки со скакалкой.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Техника подачи волейбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
11-12	Пионербол.	2	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Ведение баскетбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
14	Передачи баскетбольного мяча.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Эстафеты с мячами.	1	Эстафеты	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
16	Техника попеременного двухшажного хода.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Обучение торможению «плугом» и упором.	1	Практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
18	Техника подъема «полуелочкой» и	1	Практическое	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	«лесенкой».		занятие	
19	Техника одновременного двухшажного хода.	1	Практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
20	Передвижение по дистанции с чередованием шагов и ходов.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Дистанция 2км без учета времени.	1	Практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
22	Контрольный забег 1000 м.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Развитие гибкости и равновесия, координации движений.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
24	Упражнения со скакалками.	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Упражнения с гимнастическими палками.	1	Практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
26	ОФП. Развитие силы рук, спины, брюшного пресса.	1	занятие оздоровительной направленности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Пионербол.	1	Спортивные игры	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
28	Подвижные игры на основе баскетбола.	1	Подвижные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Техника ведения футбольного мяча.	1	Спортивные игры	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
30	Техника ударов по футбольному мячу.	1	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Футбол: передача мяча в парах и в тройках	1	Спортивные игры	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
32	Футбол. Игра.	1	Спортивные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Способы закаливания. Подвижные игры на воздухе.	1	Подвижные игры	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
34	Итоговое занятие. Соревнования «Выше, быстрее, сильнее».	1	Соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### **Программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»**

Программа курса представляет систему спортивно-развивающих занятий для учащихся 1-4 классов.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

*Формы занятий:* групповые и индивидуальные формы занятий – практические, комбинированные. Комбинированная форма используется чаще и включает теоретическую (беседу, инструктаж) и практическую части (ОФП и игры); занятия оздоровительной направленности; праздники; эстафеты.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» состоит из четырёх частей:

1, 1 дополнительный класс «Современные подвижные игры»: ознакомление с играми, требующими командного состава.

2 класс «Старинные народные игры»: ознакомление с играми старины, культурой и этикетом того времени.

3 класс «Русские народные игры и забавы»: формирование у обучающихся интеллектуальных способностей, культуры эмоций и чувств.

4 класс «Русские игровые традиции»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена, профилактика вредных привычек.

#### **Раздел 1 Современные подвижные игры (33 ч.)**

##### **1, 1 дополнительный класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (4ч)

Тема 5. Нарушение осанки (2ч)

Тема 6. Современные подвижные игры (24ч)

## **Раздел 2 Старинные подвижные игры (34 ч.)**

### **2 класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (3ч)

Тема 5. Нарушение осанки (2ч)

Тема 6. Старинные подвижные игры. Культура и этикет (26ч)

## **Раздел 3 Русские народные игры и забавы (34 ч.)**

### **3 класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (3ч)

Тема 5. Нарушение осанки (1ч)

Тема 6. Русские народные игры и забавы (27ч)

## **Раздел 4 Русские игровые традиции (34 ч.)**

### **4 класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке - спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (2ч)

Тема 5. Нарушение осанки (1ч)

Тема 6. Русские игровые традиции (26ч)

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **Регулятивные УУД:**

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;



- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

## **2. Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

## **3. Коммуникативные УУД:**

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

## **Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

## **Тематическое планирование**

### **1, 1 дополнительный класс**

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Здоровый образ жизни	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Здоровье в порядке - спасибо	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	зарядке!			
3	Личная гигиена	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Профилактика травматизма	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Нарушение осанки	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Современные подвижные игры: «Мяч по кругу»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	«Поймай рыбку»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	«Цепи кованы»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	«Змейка на асфальте»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	«Бег с шариком»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	«Нас не слышно и не видно»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Третий лишний»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	«Ворота»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	«Чужая палочка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	«Белки, шишки и орехи»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Нарушение осанки	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	«След в след»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Эстафета	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	«Мишень»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	«С кочки на кочку»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	«Без пары»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	«Веребочка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	«Плетень»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	«Кто больше»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	«Успевай, не зевай»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	«День и ночь»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	«Наперегонки парами»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	«Ловушки-перебежки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	«Вызов номеров»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Эстафета	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	33		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Здоровый образ жизни	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1	Теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Личная гигиена	1	Теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Профилактика травматизма	1	Практическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Нарушение осанки	1	Теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	<b>Старинные подвижные игры</b> «Двенадцать палочек»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	«Катание яиц»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	«Чижик»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	«Пустое место»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	«Городки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	«Пятнашки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Волки и овцы»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	«Намотай ленту»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	«Лапта»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	«Без соли соль»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	«Чет-нечет»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	«Серый волк»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

19	«Ловись, рыбка, большая и маленькая»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Нарушение осанки	1	Теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	«Платок»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	«Кто боится колдуна?»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	«Догонялки на санках»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	«Лучники»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	«ВОЛК»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	«Камнепад»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	«Шаровки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	«Горелки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	«Штандер»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	«Рыбки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	«Бабки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	«Казачи-разбойники»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Эстафета	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	34		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Здоровый образ жизни	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Здоровье в порядке - спасибо зарядке!	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Личная гигиена	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Профилактика травматизма	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Нарушение осанки	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	<b>Русские народные игры и забавы</b> «Щука»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	«Водяной»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	«Третий лишний»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	«На золотом крыльце сидели...»	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	«Кандалы»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	«Ворота»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	«Слон»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Козел»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	«Лягушки и цапля»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	«Волк во рву»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	«Прыгуны»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	«Лошади»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	«Птички и клетка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	«Северный и южный ветер»	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	«Бой петухов»	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	«Караси и щука»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	«Лиса в курятнике»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	«Река и ров»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	«Горячая картошка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	«Заяц без логова»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	«Подвижная цель»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	«Бредень»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	«Заколдованный замок»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	«Али-баба»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	«Два Мороза»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	«Жар-птица».	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

34	"Перетягивание воза".	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

#### 4 класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Здоровый образ жизни	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Личная гигиена	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Профилактика травматизма	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Нарушение осанки	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	<b>Русские игровые традиции в подвижных играх «Зазывалки»</b>	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	«Жребий»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	«Волки во рву»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	«Волки и овцы»	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	«Медведь и вожак»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	«Водяной»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	«Невод»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Чехарда»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	«Птицелов»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	«Жмурки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Профилактика травматизма	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	«Дуга»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	«Кот и мышь»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	«Ляпка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	«Заря»	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	«Гуси»	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	«Удар по веревочке»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	«Зайки»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	«Прыганье со связанными ногами»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	«У медведя во бору»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	«Гуси»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	«Бой петухов»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	«Переездной конь»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	«Зелёная репка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	«Дударь»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	«Капустка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	«Солнышко»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	«В круги»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	«Медом или сахаром»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

#### **Программа курса внеурочной деятельности «Наши спортивные достижения»**

Программа составлена на основе программы курса внеурочной деятельности «Наши спортивные достижения» (Р.Г. Чуракова, А.М. Соломатин) – М.: Академкнига/Учебник (проектная деятельность в начальной школе)»

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Форма организации:** проектная деятельность команды в составе: руководителя проекта, спортивной команды обучающихся и консультантов (члены родительского комитета класса, медицинский работник школы, библиотекарь).

**Виды внеурочной деятельности:** выполнение проектных заданий в соответствии с тематическим планированием программы курса внеурочной деятельности; организация и проведение мероприятий, связанных с сохранением и укреплением здоровья.

#### **1. Подготовка индивидуальной и коллективной заявки.**

Индивидуальная заявка предусматривает указание данных об ученике (фамилия и имя, школа, класс, дата рождения, группа крови, рост и вес на начало учебного года).

Подготовка коллективной проектной заявки предполагает обсуждение: цели проекта и сроков его реализации; условий и ожидаемого результата; состава спортивной команды учеников.

## **2. Утверждение плана проведения Дня здоровья и спорта.**

Обсуждение и утверждение плана по разработке, подготовке и проведению спортивного праздника для учеников начальных классов и их родителей.

## **3. Отбор испытаний из комплекса ГТО.**

Изучение существующих требований комплекса ГТО. Выполнение тренировочных упражнений. Выбор испытаний каждым участником проекта:

- бег на 30 метров;
- сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу;
- наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье;
- прыжок в длину с места толчком двумя ногами;
- поднимание туловища из положения лежа на спине;
- бег на лыжах;
- турпоход с проверкой туристских навыков.

## **4. Утверждение спортивных команд. Информационная поддержка участников проекта (1ч).**

Обсуждение и утверждение списка спортивных команд по каждому отобранному виду испытаний комплекса ГТО. Выявление возможностей заниматься тем или иным видом спорта в школе или ближайших образовательных учреждениях спортивно-оздоровительной направленности.

## **5. Режим дня.**

Обсуждение предназначения и особенностей разработки режима дня и его элементов для юного спортсмена.

Составление индивидуального режима дня с учетом возможности личного участия в коллективном проекте.

## **6. Моя двигательная активность.**

Повышение двигательной активности каждого члена команды, в т.ч. в новогодние каникулы.

## **7. Отработка техники испытаний, включенных в список соревнований Дня спорта и здоровья.**

Выполнение специальных тренировочных упражнений. Освоение техники. Проведение испытаний с фиксацией результата. Дальнейшая отработка техники.

## **8. Участие в зимней школьной спортивной олимпиаде «Бег на лыжах».**

## **9. Пропаганда здорового образа жизни среди сверстников.**

Обсуждение информации, которая может быть использована для выступления перед сверстниками с презентацией (пропаганда здорового образа жизни). Выбор тем для выступления.

## **10. Проведение праздничного спортивного мероприятия «День здоровья и спорта».**

## **11. Обсуждение результатов коллективной проектной деятельности.**

Планируемые результаты: укрепление здоровья участников проекта; повышение двигательной активности обучающихся; подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО; знакомство с правилами гигиены и здорового образа жизни и другие.

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### *Планируемый обобщенный результат:*

- сохранение и укрепление здоровья участников проекта в ходе подготовки и проведения спортивного праздника;
- повышение двигательной активности всех обучающихся начальных классов как результат пропаганды здорового образа жизни их сверстниками;
- отработка техники испытаний, отобранных из перечня требований ГТО, необходимых и достаточных для подготовки членов команды к успешному выполнению нормативов;

- плановые спортивные соревнования учеников начальной школы в течение учебного года;
- вовлечение родителей в оздоровительные мероприятия детей (походы, экскурсии на природу, утренняя зарядка, другое);
- проведение Дня здоровья и спорта для учеников начальной школы и их родителей.

#### **Личностные результаты:**

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

#### **Тематическое планирование**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Подготовка индивидуальной и коллективной заявки	1	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Утверждение плана проведения Дня здоровья и спорта	1	День здоровья	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	<b>Отбор испытаний из комплекса ГТО, в т.ч.:</b>	<b>7</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Утверждение спортивных команд. Информационная поддержка участников проекта	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Режим дня	2	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Моя двигательная активность	3	Игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	<b>Отработка техники испытаний, включенных в список соревнований Дня спорта и здоровья</b>	<b>8</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Участие в зимней школьной спортивной олимпиаде «Бег на лыжах»	2	Олимпиада	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	<b>Пропаганда здорового образа жизни среди сверстников</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Проведение праздничного спортивного мероприятия «День здоровья и спорта»	3	День здоровья и спорта	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Обсуждение результатов коллективной проектной деятельности	2	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

## **Программа курса внеурочной деятельности «Уроки самопознания»**

Данная программа ориентирована на воспитание личности, способной на управление своим поведением с опорой на существующие стандарты, нормы и законы общества.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Формы организации деятельности** познавательная беседа; профилактическая беседа; этическая беседа; игры: ролевые, ситуационные; занятия с использованием художественных средств выразительности; упражнения; тренинги; экскурсии; тестирование, что осуществляется в режиме коллективных (массовых), групповых, микро групповых и индивидуальных занятиях.

Данная программа состоит из 4 модулей:

I. Радость познания (1-4 класс)

II. Учимся общению (1-4класс)

III. Быть человеком(1-4 класс)

IV. Как прекрасен этот мир(1-4 класс)

**Первый раздел «Радость познания»** вводит учащихся в курс «Самопознание». В нем предусмотрены занятия, на которых дети проходят своеобразную адаптацию к школе. Они осмысливают новую для себя роль ученика, знакомятся с одноклассниками, учителями, со школой в целом. Учащиеся получают возможность взглянуть в свой внешний облик, понять самих себя, задуматься о своем характере, о тех социальных ролях, которые они выполняют, осознавать свои эмоции и вырабатывать умение управлять ими. Успешному выполнению этих задач способствует восприятие детьми нравственных ценностей через интересный познавательный материал. В программе данного раздела предусмотрено знакомство учащихся с понятиями: человек, индивидуальность, ученик, школа, знание, познание, самопознание, учение, книга, учебник, увлечения человека.

Новая социальная роль ребенка - роль ученика школы - связана не только с освоением принципиально нового вида деятельности (учения), но и с изменением всей системы отношений, интересов, ценностей, уклада жизни ребенка. Знания дети данного возраста получают в основном через игровую, внешне и внутренне привлекательную, форму. В связи с этим необходимо широко использовать игровые методы обучения, предлагать различные задачи на осмысление ситуаций, на творческую деятельность, коммуникативно-деятельностное обучение с использованием элементов дискуссии.

Полученные знания позволяют детям понять необходимость проявления заботы и внимания по отношению друг к другу. Выработанные навыки будут способствовать формированию у детей доброты, чуткости, доброжелательности, навыков сотрудничества в процессе школьной жизни. Важность уроков данного раздела заключается еще и в том, что устойчивые доброжелательные отношения в школьном коллективе обуславливают в дальнейшем развитие положительных качеств личности уже взрослого человека.

**Во втором разделе программы «Учимся общению»** основное внимание уделено: развитию коммуникативных умений и навыков (умение слушать, понимать, адекватно оценивать себя и другого, сопереживать, взаимодействовать); умению строить равноправные, добрые взаимоотношения со сверстниками; умению настраивать себя на позитивный лад, выражать свои чувства и распознавать чувства других; овладению навыками разрешения межличностных конфликтов; развитию социальной активности. В программе данного раздела предусмотрено знакомство учащихся с понятиями: любовь, добро, культура общения, вежливость, настроение человека, дружба, друзья, человечность, милосердие, уважение.

Занятия раздела «Учимся общению» ориентированы на раскрытие позитивных аспектов организации доброжелательного климата в детском коллективе, оптимистический прогноз поведения учащихся через психологическую установку на уважение к окружающим и друг другу, на эмоциональное тепло и взаимопонимание, при котором никто не будет обижен и обделён вниманием. Методические приёмы направлены на совместный поиск путей предотвращения конфликтов и определение достойных способов выхода из создавшихся конфликтных ситуаций. Необходимо терпеливо учить школьников находить корректные способы реагирования на недостойное поведение других, формировать и развивать умение детей прощать, проявлять снисходительность, благородство, терпимость.

Важно, чтобы в процессе обучения ребенок усвоил этические нормы отношений между людьми. Для этого надо развивать у него навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма, учить понимать чувства другого, общаться и взаимодействовать в группе, дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи, контролировать свое поведение, сознательно им управлять, быть смелым и уверенным в себе в разных жизненных ситуациях.

Различные формы практического включения детей в упражнения, игры, творчество, эксперимент, деятельность должны способствовать приобщению растущего человека к нормам воспитанности, формированию эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, развитию коммуникативных и социальных навыков, умений и опыта общения, необходимых для правильного поведения в обществе и личностного развития.

Предполагается, что знания о приемах, средствах и методах вежливого общения, полученные на занятиях данного раздела, дадут детям представление об искусстве человеческих взаимоотношений, позволят воспитывать в них добрые и искренние чувства к близким людям, одноклассникам, знакомым. Они научат детей понимать эмоциональное состояние собеседника, правильно выражать свои мысли и чувства, ценить хорошие отношения и получать радость от общения с окружающими людьми, проявлять о них заботу и предлагать им посильную помощь.

**Третий раздел «Быть человеком»** разработан с учетом психологических особенностей возрастного развития детей: возрастающей осознанности поведения, впечатлительности, интенсивного развития чувств, общего эмоционального тона (жизнерадостность, бодрость), волевых качеств. Раздел содержит материал, способствующий развитию навыков принятия ребенком нравственных ценностных ориентаций. Так, учащиеся знакомятся с такими нравственными понятиями, как самостоятельность и ответственность, трудолюбие, отзывчивость, справедливость, совесть, честь, смелость и др. Особое внимание уделяется формированию нравственных качеств ребенка, которые будут способствовать развитию доброты, дружелюбия, выдержки, целеустремленности, смелости, самоуважения, достоинства, умения сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе.

Содержанием программы предусмотрено познание себя и других, развитие умения сравнивать, анализировать поступки других и собственные, видеть и оценивать их этическое содержание.

Содержание и методы обучения направлены на развитие эмоциональной отзывчивости детей, на создание условий для воспитания самоуважения, чувства собственного достоинства, проявления чувства эмпатии. Образовательный процесс должен быть построен с позиций самого ребенка, его жизненного опыта, поэтому информация, передаваемая ученикам в процессе образования и воспитания, должна быть не просто принята во внимание ребенком, но и эмоционально прожита. Необходимо использовать имеющийся опыт, на основе которого происходит обучение детей нравственным способам разрешения жизненных ситуаций.

При изучении раздела ведущим методом целесообразно использовать этическую беседу. В процессе обсуждения фактов проявления нравственности учителю необходимо пробуждать положительные эмоции детей, развивать чувство собственного достоинства. Содержание этических бесед должно быть связано с разнообразной деятельностью детей, чтобы они могли ориентироваться в общественных явлениях, осознавать свое поведение, предвидеть нравственные результаты своих поступков. Эффективным приемом и средством нравственного воспитания являются специально составленные познавательные задачи. В ходе их решения младшие школьники применяют известные им нравственные понятия при рассмотрении поступков, анализе ситуаций, выражении своего личного отношения к ним. На уроках необходимо отводить время для размышлений, мечтаний о будущем – это минуты тишины и раздумий о разных проблемах: о самом себе, о близких и родных, о добре и зле, об улучшении жизни людей. В результате такой работы дети научатся: видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих людей в быту, в общественных местах; поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам; действовать самостоятельно и самостоятельно находить решение поставленных задач.



Полученные представления о поступках и привычках людей дадут возможность младшему школьнику вырабатывать социально значимые мотивы положительного поведения, развивать в себе желание подражать хорошим примерам. Заложенные основы знаний и воспитания помогут ребенку вырабатывать в себе чувство ответственности за свои поступки, требовательность по отношению к себе, позволят формировать правильную самооценку, что поможет развитию основных черт личности.

Содержание **четвертого раздела «Как прекрасен этот мир!»** ориентировано на формирование у младших школьников опыта нравственных отношений с окружающим миром. В целях формирования эстетического отношения к природе и укрепления здоровья детей, необходимо организовывать экологически творческую деятельность. Эмоциональная насыщенность занятий обеспечивается использованием форм, привлекательных для младших школьников – познавательные, сюжетно-ролевые игры, праздники, практические работы с природным материалом, проектная деятельность, экскурсии, посильная для этого возраста природоохранная деятельность.

Структура содержания раздела «Как прекрасен этот мир!» создает условия для установления связей между элементами этических, валеологических, правовых знаний. Компоненты этих знаний, включенных в содержание раздела, связываются по смыслу с гуманистическими общечеловеческими ценностями. Так, на уроках, посвященных раскрытию ценности жизни и здоровья человека, учащиеся узнают о праве каждого человека на жизнь и охрану здоровья, о праве детей на выживание и особую заботу государства об их здоровье, об обязанности каждого уважать право другого человека на жизнь, знакомятся с экологическими проблемами.

Нравственные качества не могут возникать вне деятельности. Поэтому очень важно, чтобы дети имели достаточный объем самостоятельного общественно полезного труда и других видов деятельности, в которых могли бы реализовать свои знания о нормах и правилах морали, направить свою деятельность на служение обществу.

Сформированный опыт нравственного и экологически ориентированного поведения поможет младшему школьнику научиться жить в гармонии с собой и окружающим миром, сохранять и укреплять свое здоровье, обеспечивать экологические условия для своей жизнедеятельности – труда, отдыха, питания, формировать у учащихся навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе.

Эффективность нравственно-духовного образования младших школьников во многом зависит от согласованной работы учителей и семьи. Родителям необходимо знать, какие нормы нравственности преподносит учитель, какие требования предъявляются к поведению детей, как оцениваются их поступки по нравственному критерию, каково общественное мнение в классном коллективе. Единство воспитывающего влияния родителей и педагогов проявляется в однозначном понимании целей и конкретных задач воспитания, в умении реализовать их, используя разнообразие методов и приемов. Для повышения эффективности этического просвещения младших школьников необходимо, чтобы и родители анализировали свой опыт бесед с детьми на моральные темы, видели результаты (положительные и отрицательные) воздействия словом и поведением на нравственное развитие детей, на их поступки. Привлечение родителей к реализации программы курса достигается разными способами. Широко практикуются совместные домашние задания (для детей и их родителей), предоставление литературы, проведение ознакомительных занятий и тренингов, бесед, раскрывающих цели, задачи и методику курса. Это позволяет обеспечить непрерывность воспитания детей, как в школе, так и дома.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

#### *На I уровне воспитанник имеет представление:*

- о биполярных качествах личности и нравственных нормах поведения;
- о своих желаниях, потребностях, чертах своего характера, о своих достоинствах и недостатках;
- о конфликтах и способах их разрешения;
- об основных моделях коммуникативного поведения;
- о правилах поведения в различных ситуациях: в школе, в магазине, на улице, в транспорте и др.;

#### *На II уровне:*

- соблюдает личностную неприкосновенность и достоинства других, нравственные нормы поведения;
- умеет анализировать поступки свои и других людей ;
- способен вступать в контакт и вести разговор с собеседником;
- владеет коммуникативными моделями поведения, общения и взаимодействия с людьми в разных жизненных ситуациях;
- адекватно отвечает на просьбы, чувства, приветствия замечания, возражения, отвержения и т.д.

#### *На III уровне имеет опыт:*

- использования норм и правил поведения в различных ситуациях: в школе, в магазине, на улице, в транспорте и др.;
- адекватно откликаться на просьбы, чувства, приветствия, замечания, возражения, отвержения и принимать помощь других и т.д.;
- адекватной самооценки, ответственности за свои поступки;
- взаимодействия с взрослыми и сверстниками в различных ситуациях;
- самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми

#### **Тематическое планирование**

##### **1, 1 дополнительный класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1-2	Введение в самопознание	2	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Путешествие в Страну Самопознания	1	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Я ученик	1	профилактическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5	Мой учитель	1	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Мои одноклассники	1	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Утро радостных встреч	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Учимся взаимопониманию	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Учимся дружить	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Учимся вежливости	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Учимся помогать другим	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Учимся у старших	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Традиции гостеприимства	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	Радость общения	2	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	Учимся доброте	2	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Быть милосердным	1	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21	Быть ответственным	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Быть правдивым	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Учимся творить добро	1	занятия с использованием художественных средств выразительности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	Учимся беречь природу	2	занятия с использованием художественных средств выразительности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Секреты здоровья	2	упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Вместе весело творить	1	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Чему мы научились	2	тестирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Ура, каникулы!	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	<b>33</b>		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Радость встречи	1	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2-3	В Страну Самопознания мы продолжаем путь	2	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4-5	Стремление к знаниям	2	профилактическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6-7	Наш дружный класс	2	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Наш общий дом	1	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Учимся прощать	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Я умею прощать	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Учимся дружить	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Я уважаю себя и других	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Азбука мудрости	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	Кого мы любим?	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Любовь к Родине	1	занятия с использованием художественных средств выразительности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Учимся быть ответственными	1	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

18-19	Быть честными и правдивыми	2	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21	Быть трудолюбивыми	2	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Быть чуткими и отзывчивыми	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Красота души человека	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Учимся понимать природу	1	занятия с использованием художественных средств выразительности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Учимся беречь природу	1	занятия с использованием художественных средств выразительности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Быть здоровыми и счастливыми	2	упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29.	Учимся доброте	1	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30-31	Мастерская добрых дел	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Чему мы научились?	1	тестирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Итоговое повторение	2	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	<b>34</b>		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1-2	Я познаю себя	2	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Изучаем общечеловеческие ценности	1	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Учение - мой труд	1	профилактическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Книга - источник знаний	1	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Не имя красит человека, а человек - имя	1	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Будущее начинается сегодня	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Путь любви и добра	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Все начинается с любви...	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10-11	Дом, в котором я живу	2	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Дорожить дружбой	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Культура общения	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Понимать себя и других	1	занятия с использованием художественных средств выразительности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	С нами - девочки, с нами - мальчики.	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Правила общения	1	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Жизнерадостность и оптимизм	1	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	О доброжелательности	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	О целеустремленности	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Уважение к себе и другим	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Щедрость и великодушие	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Честность и справедливость	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Красота и гармония	1	занятия с	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			использованием художественных средств	
24	Быть патриотом своей страны	1	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Люблю тебя, мой край родной!	3	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Секреты здоровья	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	В гармонии с природой	2	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Культурное наследие народа	1	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Мудрость веков	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Радость творчества	2	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Итоговое повторение	2	тестирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	<b>34</b>		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Здравствуй мир!	1	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Доброе имя	1	познавательная беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Путь к истине	1	профилактическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4-5	Цель жизни	2	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Учимся видеть хорошее	1	этическая беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Какой я	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Мои увлечения	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Начала начал...	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Традиции семьи	1	ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Мой коллектив	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Жить по совести	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	Учимся взаимопониманию	2	занятия с использованием художественных средств выразительности	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Ровесницы, ровесники...	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Дорожим дружбой	1	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Самостоятельность и ответственность	1	тренинги	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Смелость и решительность	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Бескорыстие и великодушие	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Честность и благородство	1	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	Культура человека	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

23-24	Я гражданин!	2	ситуационные игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Природа - источник жизни	1	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Берегите природу!	1	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Живая вода	1	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Красота родной земли	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Живительные силы природы	2	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Радость творчества	2	занятия с использованием художественных средств	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Итоговое повторение	2	тестирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	<b>34</b>		

### Духовно-нравственное направление

#### Программа внеурочной деятельности «Путешествие в страну Этикета»

Программа составлена на основе авторской программы А.И. Шемшуриной «Этическая программа в начальных классах».

#### Содержание курса внеурочной деятельности

**Формы организации деятельности обучающихся:** практическое занятие, «путешествие», игры, творческий конкурс, проектная работа, иллюстрирование, инсценировка, анализ литературных произведений.

Программа состоит из 4 крупных разделов:

1. Этика общения
2. Этикет
3. Этические нормы отношений с окружающими
4. Этика отношений в коллективе

#### **1, 1 дополнительный класс**

#### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

*Тема 1. Доброе слово, что ясный день.*

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей.

*Тема 2. Ежели вы вежливы.*

Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н. Толстого «Белка и волк».

*Тема 3. Да здравствует мыло душистое.*

Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

*Тема 4. Когда идёшь по улице.*

Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.

*Тема 5. Узнай себя.*

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

*Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.*

Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

*Тема 7. Подарок коллективу.*

Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

## **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

*Тема 8. Простые правила этикета.*

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

*Тема 9. Повседневный этикет.*

Разбор ситуаций. Стихотворение С. Михалкова «Одна рифма». А. Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».

*Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.*

Знакомство с книгой А. Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах».

Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

*Тема 11. Сказка об Этикете.*

Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

*Тема 12. Продолжение сказки об этикете.*

Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом.

Продолжение сказки об Этикете.

*Тема 13. Путешествие в страну Этикета.*

Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

*Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.*

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

*Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.*

Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

*Тема 17. Я могу быть волшебником.*

Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

*Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.*

Создание живой картины.

*Тема 19. Любимый уголок родной природы.*

Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?».

Рисунки о любимом месте.

*Тема 20. У каждого народа свои герои.*

Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

*Тема 21. Мы соберём большой хоровод.*

Игра-праздник в форме хоровода.

*Тема 22. Я люблю маму милую мою.*

Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собираемый образ мамы.

*Тема 23. Поздравляем наших мам.*

Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

*Тема 24. Люби всё живое.*

Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

## **Этика отношений в коллективе (9 часов)**

*Тема 25. Если радость на всех одна.*

Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

*Тема 26. Мой класс – мои друзья.*

Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

*Тема 27. Самолюб никому не люб.*

Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

*Тема 28. Поиграем и подумаем.*

Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

*Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.*

Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

*Тема 30-31. Путешествие в мир мудрых мыслей.*

Создание книги мудрости.

*Тема 32-33. Доброта что солнце.*

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

**2 класс**

**Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

*Тема 1. Если песни петь, с ними веселей.*

Разговор о вежливости. Что значит быть воспитанным? От улыбки станет всем теплей.

*Тема 2. Добрым жить на белом свете радостно.*

Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Разговор о доброте и смелости. Конкурс рисунков о путешествии друзей к Гудвину.

*Тема 3. Добро творить – себя веселить.*

Заочное путешествие в выставочный зал. Выставка рисунков о добре.

*Тема 4. Подумай о других.*

Беседа о добре, о добрых поступках. Чтение отрывка из сказки Волкова «Волшебник Изумрудного города». Раскрытие правила «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

*Тема 5. Подарок коллективу.*

Урок-сюрприз, урок общения.

*Тема 6. Делу – время, потехе – час.*

Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе – час». Изготовление значка – вежливость.

Работа в группах

*Тема 7. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.*

Выставка значков для школы вежливости. Разговор о доброжелательности и равноправии в отношениях. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай».

**Раздел 2. Этикет (8 часов)**

*Тема 8. По правилам этикета.*

Беседа: «Что такое этикет?» Путешествие по лабиринту этикетных правил. Решение задач по культуре поведения. Объяснение пословицы: «Уважая человека – уважаешь себя».

*Тема 9. Приглашение к столу.*

Путешествие в страну Этикета. Практическое занятие за столом. Разыгрывание сценок, где действующие лица сказочные герои. Игра «Концерт для именинников».

*Тема 10. Вот школа, дом, где мы живем.*

Разбор этикетных ситуаций в форме «Экзамен». Формулирование правил этикета.

*Тема 11. Вот магазин, куда идем.*

Знакомство с правилами этикета в магазине. Разыгрывание ситуаций.

*Тема 12. Дороги, транспорт, пеший путь.*

Игра «Светофор». Практическое занятие по правилам дорожного движения. Знакомство с правилами этикета в транспорте.

*Тема 13 - 14. Лес, речка, луг, где можно отдохнуть.*

Путешествие на лесную полянку. Знакомство с правилами поведения в лесу, на лугу, на речке.

*Тема 15. В гостях у Вежи.*

Новогодний праздник.

**Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

*Тема 16. Подари другому радость.*

Игровая программа «Хоровод вокруг елки». Составление предложения «Подари другому радость». Беседа на тему: «Кому и как мы можем дарить радость».

*Тема 17. От чего зависит настроение.*



Беседа «От чего зависит настроение». Знакомство с правилами создания хорошего настроения.

*Тема 18. Не стесняйтесь доброты своей.*

Подарок Старичку - лесовичку и гномику Пыху. Создание газеты

*Тема 19. Мой дом – моя семья.*

Дискуссия на тему: «Какой домик нужно построить гномику Пыху и Старичку - лесовичку».

*Тема 20. В труде человек хорошеет.*

Практическое занятие: «Наш общий дом»

*Тема 21. Все на белом свете солнышкины дети.*

Путешествие на полянку к Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».

*Тема 22. Поздравляем наших мам.*

Занятие в виде праздника. Концерт для мам. Выставка рисунков и поделок.

*Тема 23. Со взрослыми и сверстниками.*

Фотогалерея «Мой самый лучший друг». Беседа «Кого я могу назвать своим лучшим другом». Советы-поговорки о добре. Добрый совет другу.

*Тема 24. Цени доверие других.*

Итоговое занятие по теме «Этика отношений с окружающими». Письмо гномику Пыху и Старичку - лесовичку.

### **Этика отношений в коллективе (10 часов)**

*Тема 25. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.*

Беседа «Как провели каникулы». Общеколлективная цветопись настроения. Беседа о том, как можно улучшить настроение. Песня «Настоящий друг».

*Тема 26. Советуем друг другу.*

Игра. Разговор с волшебным зеркальцем: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи. Что мне посоветуют ребята в классе?»

*Тема 27. Общее и особенное для мальчиков и девочек.*

Сбор советов для мальчиков и для девочек. Составление требований к классному коллективу. Выбор ответственных за выполнение этих советов.

*Тема 28. Поговорил бы кто со мной.*

Путешествие к дедушке Этикету. Практическая работа по составлению своего разговора.

*Тема 29. Путешествие по весеннему лесу.*

Экскурсия в парк, лес, в процессе которой вырабатываются правила поведения в лесу.

*Тема 30. Подарок коллективу.*

Коллективная деятельность, в процессе которой каждый ребенок должен проявить себя. Даря свои умения, знания, таланты, мысли коллективу.

*Тема 31-32. Делаем газету.*

Беседа о работе по курсу «Этическая грамматика» за год. Дети выражают свои впечатления и пожелания приемом «свитка», который после прочтения помещаются в газету. Оформление газеты.

*Тема 33-34. Доброта что солнце.*

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираем лепестков.

## **3 класс**

### **Раздел 1. Этика общения (8 часов)**

*Тема 1. Здравствуйте все!*

«Здравствуйте!» Что означает это слово? Это проявление доброжелательного отношения к каждому. Это значит начать встречу с доброжелательности, с улыбки.

*Тема 2. Будем беречь друг друга.*

Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране все печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными.

*Тема 3. Дружим с добрыми словами.*

Идет работа по «превращению» слов. Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, расположенностью, добродушием. Грубость – нежностью, лаской, снисходительностью. Жестокость – жалостью, сочувствием и т.д.

*Тема 4. Любим добрые поступки.*

Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда о добрых делах. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку.

*Тема 5. Подари дело и слово доброе.*

Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил. Дополнение этих характеристик учителем. Запись этих высказываний на магнитофон – это память для ребят.

*Тема 6. Умеем общаться.*

Чтобы быть приятными окружающим и себе, надо соблюдать определенные правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, считаться с желанием другого, уступить ему.

*Тема 7. Каждый интересен.*

Дети говорят стоящему (по очереди), чем он им интересен. Учитель добавляет, где необходимо, свои суждения. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

*Тема 8. Подарок коллективу.*

Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ ...

## **Раздел 2. Этикет (7 часов)**

*Тема 9. Премудрости дедушки Этикета.*

Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постигание этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей.

*Тема 10. За столом с дедушкой Этикетом.*

Коллективное чаепитие. Обыгрывание ситуаций поведения за столом.

*Тема 11. Школьные правила этикета.*

Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

*Тема 12. Когда рядом много людей.*

Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, в театре, в музее, в библиотеке.

*Тема 13. Как решать семейные проблемы.*

Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не произошла ссора, чтобы не было крика, чтобы нравилось быть дома.

*Тема 14. Чистый ручеек вашей речи.*

Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как река, ничто не должно мешать ее течению, засорять ее поток.

*Тема 15. Встречаем Новый год.*

Классный «Огонек» с праздничным столом.

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (10 часов)**

*Тема 16. Душа – это наше творение.*

Рисование любимого сказочного героя, наделенными теми качествами, какими хочет обладать ребенок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда ...», «Я смеюсь, когда ...», «Я радуюсь, когда ...»

*Тема 17. Отворите волшебные двери добра и доверия.*

Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия.

*Тема 18. Хорошие песни к добру ведут.*

Дети поют ту песню, которую выбирает большинство. Рисование любимых героев песен. Выставка рисунков.

*Тема 19. Вглядись в себя, сравни с другими.*

Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого свое мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом.

*Тема 20. Помоги понять себя.*

Диалог, в котором дети раскрываются друг перед другом: где живет, с кем проводит время, какая семья, что больше всего любит делать дома, что интересно, что не любит и т.д.

*Тема 21. О настоящем и поддельном.*

Настоящее – это то, что реально существует и влияет на наши чувства, поступки, жизнь. И это не только все живое: люди, животные, природа, но и понятия, которые определяют наши отношения ко всему окружающему.

*Тема 22. Тепло родного дома.*

Часто ли всей семье собираемся и обсуждаем общие и наболевшие проблемы? Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

*Тема 23. Поздравляем наших мам.*

Занятие в виде праздник. Приглашаем мам, бабушек, сестер, дарим им тепло и подарки. Выставка рисунков «Портрет моей мамы, бабушки, сестры».

*Тема 24. Цветы, цветы – в них Родины душа.*

Цветы – это живое воплощение, отклик Родины на наше чувство, живая ниточка, связывающая нашу жизнь с местом, где мы родились.

*Тема 25. Когда солнце тебе улыбается.*

Итоговое занятие – праздник весны и песни.

**Этика отношений в коллективе (7 часов)**

*Тема 26. Чтобы быть коллективом.*

Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость тоже общая.

*Тема 27. Коллектив начинается с меня.*

Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассматривание сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества, которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом; заслужить твое уважение; вызвать симпатию.

*Тема 28. Подарок коллективу.*

Занятие проводится по традиционной методике.

*Тема 29. Секретные советы девочкам и мальчикам.*

Вопросник отдельно для мальчиков и девочек, заполнение секретных карточек. При обсуждении заполняется общий «свиток».

*Тема 30. Скажи себе сам.*

Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее и цель, как достичь намеченное.

*Тема 31-32. Вот и стали добрей и умней.*

Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли стать умней и добрей.

*Тема 33-34. Школе посвящается.*

Заключительный праздник со всеми элементами этической направленности.

**4 класс**

**Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

*Тема 1. Оглянись внимательно вокруг.*

Решение нескольких педагогических задач, в которых рассматриваются качества людей: гордость, скромность, достоинство. Вывод: в проявлениях человека, его поведении проступают нравственные качества характера, то есть различные формы поведения, поступки характеризуют человека как личность.

*Тема 2. Умение быть самим собой.*

Совесть воспитать трудно. А обманывать легко. Тем упорнее необходимо бороться за чистоту этого важнейшего свойства души.

*Тема 3. Что достойно гражданина.*

Рассматривание понятий гражданин, гражданственность, гражданская активность. Определение своей роли в жизни школы, класса, в любом действии во имя блага или радости других – шаг гражданина.

*Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями.*

Труд воспитывает человека, а плоды его труда украшают жизнь. Не случайно говорят: «Где нет труда, сады там не цветут». Труд – это не только физическая работа. Трудиться приходится карандашом над книгой... воспитание себя – тоже труд.

*Тема 5. Праздник школьного вальса.*

Девиз: «Не жди. Когда тебе устроят праздник, будь активным его строителем!» роль вальса в школьной жизни.

*Тема 6 - 7. Приглашение к зеркалу.*

Каждый задает волшебный вопрос: «Ну-ка, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» зеркало должно быть доброжелательным и тактичным.

## **Раздел 2. Этикет (8 часов)**

*Тема 8. «Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин*

Рассматривание истории русского этикета. Нормы этикета складывались постепенно в результате отбора из правил поведения в области культуры взаимоотношений людей.

*Тема 9 – 10. Твой стиль поведения.*

Разобраться, что же должно и что не должно быть свойственно стилю поведения воспитанного человека. Работа с пословицами. Придумывание системы отношений в коллективе.

*Тема 11. Мальчики. Девочки.*

Отбор наиболее важных советов в этике поведения для мальчиков и для девочек. Обыгрывание: у девочек и мальчиков по свитку, в которые они записывают свои советы.

*Тема 12. Поиграем и подумаем.*

Высказывание впечатлений о незнакомом человеке по фотографии. Убеждение в том, что в мерке о любом человеке должна присутствовать доброжелательность. Ролевые игры.

*Тема 13. Когда какое слово молвить.*

Умение разговаривать – искусство весьма не простое. Каждый человек несет ответственность за произнесенное слово. Бестактное слово – угроза здоровью, так как оно больно ранит, угроза мирным отношениям, начало взаимных обид и ссор.

*Тема 14. За общим столом.*

Обсуждение необходимости сервировки праздничного стола, умения вести себя за столом. Организация стола общими усилиями. Закрепление навыков этикета.

*Тема 15. Доброта и доброжелательность.*

Доброта – глубокое и широкое понятие – чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим людям, а доброжелательность – составная часть доброты.

## **Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

*Тема 16. «Поспешай делать добро». (народная мудрость)*

Игровые моменты. Ролевые игры. Изречения, пословицы на тему добра. Назначение человека – творить добро. Призыв: «Люди Земли, мыслите, думайте, творите Добро!»

*Тема 17. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)*

Жизнь предлагает разные ситуации, и очень важно думать, как поступить. Суметь защитить свое человеческое достоинство. Противостоять злу, несправедливости, наказать зло – добрый поступок, требующий большого мужества. Необходимо защищать доброе и в себе, и в других. Решительно давать отпор злу.

*Тема 18. Родительский дом.*

Ролевые игры. Как избежать проявления в семье лени. Грубости, несдержанности, каприз, претензий. Повседневные обязанности – это капли, из которых сливается море человеческого долга.

*Тема 19. Любите ваших матерей.*

Отчего грустнеют мамыны глаза? Как сократить минуты грусти. Печали, душевных огорчений наших мам? Разыгрывание ситуаций. Анкета «Насколько вы знаете своих мам».

*Тема 20. «Поздравляем наших мам».*

«Огонек», посвященный мамам.

*Тема 21. О тех, кто сердце отдал людям.*

Любовь, как и доброта, должна быть активной, проявлять себя. Самая чистая, действенная и светлая любовь – это любовь к матери и к Родине. Разговор о воевавших и отстоявших нашу Родину от бед и невзгод.

*Тема 22. Умей быть щедрым.*

Установит разницу между «быть щедрым» и «быть добрым». Любовь и забота о других – вот основа человеческой щедрости. Ролевые игры.

*Тема 23. Праздник благодарности.*

Участие каждого в празднике, внесение своих предложений.

*Тема 24. Добрыми делами славен человек.*

Работа с изречениями. Для осмысления себя – анкета с целью увидеть и откликнуться на хорошее, остановиться, подумать, чтобы знать, куда и как двигаться дальше.

### **Этика отношений в коллективе (10 часов)**

*Тема 25. Расскажи мне обо мне.*

Проведение по сложившейся традиции

*Тема 26. Присмотритесь друг к другу.*

На базе сказки об охотнике прийти к выводу. Что вместе, в коллективе, где один за всех и все за одного – надежно, радостно, легко.

*Тема 27. Подарок коллективу.*

Коллективная деятельность, в которой проявляется, как сложились отношения детей, подведение итогов навыков этического поведения.

*Тема 28. Я, ты, мы.*

Стремление к тому, чтобы товарищество, солидарность, единство, общность интересов, общие дела легли в основу отношений в детском коллективе.

*Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.*

Разговор о нормах этического отношения мальчиков и девочек. Работа с таблицей требований к мальчикам и девочкам. Каждый аргументирует свое согласие или несогласие с пунктами таблицы.

*Тема 30. Не хуже других.*

Ролевые игры. Работа с изречениями. Принцип: покупаю, добываю. Костьюми ложусь, а захватываю только для того, чтобы выглядеть «не хуже людей», – очень опасный принцип.

*Тема 31-32. «Скажи себе сам».*

Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Ролевые игры.

*Тема 33-34. Храни достоинство свое повсюду, человек!*

Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы. Достойный человек не тот, у кого нет недостатков. А тот, у кого есть достоинство. Наметить путь достижения и обретения своего достоинства.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

**Первый уровень результатов** – обучающиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо: сформировать позитивное отношение обучающихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

**Второй уровень результатов** - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной просоциальной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.

Обучающиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

**Третий уровень результатов** - получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо: сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постоянным.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты**:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

**Личностные результаты:**

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

***Познавательные универсальные учебные действия:***

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов

**Тематическое планирование**

**1, 1 дополнительный класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Этика общения.	7	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Этикет.	8	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Этические нормы отношений с окружающими.	9	Круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Этика отношений в коллективе.	8	Игры, праздники	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	33		

**2 класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Этика общения.	7	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Этикет.	8	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Этические нормы отношений с окружающими.	9	Круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Этика отношений в коллективе.	8	Игры, праздники	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

**3 класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Этика общения.	8	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Этикет.	7	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

3	Этические нормы отношений с окружающими.	10	Круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Этика отношений в коллективе.	7	Игры, праздники	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Итого</b>		34		

#### 4 класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Этика общения.	7	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Этикет.	8	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Этические нормы отношений с окружающими.	9	Круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Этика отношений в коллективе.	8	Игры, праздники	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Итого</b>		34		

### Программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель»

Программа основана на авторской программе М. К. Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению».

#### Содержание курса внеурочной деятельности

**Основная форма организации** внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» - кружок познавательной направленности. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность: познавательные беседы; познавательные игры; дискуссии; дидактический театр; экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

#### 1, 1 дополнительный класс

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»

Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»

Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»

Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»

Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»

Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»

Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»

Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»

Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»

Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»

Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»

Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»



Экскурсия в библиотеку

Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»

Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился» Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»

Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»

## **2 класс**

Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний»

Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»

Удмуртская сказка «Березка-красавица»

Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»

Китайская сказка «Жадный Ча»

Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»

Чувашская сказка «Откуда взялась река»

Экскурсия в библиотеку

Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»

Занятие в компьютерном классе

Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»

Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»

Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»

Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни». Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»

Рассказ В. Осеевой «Долг» Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»

Рассказ В. Осеевой «Картинки» Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»

Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»

Стихотворение И. Бродского «История двойки» Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки»

Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!»

Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы»

## **3 класс**

Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»

Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»

Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»

Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»

Тайская сказка «Птица-болтуня».

Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»

Китайская сказка «Олени и пёс»

Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»

Занятие в компьютерном классе

Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»

Экскурсия в библиотеку

Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни»

Научно-познавательный текст «Тюлень».

Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»

Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»

Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»

Рассказ Н. Носова «Заплата». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»

Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»

#### **4 класс**

Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо»

Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок»

Занятие в компьютерном классе

Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»

Экскурсия в библиотеку

Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»

Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»

Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»

«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка

Научно-познавательный текст «Воробей».

Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»

Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»

Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»

Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»

Научно-познавательный текст «Ёрш».

Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»

Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»

Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»

Рассказ А. Саломатова «Его последний день»

Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»

Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»

Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- уметь самостоятельно работать с новым произведением;

- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

##### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Основные требования к метапредметным результатам** учащихся к концу первого года обучения

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

**Основные требования к метапредметным результатам** учащихся к концу второго года обучения

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

**Основные требования к метапредметным результатам** учащихся к концу третьего года обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью,

позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

**Основные требования к метапредметным результатам к концу четвертого года обучения:**

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

### **Тематическое планирование 1, 1 дополнительный класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»			
2-3	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В.Степанова «Что мы Родиной зовём»	2	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4-5	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	2	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6-7	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8-9	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	2	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10-11	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»	2	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12-13	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	2	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17	Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	2	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	2	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	2	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24-25	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Экскурсия в библиотеку	1	Экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	2	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	33ч		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»	1	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-5	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	3	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Китайская сказка «Жадный Ча»	2	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

9	Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»	1	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10-11	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	2	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Экскурсия в библиотеку	1	Экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»	1	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Занятие в компьютерном классе	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	2	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Рассказ В. Осеевой «Долг»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	1	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»	1	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки»	1	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30-32	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	3	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!»	1	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2-3	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	2	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4-7	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	4	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8-9	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»	2	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10-11	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

12	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-15	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Занятие в компьютерном классе	1	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-19	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	3	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Экскурсия в библиотеку	1	Экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-23	Рассказ Скребницкого Г. «Любитель песни»	3	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24-25	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-29	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Рассказ Н. Носова «Заплата»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок»	1	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Занятие в компьютерном классе	1	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4-5	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Экскурсия в библиотеку	1	Экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8-11	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	4	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1	Конкурс рисунков	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка	1	Обсуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»	2	Постановка рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»	1	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

22-24	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	3	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	2	Чтение по ролям	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	2	Конкурс чтецов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### **Программа курса внеурочной деятельности «История родного края»**

Программа призвана обогатить обучающихся 1–4-х классов знаниями об историческом прошлом родного края, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать детей на примерах мужества, героизма, мудрости земляков, развивать интеллектуальные и творческие способности, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Формы организации деятельности:** рассказ; сообщение; беседа; экскурсии (в том числе виртуальные); написание очерков и статей в школьную газету; составление и разгадывание кроссвордов; игры; изготовление объектов демонстрации (газеты, фотоотчеты, выставки, летописи); проекты; конкурсы; практические работы, занятие-игра; викторина; разработка и защита проектов и др.

№	Название раздела	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Край на карте	5
3.	Природа нашего края	7
4.	Что дает наш край стране	6
5.	Моя малая Родина	5
6.	Край в годы Великой Отечественной войны	3
7.	Алтай – перекресток культур	3
8.	Индивидуальная проектная деятельность.	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

При достижении **личностных результатов** у школьника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном отношении, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств как регуляторов моральных норм;



- эмпатия как понимание чувств людей и сопереживание им;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам поведения в природе;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой города и края.

При достижении *метапредметных результатов* у школьника будут сформированы следующие УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные):

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Тематическое планирование**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	Что изучает краеведение. Понятия «краевед», край, область, регион	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Край на карте</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Территория и географическое положение Алтайского края	1	работа с картой	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Символика Алтайского края	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Открытие Алтая: как всё начиналось. Легенды и предания нашей земли	1	работа с тестом литературных	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			произведений	
5	Барнаул - столица Алтайского края	1	виртуальная экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Путешествие по городам и районам Алтая	1	виртуальная экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Природа нашего края</b>	<b>7</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Поверхность и полезные ископаемые	1	практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Особенности климата края	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Внутренние воды Алтая	1		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Растительный мир Алтая	1	викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Животный мир Алтая	1	викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Уникальные уголки края	1	рассказ	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Заповедники, заказники, охраняемые территории.	1	сообщение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Экологические проблемы и их решение	1	решение экологических задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Что дает наш край стране</b>	<b>6</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Знакомство с промышленностью, предприятиями, их история	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Сельское хозяйство – основа развития края	1	разгадывание кроссвордов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Народные промыслы, их художественная и культурная ценность.	1	написание очерка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Алтай туристический	1	игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Достопримечательности и музеи	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21	Знаменитые люди Алтая	2	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Моя малая Родина</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Любимый город Бийск. История, достопримечательности, почетные жители города.	2	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Их именами названы улицы города	1	фотоотчеты	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	История и традиции нашей школы	1	занятие-игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Проект «Бийск: вчера, сегодня, завтра...»	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Край в годы Великой Отечественной войны</b>	<b>3</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Исторические события в крае в период ВОВ	1	летописи	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Герои-земляки.	1	конкурсы	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Как сохранить историю семьи.	1	защита проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Алтай – перекресток культур</b>	<b>3</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Великие имена и памятники	1	разгадывание кроссвордов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Волшебные краски Алтая	1	практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Поэты и писатели об Алтае	1	викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Индивидуальная проектная деятельность. Оформление выставки	2	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

## **Социальное направление**

### **Программа курса внеурочной деятельности «Я исследователь»**

Программа составлена на основе авторской программы «Я - исследователь» А. И. Савенкова.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **Формы организации деятельности**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д.

**Методы проведения занятий:** беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

**Формы контроля:** консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

#### **1, 1 дополнительный класс**

Учебная нагрузка определена из расчета 1 час в неделю в школе. Общий объем занятий по программе первого класса составляет **33 часа**.

#### ***Тренинг развития исследовательских способностей***

Общий объем тренинговых занятий - 12 часов (из расчета один час в неделю). Домашняя самостоятельная работа в первом классе не предусмотрена.

#### **Тема 1 «Что такое исследование? Методы исследования»**

Знакомство с понятием «исследование». Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том, где человек использует свою способность исследовать окружающий мир:

Как и где человек проводит исследования в быту?

Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать?

Что такое научные исследования?

Где и как люди используют результаты научных исследований?

Что такое научное открытие?

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.) в ходе изучения доступных объектов (солнечный луч, комнатные растения, животные из «живого уголка» и т.п.).

#### **Тема 2 «Наблюдение и наблюдательность. Что такое эксперимент?»**

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков наблюдения (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии). Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности. Самый главный способ получения научной информации. Проведение экспериментов с доступными объектами (вода, свет, бумага и др.).

#### **Тема 3 «Учимся выработать гипотезы. Учимся высказывать суждения»**

Что такое гипотеза? Как создаются гипотезы? Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы? Практические задания на продуцирование гипотез. Что такое суждение. Как высказывать суждения. Правильные и ошибочные суждения - практическая работа.

#### **Тема 4 «Как правильно классифицировать. Что такое определения? Как давать определения понятиям»**

Что такое классификация и что значит «классифицировать»? Практические задания на классифицирование предметов по разным основаниям. Неправильные классификации - поиск ошибок. Знакомство с понятиями и особенностями их формулирования. Загадки как определения понятий. Практические задания с использованием приемов, сходных с определением понятий.

#### **Тема 5 «Учимся делать умозаключения и выводы»**

Знакомство с умозаключением. Что такое вывод? Как правильно делать умозаключения практические задания.

#### **Тема 6 «Как задавать вопросы? Учимся выделять главное и второстепенное»**

Какими бывают вопросы? Какие слова используются при формулировке вопросов? Как правильно задавать вопросы? Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа выявление логической структуры текста. Практические задания типа «Что сначала, что потом».

#### **Тема 7 «Как делать схемы?»**

Знакомство с понятиями: схема, чертеж, рисунок, график, формула и т.п. Практические задания по созданию схем объектов. Практическое задание «Пиктограммы».

#### **Тема 8 «Как работать с книгой?»**

Какие книги используют исследователи, какие книги считаются научными? Что такое справочник, энциклопедия, словарь и т.п.? С чего лучше начинать читать научные книги? Практическая работа по структурированию текстов.

#### **Тема 9 «Что такое парадоксы?»**

Что такое парадокс? Какие парадоксы нам известны? Знакомство с самыми знаменитыми и доступными парадоксами. Практическая работа «Эксперименты по изучению парадоксальных явлений».

#### **Тема 10 «Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях»**

Что такое мысленный эксперимент? Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Что такое модель? Наиболее известные и доступные эксперименты на моделях. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки как модели людей, техники и др.).

#### **Тема 11 «Как планировать исследования и проекты»**

Чем исследование отличается от проекта? Практическое задание по проектированию и представлению итогов. Практическое задание по составлению планов проведения исследовательской работы и разработки проекта.

#### **Тема 12 «Как сделать сообщение о результатах исследования»**

Что такое доклад? Как составлять план своего доклада? Практические задания «Как сделать сообщение». Практические задания на сравнения и метафоры.

Самостоятельная исследовательская практика Общий объем занятий - 10 часов. Занятия проводятся начиная со второй четверти учебного года.

#### **Тема 1 «Тренировочное занятие по методике проведения самостоятельных исследований»**

Методика проведения тренировочных занятий подробно представлена в методических рекомендациях к программе.

#### **Тема 2 «Экспресс-исследование»**

Перед прогулкой по территории, прилегающей к школе, или экскурсией класс делится на группы по два-три человека. Каждая группа получает задание провести собственное мини-исследование. По итогам этих исследований (желательно сразу в этот же день) проводится миниконференция. С краткими сообщениями выступают только желающие.

#### **Тема 4 «Экскурсия-исследование»**

Занятие посвящено изучению нового в процессе экскурсии. Тематика экскурсий варьируется в зависимости от возможностей и условий. Класс также целесообразно поделить на группы и предложить самостоятельно выбрать тему исследования и провести его.

#### **Тема 5 «Мини-конференция по итогам экскурсии».**

Конференция по итогам исследования, выполненного на экскурсии, проводится через неделю. Каждой группе дается время на сообщение и ответы на вопросы.

#### **Тема 6 «Коллективная игра(исследование)»**

Методика проведения коллективных игрисследований описана в методических рекомендациях. Нужно выбрать любую из описанных игр или разработать собственную.

#### **Тема 7 «Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»**

Дети проводят это исследование, пользуясь методами, которые они освоили в ходе тренировочных занятий. Итоги желательно подвести в ходе специального мини-семинара, где у

каждого будет возможность сообщить о своих результатах. Каждый ребенок выбирает тему для своей коллекции и собирает материал.

### **Тема 8 «Сообщения о собранных коллекциях»**

Семинар, на котором дети смогут сообщить о том, какие коллекции ими собраны. Уточнение собственного исследовательского задания на летние каникулы.

Мониторинг исследовательской деятельности

Общий объем - 6 часов.

### **Тема 1 «Мини-конференция по итогам экспресс-исследований»**

Дети выступают с короткими сообщениями по итогам собственных изысканий, сделанных в результате экспресс-исследований. Присутствующие задают вопросы и высказывают собственные мнения об услышанном.

### **Тема 2 «Мини-конференция по итогам собственных исследований»**

Дети выступают с краткими докладами по итогам собственных исследований, проведенных по методикам «Коллекционирование» и «Продолжи исследование». Присутствующие задают вопросы и высказывают свое мнение об услышанном.

### **Тема 3 «Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся вторых-четвертых классов»**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований, о выполненных проектах, а также вопросы авторам.

#### **2 класс**

Учебная нагрузка определена из расчета 1 час в неделю в школе плюс самостоятельная работа вне школы. Всего - 53 часа, из них 34 часа под руководством учителя и 19 часов самостоятельной работы.

Во втором классе программа тренинговых занятий разделена на две самостоятельные части - два цикла. Одна часть реализуется в первой четверти, вторая - в третьей (во второй и четвертой четвертях учебного года лучше сделать перерывы в тренинговых занятиях).

Все дети во втором классе готовы и должны быть включены в самостоятельную исследовательскую практику.

Результаты собственной исследовательской работы второклассники впервые будут представлять на специально организованных «конкурсных» защитах исследовательских работ и творческих проектов.

#### **Содержание занятий**

Тренинг исследовательских способностей

Общий объем тренинговых занятий в классе - 17 часов (из расчета один час в неделю).

На домашнюю самостоятельную работу учащиеся будут затрачивать примерно 3 часа. Занятия в каждой четверти проводятся относительно автономно. Поэтому каждый цикл, имея разные акценты, содержит практически весь комплекс знаний, умений и навыков, отрабатываемых на тренинговых занятиях.

Первый цикл (первая четверть)

#### **Тема 1 «Научные исследования и наша жизнь»**

Уточнение и корректировка детских представлений об исследовании и исследователях. Коллективное обсуждение вопроса о том, какие науки и какие области исследований им известны. Коллективное обсуждение вопросов о наиболее заинтересовавших детей исследованиях и открытиях, о возможностях применения их результатов. Беседа о самых интересных научных открытиях, использующихся в нашей жизни.

#### **Тема 2 «Методы исследования»**

Совершенствование владения основными доступными нам методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания - тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, животные, люди и т.п.).

#### **Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»**

Сфера применения наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных преимущественно на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для

наблюдения (телескопы, микроскопы и др.). Практические задания на развитие наблюдательности.

#### **Тема 4 «Эксперимент познание в действии»**

Что мы знаем об экспериментировании? Как узнавать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение экспериментов с доступными объектами (вода, бумага и др.).

#### **Тема 5 «Гипотезы и провокационные идеи»**

Что такое гипотеза и что такое провокационная идея. Чем они похожи и чем отличаются. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей.

#### **Тема 6 «Анализ и синтез»**

Что значит проанализировать объект или явление. Что такое синтез. Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения».

#### **Тема 7 «Как давать определения понятиям»**

Практическое использование приемов, сходных с определением понятий. Загадки как определения понятий. Составление кроссвордов.

#### **Тема 8 «Планирование и проведение наблюдений и экспериментов»**

Коллективная беседа «Нужен ли исследователю план работы». Практическая работа «Планируем и проводим собственные наблюдения». Практическая работа «Планируем и проводим собственные эксперименты».

Второй цикл (третья четверть)

#### **Тема 1 «Наблюдение и экспериментирование»**

Практические задания на развитие умений наблюдать и экспериментировать.

#### **Тема 2 «Основные логические операции»**

Практические задания по темам: как давать определения понятиям, проводить анализ, синтезировать, обобщать, классифицировать, делать умозаключения.

#### **Тема 3 «Гипотезы и способы их конструирования»**

Беседа на тему «Как рождаются гипотезы». Какими бывают гипотезы. Как подтвердить или опровергнуть гипотезу. Практические задания по теме «Конструирование гипотез».

#### **Тема 4 «Искусство задавать вопросы»**

Коллективная беседа о том, какими бывают вопросы. Как правильно задавать вопросы. Как узнавать новое с помощью вопросов. Бывают ли вопросы глупыми. Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы.

#### **Тема 5 «Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное»**

Что такое оценка научных идей, кто и как может оценить идею. Знакомство с «матрицей по оценке идей». Практическая работа «Выявление логической структуры текста». Практические задания типа «Что сначала, что потом».

#### **Тема 6 «Ассоциации и аналогии»**

Знакомство с понятиями «ассоциация» и «аналогия». Практические задания на выявление уровня сформированности и развитие ассоциативного мышления. Коллективная беседа «Использование аналогий в науке» (бионика, биоархитектура и др.). Практическое задание на создание аналогий.

#### **Тема 7 «Суждения, умозаключения, выводы»**

Знакомство с логикой и правилами делать суждения, умозаключения и выводы. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.

#### **Тема 8 «Искусство делать сообщения»**

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Практические задания «Что сначала, что потом», «Составление рассказов по заданному алгоритму» и т.п.

#### **Тема 9 «Как подготовиться к защите собственной исследовательской работы»**

Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как правильно делать доклад», «Как отвечать на вопросы» и т.п. Практические задания «Вопросы и ответы», «Как доказывать идеи» и т.п.

Самостоятельная исследовательская практика

Общий объем занятий - 11 часов, из них 7 часов отведено на индивидуальную работу. Занятия проводятся периодически, в течение учебного года. На самостоятельную работу учащиеся будут затрачивать примерно 16 часов.

#### **Тема 1 «Как выбрать тему собственного исследования»**

Коллективное обсуждение задачи выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

#### **Тема 2 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»**

Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я - исследователь». В ней последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

#### **Тема 3 «Коллективная игра-исследование»**

Методика проведения игр-исследований описана в методических рекомендациях. Предлагается выбрать любой из описанных или разработать собственный сценарий.

#### **Тема 4 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»**

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

#### **Тема 5 «Семинар»**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.

#### **Мониторинг исследовательской деятельности**

Общий объем - 6 часов. Из них на коллективную работу - присутствие на защитах других ребят, на индивидуальную подготовку к защите и на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу, отводится по 2 часа.

#### **Тема 1 «Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся»**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

#### **Тема 2 «Подготовка собственных работ к защите»**

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

#### **Тема 3 «Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов»**

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам.

#### **3 класс**

Учебная нагрузка определена из расчета 1 час в неделю в школе плюс самостоятельная работа вне школы. Всего предусмотрено 34 часа под руководством учителя плюс 25 часов самостоятельной работы.

В третьем классе целесообразно программу тренинговых занятий ограничить лишь обязательными занятиями в третьей четверти.

#### **Содержание занятий**

#### **Тренинг исследовательских способностей**

Общий объем аудиторных занятий в школе - 10 часов (из расчета один час в неделю в 3-й четверти). Временные затраты учащихся на домашнюю, самостоятельную работу должны составить примерно 4 часа.

#### **Тема 1 «Наблюдение и экспериментирование»**

Беседа о том, что такое наблюдение и экспериментирование. Практические задания по развитию умений наблюдать и экспериментировать.

#### **Тема 2 «Методы исследования»**

Совершенствование владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания - использование методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

### **Тема 3 «Наблюдение и наблюдательность»**

Коллективная беседа «Наиболее интересные научные открытия, сделанные методом наблюдения». Работа с приборами, созданными для наблюдения (телескопы, бинокли, микроскопы и др.). Практические задания по развитию наблюдательности.

### **Тема 4 «Совершенствование техники экспериментирования»**

Коллективная беседа «Как спланировать эксперимент». Анализ самых интересных экспериментов, выполненных в нашей группе (классе). Практическое занятие «Проведение экспериментов».

### **Тема 5 «Интуиция и создание гипотез»**

Знакомство с понятием «интуиция». Примеры интуитивных решений проблем. Как интуиция помогает в исследованиях. Как интуиция помогает выработать гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по созданию и проверке собственных гипотез.

### **Тема 6 «Правильное мышление и логика»**

Практические задания на анализ и синтез. Практические задания «Как делать обобщения». Классифицирование. Определение понятий.

### **Тема 7 «Искусство делать сообщения»**

Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Как подготовить текст выступления. Практические задания по структурированию текстов.

### **Тема 8 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»**

Коллективная беседа «Умные и глупые вопросы». Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него.

### **Тема 9 «Семинар «Как подготовиться к защите»**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование полученной информации. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п.

### **Самостоятельная исследовательская практика**

Общий объем занятий - 18 часов, из них 10 часов - на индивидуальную работу. Занятия проводятся периодически, в течение учебного года. На самостоятельную работу отводится примерно 21 час.

### **Тема 1 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»**

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования. Индивидуальная работа с учащимися (методика и правила выбора темы подробно описаны в методических рекомендациях к программе).

### **Тема 2 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»**

Каждый ребенок должен иметь рабочую тетрадь «Я - исследователь». В ней последовательно изложено, какие задачи он должен решать.

### **Тема 3 «Коллективная игра-исследование»**

Методика проведения коллективных игр-исследований описана в тексте методических рекомендаций. Предлагается выбрать любой из описанных или разработать собственный сценарий.

### **Тема 4 «Семинар»**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту собственных работ.



## **Тема 5 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»**

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна хранить в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

### ***Мониторинг исследовательской деятельности***

Общий объем часов - 6. На коллективную работу (присутствие на защитах других ребят), на индивидуальную подготовку к защите и на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу, отводится по 2 часа.

### **Тема 1 «Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся»**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

### **Тема 2 «Подготовка собственных работ к защите»**

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

### **Тема 3 «Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов»**

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.

### **4 класс**

Учебная нагрузка в четвертом классе также определена из расчета 1 час в неделю в школе плюс самостоятельная работа вне школы. Таким образом, объем занятий по программе четвертого класса составляет 34 часа под руководством учителя плюс 24 часа самостоятельной работы вне школы.

В четвертом классе так же, как и в третьем, целесообразно программу тренинговых занятий ограничить обязательными занятиями в третьей четверти.

Итоги собственной исследовательской работы учащихся четвертых классов лучше всего подводить уже не на «конкурсных защитах», а на «защитах по номинациям».

### **Содержание занятий**

#### **Тренинг исследовательских способностей**

Общий объем занятий - 10 часов аудиторных занятий плюс 2 часа на самостоятельную работу.

#### **Тема 1 «Культура мышления»**

Практические задания «Как давать определения понятиям». Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текстов.

#### **Тема 2 «Методы исследования»**

Практические задания по совершенствованию владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания - тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

#### **Тема 3 «Научная теория»**

Коллективная беседа «Как гипотеза превращается в теорию». Коллективная беседа о том, что такое научная теория, какими бывают научные теории. Главные особенности описательных теорий. Главные особенности объяснительных теорий. Коллективная беседа «Известные, но недоказанные гипотезы».

#### **Тема 4 «Научное прогнозирование»**

Что такое научный прогноз и чем он отличается от предсказания. Какими бывают научные прогнозы. Методы прогнозирования (экстраполяция, построение прогнозных

сценариев и др.). Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по проверке собственных гипотез.

#### **Тема 5 «Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования»**

Коллективная беседа - как правильно проводить наблюдения и эксперименты. Практическое занятие проведение наблюдений и экспериментов.

#### **Тема 6 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»**

Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него. Коллективная игра «Вопросы и ответы».

#### **Тема 7 «Ассоциации и аналогии»**

Коллективная беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление. Практические задания на создание аналогий.

#### **Тема 8 «Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов»**

Коллективная беседа «Предположения и результаты наблюдений и экспериментов». Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений.

#### **Тема 9 «Умение выявлять проблемы»**

Коллективная беседа «Что означает выражение «уметь видеть проблемы». Практическое задание «Как люди смотрят на мир». Что такое проблемы и как их выявляют. Коллективная беседа «Проектирование и исследование». Цели и задачи исследования.

#### **Тема 10 «Как подготовиться к защите»**

Индивидуальная работа над подготовкой к защите собственных исследовательских работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование материалов. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п.

#### ***Самостоятельная исследовательская практика***

Общий объем - 16 часов аудиторных занятий, из них 13 часов отведено на индивидуальную работу. На самостоятельную работу учащихся предусмотрено примерно 22 часа. Занятия проводятся в течение учебного года.

#### **Тема 1 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»**

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования.

#### **Тема 2 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»**

#### **Тема 3 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»**

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна сохранять в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

#### **Тема 4 «Семинар»**

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту работ.

#### **Мониторинг исследовательской деятельности**

Общий объем - 8 часов, из них 4 часа отводятся на коллективную работу (присутствие на защитах других ребят), 2 часа на участие в защите исследования и 2 часа на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу.

#### **Тема 1 «Участие в процедурах защит исследовательских работ и творческих проектов учащихся в качестве зрителей»**

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

## **Тема 2 «Участие в качестве зрителя в защите результатов исследований учеников основной школы»**

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.

### **Тема 3 «Защита собственных исследовательских работ и творческих проектов»**

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

##### **Личностные результаты**

##### **У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

##### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне рефлексии;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного задания с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;

- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Тематическое планирование**

**1, 1 дополнительный класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Тренинг	<b>12</b>	Проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Исследовательская практика	12	Проектная деятельность: проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Мониторинг	9	реализация проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

### 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Тренинг	<b>17</b>	Проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Исследовательская практика	11	Проектная деятельность: проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Мониторинг	6	реализация проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Тренинг	<b>10</b>	Проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Исследовательская практика	18	Проектная деятельность: проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Мониторинг	6	реализация проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Тренинг	<b>10</b>	Проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Исследовательская практика	16	Проектная деятельность: проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Мониторинг	8	реализация проектов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**Программа курса внеурочной деятельности «Радуга общения»**

Программа составлена на основе авторской программы «Тропинка к своему Я» (уроки психологии в начальной школе) кандидата психологических наук О.В. Хухлаевой.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**Формы проведения занятий:** практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок, самостоятельная работа (индивидуальная и групповая).

**1, 1 дополнительный класс**

**1 Раздел: Я – школьник.** Знакомство. Мой класс. Мои друзья в классе. Я умею управлять собой. Я умею преодолевать трудности. Я умею слушать других. Я умею учиться у ошибки. Мои успехи в школе. Моя «Учебная сила». **Раздел: Мои чувства.** Грусть. Обида. Гнев. С какими чувствами он дружит? Страх и как его преодолеть. Как справиться со страхом. Радость. Что такое мимика. Жесты. Радость. Как ее доставить другому человеку. **Раздел: Я учусь быть доброжелательным, ласковым, сильным духом.** Я умею быть доброжелательным. Я доброжелательный. Я умею быть ласковым. Я становлюсь сильным духом. Я умею делать задание вместе. Я становлюсь сильным духом. Я умею слышать мнение другого. Я становлюсь сильным духом. Умеем играть вместе. **4 Раздел: Я учусь жить мирно.** Я учусь решать конфликты. Я умею решать конфликты. Я умею справляться с плохим настроением.

**2 класс.**

**1 Раздел: Вспомним чувства.** Мы рады встрече. Понимаем чувства другого. Мы испытываем разные чувства. **2 Раздел: Чем люди отличаются друг от друга?** Люди отличаются друг от друга своими качествами. Хорошие качества людей. Самое важное хорошее качество. Кто такой сердечный человек. Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком. «Я желаю добра ребятам в классе». Очищаем свое сердце. Какие качества нам нравятся друг в друге. Какими качествами мы похожи и чем отличаемся. Люди отличаются друг от друга своими качествами. В каждом человеке есть светлые и темные качества. **3 Раздел: Какой Я – Какой Ты?** Какой Я? Какой Ты? Трудности второклассника в школе, дома, на улице. Школьные трудности. Домашние трудности. **4 Раздел: Я и мои друзья.** Настоящий друг. Учимся дружить. Трудности в отношениях с друзьями. Как жить мирно с друзьями. Я умею понимать друзей.

**3 класс.**

**1 Раздел: Я – фантазер.** Я – третьеклассник. Кого можно назвать фантазером. Я умею фантазировать. Мои сны. Я умею сочинять. Мои мечты. Фантазии и ложь. **2 Раздел: Я и моя школа.** Я и моя школа. Что такое лень. Я и мой учитель. Как справиться с «Немогучками». **3 Раздел: Я и мои родители.** Я и мои родители. Я умею просить прощение. Почему родители наказывают детей. Домашние трудности. **4 Раздел Я и мои друзья.** Настоящий друг. Умею ли я дружить. Трудности в отношениях с друзьями. Ссора и драка. Как можно мирно решать конфликты. **5 Раздел Что такое сотрудничество?** Что такое сотрудничество? Я умею понимать другого. Мы умеем действовать сообща. Что такое коллективная работа.

**4 класс**

**1 Раздел: Кто я? Мои силы и возможности.** Мое лето. Кто я? Какой я – большой или маленький. Мои способности. Мой выбор, мой путь. Мой внутренний мир. Уникальность моего внутреннего мира. Кого я могу впустить в свой внутренний мир? Что значит верить? **2 Раздел: Я расту, я изменяюсь.** Мое детство. Я изменяюсь. **3 Раздел: Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем?** Мое будущее. Хочу вырасти здоровым человеком. **4 Раздел: Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно?** Кто такой интеллигентный человек? Что такое идеальное Я. **5 Раздел. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно.** Кто такой свободный человек? Права и обязанности школьника. Что такое право на уважение? Нарушение прав других людей может привести к конфликтам. Как разрешать конфликты мирным путем? **6. Раздел Я и мои друзья.** Настоящий друг. Умею ли я дружить. Трудности в отношениях с друзьями.

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты

- готовность к самообразованию и самовоспитанию;
- позитивная самооценка, положительная «Я-концепция»;
- уважение к ценностям семьи, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

### Познавательные УУД

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;

### Регулятивные УУД

- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

### Коммуникативные УУД

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения;
- устанавливать межличностные отношения со сверстниками и учителями.

### Тематическое планирование

#### 1, 1 дополнительный класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Я - школьник	11	Беседа, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Мои чувства	9	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Я учусь быть доброжелательным, ласковым, сильным духом	6	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Я учусь жить мирно	7	Беседа и диалог, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34ч		

#### 2 класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Вспомним чувства	4	Беседа, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Чем люди отличаются друг от друга?	13	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Какой Я – Какой Ты?	8	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Я и мои друзья	9	Беседа и диалог, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34ч		

#### 3 класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Я - фантазер	8	Беседа, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Я и моя школа	6	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Я и мои родители	4	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Я и мои друзья	10	Беседа и диалог, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5	Что такое сотрудничество?	6	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34ч		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Кто я? Мои силы и возможности	10	Беседа, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Я расту, я изменяюсь	3	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем?	3	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно?	4	Беседа и диалог, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно	7	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Я и мои друзья	7	Беседа, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34ч		

### **Программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»**

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Формы проведения занятий:** просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб. Презентации, встречи, экскурсии и др.

#### **1, 1 дополнительный класс**

##### ***Трек «Орлёнок – Эрудит»***

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

##### ***Трек «Орлёнок – Доброволец»***

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

##### ***Трек «Орлёнок – Мастер»***

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новому году / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

##### ***Трек «Орлёнок – Спортсмен»***

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

##### ***Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»***

В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края



через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

#### ***Трек «Орлёнок – Эколог»***

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

#### ***Трек «Орлёнок – Лидер»***

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

#### **2 класс**

#### ***Трек «Орлёнок – Лидер»***

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

#### ***Трек «Орлёнок – Эрудит»***

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

#### ***Трек «Орлёнок – Мастер»***

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

#### ***Трек «Орлёнок – Доброволец»***

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

#### ***Трек «Орлёнок – Спортсмен»***

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### ***Трек «Орлёнок – Эколог»***

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

#### ***Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»***

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

### **3-4 класс**

#### ***Трек «Орлёнок – Лидер»***

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

#### ***Трек «Орлёнок – Эрудит»***

Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

#### ***Трек «Орлёнок – Мастер»***

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

#### ***Трек «Орлёнок – Доброволец»***

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

#### ***Трек «Орлёнок – Спортсмен»***

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### ***Трек «Орлёнок – Эколог»***

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

#### ***Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»***

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

- **понимает важность социально-значимых ценностей Программы** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение

государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

- **применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

- **демонстрирует социально-значимую активность в социуме** (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

### Тематическое планирование

#### 1, 1 дополнительный класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Подготовительный этап к участию в Программе</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Мы будем друзьями в классе. Волшебные слова дружбы.	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Правила настоящих друзей	1	работа в паре	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Вводный Орлятский урок	1	просмотр фото/видео	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Эрудит</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Кто такой эрудит? Эрудит – это...	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Всезнайка	1	викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Встреча с интересным эрудитом – книгой	1	посещение библиотеки	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Подведём итоги	1	составление опорных схем	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Доброволец</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	От слова к делу.	1	просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

10	Спешить на помощь безвозмездно	1	анализ рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Доброволец – это доброе сердце	1	решение кластеров	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Подведём итоги	1	составление опорных схем	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Мастер</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Мастер – это...	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Мастерская Деда Мороза ...	1	изготовление оригами;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Класс мастеров	1	разгадывание кроссворда	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Классная ёлка. Новогоднее настроение	1	праздник	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Спортсмен</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Утро мы начнём с зарядки.	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Сто затей для всех друзей	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Весёлые старты	1	спортивная игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Самые спортивные ребята моей школы. Азбука здоровья	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Орлёнок – хранитель исторической памяти	1	презентация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	История школы – моя история	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Поход в музей	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Историческое чаепитие	1	встреча	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Эколог</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	ЭКОЛОГИЯ.	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Каким должен быть настоящий эколог?	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	В гости к природе. Мы друзья природе	1	работа в группе	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Орлята – экологи	1	презентация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Лидер</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Лидер – это... Я хочу быть лидером!	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	С командой действую!	1	работа в группе	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Как становятся лидерами?	1	кроссворд	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Мы - дружный класс	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Подведение итогов</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	создание опорных схем	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Старт Программы</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	Вводный «Орляцкий урок»	1	просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Лидер</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Лидер – это... Я могу быть лидером. Как стать лидером?	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	С командой действовать готов! Верёвочный курс	1	работа в паре	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	КЛАССный выходной	1	просмотр фото/видео	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Встреча с тем, кто умеет вести за собой.	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Мы дружный класс!	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Эрудит</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...	1	викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Развиваемся, играя! ВоображариУМ. Могу быть изобретателем	1	анализ рассказа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

9	КТД «Что такое? Кто такой?»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий»	1	решение кластеров	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Мастер</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Мастер – это... Мастерами славится Россия	1	просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	От идеи – к делу! Город Мастеров. В гости к мастерам	1	разгадывание кроссворда	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	КТД «Классный театр»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство – подводим итоги	1	составление опорных схем	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Подведение промежуточных итогов</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – эколог. Орлёнок – Эрудит. Орлёнок – Мастер	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Доброволец</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно!	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	КТД «Создай хорошее настроение». С заботой о старших	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	КТД «Коробка храбрости»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	КТД «Братья наши меньшие»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Добровольцем будь всегда. Портрет добровольца	1	встреча	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Спортсмен</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке! Должен быть режим у дня	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	О спорт, ты – мир! Сто затей для всех друзей.	1	презентация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Готовимся к спортивным состязаниям. Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	спортивная игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Быстрее! Выше! Сильнее! Азбука здоровья	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Эколог</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	ЭКОЛОГИЯ. Каким должен быть настоящий эколог?	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Мой след на планете. Что должен знать и уметь эколог?	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Восхищаемся красивым миром. Экология на практике	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. Шагая в будущее – помни о планете	1	встреча	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Хранитель семейных традиций. Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны	1	презентация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Кодекс Орлёнка – Хранителя. Знать, чтобы хранить	1	работа в группе	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Историческое чаепитие. Расскажи мне о России	1	чаепитие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Я – хранитель, мы – хранители	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Подведение итогов</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	создание опорных схем	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 3-4 класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
---	------------------------	--------------	--------------------------	-----

	<b>Старт Программы</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	Вводный «Орляцкий урок»	1	просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Лидер</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Лидер – это... Я могу быть лидером. В команде рождается лидер	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	КЛАССный выходной. От идеи – к делу	1	работа в паре	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	КТД «Вместе мы сможем всё». Мы дружный класс!	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Встреча с тем, кто умеет вести за собой	1	встреча	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Эрудит</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...	1	просмотр фото/видео	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Игра – это полезно и интересно. Твори! Выдумывай! Пробуй!	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Эрудит – это широкий кругозор. Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	встреча	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	КТД «Играй, учись и узнавай»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Итоги трека «На старте новых открытий»	1	решение кластеров	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Мастер</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Мастер – это... Россия мастеровая.	1	просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Город Мастеров. В гости к мастерам	1	разгадывание кроссворда	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	От идеи – к делу! КТД «Мастер своего дела»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство – подводим итоги	1	составление опорных схем	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Подведение промежуточных итогов</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Игра по итогам 3-х треков: Орлёнок – Лидер. Орлёнок – Эрудит. Орлёнок – Мастер	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Доброволец</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно!	1	презентация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	КТД «Создай хорошее настроение»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	С заботой о старших. Подготовка КТД «От идеи к делу»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	КТД «Подари улыбку миру!»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Доброволец – это доброе сердце. Портрет добровольца	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Спортсмен</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Движение – жизнь! Основы ЗОЖ	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Мы гордимся нашими спортсменами.	1	презентация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Сто затей для всех друзей. КТД «Спортивное»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	спортивная игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Встреча-подарок. Азбука здоровья	1	встреча	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Эколог</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	ЭКОЛОГИЯ. Страна экологии.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Мой след на планете. КТД «Знаю, умею, действую»	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Экологический квест «Ключи природы»	1	квест	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. Шагая в будущее – помни о планете	1	встреча	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти</b>	<b>3</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти.	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Кодекс «Орлёнка – Хранителя». Знать, чтобы хранить.			
32	Традиции моей страны. КТД «История становится ближе». Расскажи мне о России	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	КТД «Мы – хранители памяти». Мы – хранители	1	КТД	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Подведение итогов</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	создание опорных схем	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

## **Программа курса внеурочной деятельности «В гостях у логопеда»**

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Формы проведения занятий:** практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок, самостоятельная работа (индивидуальная и групповая).

Содержание программы создает возможность для воспитания ученика, умеющего разговаривать. Ученик овладевает основами грамотной речи, в процессе работы у него развиваются мелкая и артикуляционная моторика, формируется лексико-грамматическая сторона речи, обогащается словарный запас, развивается фонематический слух, память, внимание, воображение.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы. Поэтому в своей работе одним из обязательных этапов будет развитие артикуляционной моторики.

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы). Таким образом, говоря о специальной логопедической гимнастике, следует иметь в виду упражнения многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости, плечевого пояса, грудной клетки.

В программу курса также входят: беседы о значении грамотной речи, для чего необходимо правильно и красиво говорить. Занятия построены таким образом, чтобы ребенок мог научиться спокойно и уверенно высказывать не только свои мысли, но и запомнил материал данного занятия. Обязательно на занятие включены этапы по отработке мелкой моторики.

Работа над дикцией, работа с пословицами и скороговорками – тоже один из этапов занятий. Для проработки разных звуков, например щ, ш, с, ж и т.д., существуют и разные скороговорки. Скороговорка – это наилучший способ для того, чтобы научить ребёнка красивой речи без запинаний и произносить длинные речи. Те дети, которые без труда могут произносить скороговорки, побеждают на конкурсах чтецов, а их речь несбивчивая и чёткая.

Структура занятия:

- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;

- дыхательная гимнастика;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- каллиграфия.

1. В мире звуков. Звуки речи как «материал языка», их отличие от других звуков. Что такое речь? Для чего служит человеческая речь. Психогимнастика. Как устроен речевой аппарат. Логопедическая гимнастика. Речевая зарядка.
2. Путешествие в волшебную Страну звуков. Звуки и слова. Связаны ли между собой звуки и смысл? «Ротосмыкатели» и «ротораскрыватели». Почему мы так говорим? Такие разные гласные и согласные (как различаем). Особенности артикуляции. «Веселые звуковички».
- 3-4. В гостях у гласных звуков. Правильная артикуляция. Развитие слухового распознавания звуков. Формирование навыков выделения отдельных звуков в контексте слова. Смыслоразличительная роль гласных. Из чего строятся слова? Звукопись как прием художественной речи.
5. Согласные звуки. Почему согласный? Из чего строятся слова? Различение звуков по артикуляторным и акустическим признакам. Развитие зрительного восприятия, памяти.
6. Фабрика речи. Встречи с Мастером Ударения. Слогообразующая роль гласных. Собираем слова. Правильное ударение и произношение слов. Смыслоразличительная роль ударения. Развитие наблюдательности, образной памяти, мышления.
7. В гостях у Звукознайкина. Звуковые модели. Учимся говорить правильно! Подскажи словечко! Обучение классификации, по какому-либо признаку. Развитие произвольного внимания, оперативной памяти.
- 8-9. Приключения звука С. Трудный звук, ты наш друг! Развитие фонематического восприятия. Учимся говорить правильно! Автоматизация. Предложение.
- 10-11. Встречи со звуком З. Развитие слухового внимания и памяти. Звуко-слоговой анализ и синтез. Построение звуковых моделей. Учимся говорить правильно! Предложение.
- 12-13. Увлекательные истории звуков З – Зь. Дифференциация звуков. У нас в гостях Бабушка–Загадушка. Анализ словесного состава предложения. Развитие воображения. Составление загадок – описаний. Решение проблемных вопросов. Чтение слов с пропущенными буквами.
- 14-15. Увлекательные истории звуков С - Сь. Дифференциация звуков. У нас в гостях Бабушка–Загадушка. Анализ словесного состава предложения. Развитие воображения. Составление загадок – описаний. Решение проблемных вопросов. Чтение слов с пропущенными буквами.
- 16-17. В гостях у звука Ц. Трудный звук, ты наш друг! Словотворчество детей. Анализ словесного состава предложения. Установление ситуативных связей. Сказка «Цыпленок Цып». Согласование существительных с глаголами. Стихи. Чистоговорки.
- 18-19. Встречи со звуком Ш. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Анализ и синтез слов. Построение звуковых моделей. Подбор рифм. Стихи, чистоговорки. Скороговорки. Сказка «Как Мышь шалил» Г. Юдин.
- 20-21. Встречи со звуком Ж. Страна Жужжандия. Звуко-слоговой анализ и синтез. Построение звуковых моделей. Развитие зрительного внимания. Анализ словесного состава предложения. Стихи. Чистоговорки. Скороговорки.
22. В гостях у Жужжалочки. Развитие фонематических представлений. Предложение. Согласование существительных с прилагательными. Связная речь.
23. В гостях у Шипелочки. Развитие фонематических представлений. Предложение. Согласование существительных с прилагательными. Связная речь.
- 24-26. День рождения звука Р. «Волшебные заклинания». Слово. Предложение. Подбор антонимов.
- 27-28. В гости к звуку Рь. Развитие функции языкового анализа и синтеза. Словообразование. Сочинение чистоговорок. Подбор рифм.
- 29-30. Встречи со звуками Л и Ль. Развитие фонематических представлений. Работа над ударным слогом. Проблемные ситуации. Словотворчество. Развитие связной речи.
31. Поле чудес. Праздник звуков. Дидактические игры и задания.
32. Веселые скороговорки. Развитие ассоциаций. Аналогии. Конкурс «Веселые скороговорки». «АБВГДейка».
33. Заключительное занятие. «Дорога в школу». «Секреты правильной речи».



## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты

- готовность к самообразованию и самовоспитанию;
- позитивная самооценка, положительная «Я-концепция»;
- уважение к ценностям семьи, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

### Познавательные УУД

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- давать определение понятиям;

### Регулятивные УУД

- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

### Коммуникативные УУД

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения;
- устанавливать межличностные отношения со сверстниками и учителями.

### Показатели динамики правильного развития речи

#### *В фонетической и фонематической сторонах речи:*

- умение правильно произносить звуки речи;
- различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
- делить слова на слоги, определять место ударения в слове и т.д.

#### *В лексической и грамматической сторонах речи:*

- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- наблюдать за использованием в речи синонимов и антонимов;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- понимать и различать признаки текста, предложения, словосочетания, отдельного слова, слога.

#### *В связной речи:*

- правильно выбирать языковые средства для устного общения;
- соблюдать правила устного общения (умение слышать, адекватно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- владеть диалогической формой речи, выразить собственное мнение и аргументировать его;
- владеть устными монологическими высказываниями на определенную тему.

### Тематическое планирование

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	В мире звуков.	1		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Путешествие в волшебную Страну звуков.	1	Беседа, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-4.	В гостях у гласных звуков.	2	Беседа и диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.	Согласные звуки.	1	Беседа и диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

6.	Фабрика речи.	1	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.	В гостях у Звукознайкина.	1	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8-9.	Приключения звука С.	2	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10-11.	Встречи со звуком З.	2	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12-13.	Увлекательные истории звуков З – ЗЬ.	2	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15.	Увлекательные истории звуков С - СЬ.	2	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17.	В гостях у звука Ц.	2	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19.	Встречи со звуком Ш.	2	Беседа и диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21.	Встречи со звуком Ж.	2	Беседа и диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23.	В гостях у Жужжалочки.	2	Беседа и диалог, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24.	В гостях у Шипелочки.	1	Беседа и диалог, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26.	День рождения звука Р.	2	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28.	В гости к звуку Рь.	2	Беседа и диалог, игровые упражнения	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30.	Встречи со звуком Л.	2	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31.	Поле чудес. Праздник звуков.	1	Беседа с элементами практикума	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32-33	Веселые скороговорки.	2	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Заключительное занятие.	1	Занятие с элементами тренинга	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### **Общеинтеллектуальное направление**

#### **Программа курса внеурочной деятельности «По ступенькам финансовой грамотности»**

Программа основана на программе курса внеурочной деятельности Ю. Н. Корлюгова «Финансовая грамотность»

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. В программе предусматривается определенная последовательность прохождения тем. Занятия

состоят из теоретической и практической частей.

**Формы организации занятий** внеурочной деятельности при реализации программы «По ступенькам финансовой грамотности» основаны на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах. При организации занятий по программе внеурочной деятельности «По ступенькам финансовой грамотности» используются: рассказы, беседы (в том числе с приглашенными специалистами), экскурсии, просмотр и обсуждение видеосюжетов, моделирование и разбор социально-экономических ситуаций, решение различных простейших задач и с экономическим содержанием. Также широко применяются игры и их модификации, творческие работы (проекты, конкурсы, коллажи), ИКТ-технологии.

#### **1, 1 дополнительный класс**

#### **Раздел 1. Что такое деньги и откуда они взялись? (10 ч)**

**Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с кружком «По ступенькам финансовой грамотности».**

Финансовая грамотность – это умение правильно распоряжаться своими финансами и избегать ошибок. Что отличает финансово грамотного человека. Финансовая грамотность – средство, а не цель! Как стать финансово грамотным человеком.

#### **Тема 2. Что такое деньги?**

Знакомство младших школьников с понятием денег, выявление уже имеющихся знаний. Форма организации: беседа, чтение рассказа «Что такое деньги?», автор Петр Кошель.

#### **Тема 3. Как появились деньги. Появление обмена товарами.**

Знакомство с историей возникновения первых денег. Правила обмена товарами. Форма организации: просмотр видеосюжета, беседа.

#### **Тема 4. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидацией.**

Обучающиеся в процессе образно-ролевой игры познакомятся с товарами высокой ликвидации. Форма организации: чтение рассказа «Первые деньги», автор Петр Кошель, обсуждение, игра.

#### **Тема 5. Свойства драгоценных металлов.**

Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

#### **Тема 6. Появление первых монет.**

История возникновения первых монет. Материал для изготовления монет. Форма организации: чтение рассказа «Первые монеты», «Первые металлические деньги», автор Петр Кошель, обсуждение, проект Газета.

#### **Тема 7. Первые монеты разных государств.**

Появление первых монет в разных государствах. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

#### **Тема 8. Викторина «Что такое деньги и откуда они взялись?»**

Интерактивная викторина, направленная на закрепление и обобщение полученных ранее знаний о деньгах и истории их возникновения.

#### **Раздел 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок (6 ч)**

#### **Тема 1. Устройство монеты.**

Форма монеты. Что такое аверс, реверс и гурт. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение, мини-исследование.

#### **Тема 2. Изобретение бумажных денег.**

Появление первых бумажных денег в Китае в VIII веке. С какими событиями это связано. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

#### **Тема 3. Защита монет и бумажных денег от подделок.**

Знакомство с мерами защиты денег от подделок в старину и в современном мире. Повторение, что такое аверс, реверс и гурт и для чего на монетах делали насечки и ставили точки. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики. И почему подделки иногда бывают лучше оригинала. Форма организации: беседа, практикум.

#### **Раздел 3. Какие деньги были раньше в России (10 ч)**

#### **Тема 1. Древнерусские товарные деньги.**

Знакомство с древнерусскими товарными деньгами. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

### **Тема 2. Клады. «Меховые деньги».**

Что такое клады. Меховые деньги славян. Первоначально деньгами служили меха ценных пушных зверьков. Со временем меховые деньги были вытеснены серебром, но серебряные денежки надолго сохранили название меховой денежной системы. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

### **Тема 3. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка».**

Знакомство с историей появления таких слов, как «деньги», «рубль», «копейка». Форма организации: беседа, чтение рассказа «Русский рубль», автор Петр Кошель, решение кроссворда.

### **Тема 4. Первые русские монеты.**

Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация. Форма организации: беседа, информационный проект «Путешествие Копеечки».

### **Тема 5. Пословицы и поговорки про деньги.**

Пословицы и поговорки живут в народе, как зеркало различных сторон жизни и исторических событий. В них – вывод, позиция, умозаключение, народная мудрость, лаконичный жизненный совет о том, как принимать решения (в том числе финансовые), какие правила могут стать основой культуры каждого человека и семьи, культуры финансового поведения. Именно в семье формируются правильное отношение к труду и деньгам, впоследствии эти жизненные установки передаются последующим поколениям. Форма организации: коллективный творческий проект «Картотека: Пословицы и поговорки о деньгах».

### **Тема 7. Дизайн купюры сказочной страны.**

Творческий проект по изготовлению купюры сказочной страны.

## **Раздел 4. Современные деньги России и других стран (7 ч)**

**Тема 1. Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные деньги.**

Знакомство с современными деньгами различных стран мира. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение, решение ребусов.

### **Тема 2. Современные деньги России.**

Знакомство с современными деньгами России. Модификация современных денег. Интересные факты. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

### **Тема 3. Появление безналичных денег.**

Что такое безналичные деньги. История их появления. Проведение безналичных расчетов. Форма организации: беседа, сюжетно-ролевая игра.

### **Тема 4. Банк. Функции банкоматов.**

Банк, банкомат, банковская карта. Форма организации: беседа, чтение рассказа «Что такое банк?», автор Петр Кошель.

### **Тема 5. Наличные, безналичные и электронные деньги.**

Привычные нам монеты и банкноты неумолимо сменяются безналичными расчетами, операциями с использованием электронных денег. Новейший тренд – развитие криптовалют. Могут ли ценные бумаги выполнять роль денег? Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

### **Тема 6. Итоговое занятие «По ступенькам финансовой грамотности».**

Игра по станциям, направленная на закрепление полученных знаний на занятиях по финансовой грамотности, применение их в решении логических и творческих заданий.

## **2 класс**

### **Раздел 1. Откуда в семье деньги (12 ч)**

#### **Тема 1. Откуда в семье деньги? Клады, лотерея, наследство.**

Выяснение уже имеющихся у детей знаний о том, откуда в семье появляются деньги. Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Форма организации: беседа, практические задания.

#### **Тема 2. Заработная плата. Мини-исследование «Основные доходы в семье».**

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета, обсуждение, мини-исследование «Основные доходы в семье».

### **Тема 3. Пенсии, пособия, стипендии.**

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации: беседа, практические занятия.

### **Тема 4. Аренда и проценты в банке, кредиты.**

Кто такой собственник, и как он получает арендную плату и проценты. Что такое проценты по вкладам. Виды кредитов, условия получения. Форма организации: беседа, сюжетно-ролевая игра.

### **Тема 5. Инсценировка сказки «Заработанный рубль».**

Просмотр грузинской видео-сказки «Заработанный рубль», ее инсценировка.

## **Раздел 2. На что тратятся деньги (6 ч)**

### **Тема 1. На что тратятся деньги. Расходы на самое необходимое.**

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

### **Тема 2. Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».**

Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Форма организации: просмотр видеофрагмента, обсуждение, сюжетно-ролевая игра.

### **Тема 3. Цена вредных привычек в семейном бюджете.**

Подсчет расходов семьи на «вредные привычки», анализ, определение и оценка вариантов повышения личного и семейного доходов. Форма организации: беседа, деловая игра «Семейный бюджет».

## **Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (7 ч)**

### **Тема 1. Расходы и доходы. Считаем деньги.**

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, практические задания.

### **Тема 2. Что такое экономия? Кого называют банкротом?**

Знакомство с понятием экономия, банкротство, банкрот. Форма организации: беседа, сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами, практические задания.

**Тема 3. Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет».**

Что такое управление деньгами. Советы. Форма организации: беседа, игра «Распредели семейный бюджет», практические задания.

## **Раздел 4. Как делать сбережения (9 ч)**

### **Тема 1. Что такое сбережения?**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, практические задания.

### **Тема 2. Куда и как откладывать деньги?**

Как научиться откладывать деньги. Способы накопления денег. Банковский вклад. Копилка. Недвижимость. Коллекционирование. Форма организации: беседа, просмотр видеофрагмента.

### **Тема 3. Как делать сбережения? «Путешествие в страну Капиталия».**

Виды и формы сбережений. Правила пользования сбережениями. Капитал. Форма организации: беседа, практикум, сюжетно-ролевая игра «Путешествие в страну Капиталию».

### **Тема 4. Итоговый проект «Семейный бюджет моей семьи».**

## **3 класс**

## **Раздел 1. Откуда в семье деньги? (16ч)**

### **Тема 1. Откуда деньги в семье?**

Выявление уже имеющихся знаний у детей, как можно заработать деньги, как ещё

деньги могут появиться в семье. Форма организации беседа.

### **Тема 2. Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.**

Дополнительным заработком может быть выигрыш в лотерею, нахождение клада или же получение наследства. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение.

### **Тема 3. Основной источник дохода современного человека.**

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии.

### **Тема 4. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата.**

Современный человек выбирает себе профессию сам. Работа на постоянной основе или же каждый раз поиск новой работы. От этого зависит и получение заработной платы. Форма организации: беседа, практические занятия.

### **Тема 5. Помощь государства пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным.**

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации беседа, практические занятия

### **Тема 6. Пенсия. Стипендия. Пособие.**

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации беседа, практические занятия

### **Тема 7. Денежный займ.**

При нехватке денег их можно взять в займы.

### **Тема 8. Имущество. Аренда.**

Дополнительным заработком может являться сдача своего имущества в аренду. Примеры того, что можно сдать в аренду. Форма организации: беседа, диспут.

### **Тема 9. Проценты по вкладам. Кредиты.**

Что такое проценты по вкладам. Виды кредитов, условия их получения. Форма организации: беседа, игра.

### **Тема 10. Мошенничество.**

Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги. Виды мошенничества. Просмотр видеосюжета

## **Раздел 2. На что тратятся деньги (6 ч)**

### **Тема 1. Обмен денег на товары и услуги.**

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными.

### **Тема 2. Расходы. Продукты. Коммунальные платежи.**

Дать определение понятию Расходы. Объяснить, что влияет на намерения людей совершать покупки. Для чего мы расходует свои средства. Сколько средств тратится на продукты и коммунальные платежи. Просмотр мультимедийной презентации.

### **Тема 3. Обязательные и необязательные расходы.**

Различать планируемые и непредвиденные расходы. Сравнение покупки по степени необходимости. Форма организации: беседа, сюжетно ролевая игра.

### **Тема 4. Сбережения.**

Как появляются сбережения. Для чего нам нужны сбережения. Форма организации: Игра

### **Тема 5. Долги. Вредные привычки. Хобби.**

Большинство денежных средств тратится на наши любимые хобби и вредные привычки. Поэтому мы берем в долг, занимаем деньги у знакомых. Форма организации: беседа.

## **Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (5 ч)**

### **Тема 1. Бюджет – план доходов и расходов.**

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Форма организации: практическое занятие.

### **Тема 2. Учет доходов и расходов.**

Причины, по которым люди делают покупки, описывать направления расходов семьи, классифицировать виды благ, рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги. Форма организации: мультимедийная презентация.

### **Тема 3. Сравняем доходы и расходы.**

Составлять семейный бюджет на условных примерах, сравнивать доходы и расходы и принимать решения, объяснять причины, по которым люди делают сбережения, описывать последствия превышения расходов над доходами. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение.

#### **Тема 4. Способы экономии.**

Какие способы экономии денежных средств существуют, анализ и сравнение, нахождение более выгодного и доступного способа экономии.

#### **Тема 5. Игра по станциям «Как умно управлять своими деньгами».**

##### **Раздел 4. Как делать сбережения (7ч)**

#### **Тема 1. Превышение доходов над расходами. Сбережения.**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход. Форма организации: мультимедийная презентация, обсуждение.

#### **Тема 2. Копилки.**

Накопление денежных средств с помощью копилки. Виды копилки. Форма организации: просмотр видеосюжета.

#### **Тема 3. Банковский вклад. Недвижимость.**

Доходы от банковских вкладов. Покупка и продажа недвижимости. Форма организации: беседа.

#### **Тема 4. Ценные бумаги.**

Виды ценных бумаг, их применение. Форма организации: викторина.

#### **Тема 5. Акции. Дивиденды.**

Что такое акции, как ими пользоваться. Понятие дивиденды. Форма организации: беседа, кроссворд

#### **Тема 6. Проект «Как умно управлять своими деньгами и как делать сбережения».**

##### **4 класс**

##### **Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают? (11ч)**

#### **Тема 1. История появления денег. Товарные деньги.**

Где и как впервые появились деньги. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

#### **Тема 2. История монет.**

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными. Форма организации: чтение рассказа, обсуждение.

#### **Тема 3. Мини-исследование «Монеты Древней Руси».**

#### **Тема 4. Бумажные деньги.**

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением. Форма организации: просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

#### **Тема 5. Безналичные деньги.**

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

#### **Тема 6. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?**

Дать определение дебетовая карта, кредитная карта, сравнить их, найти разницу. Какими картами пользуются чаще и почему. Форма организации: деловая игра.

#### **Тема 7. Исследование «Деньги современности».**

## **Тема 8. Валюты. Валютный курс.**

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

## **Тема 9. Интерактивная викторина «Деньги».**

Интерактивная викторина направлена на закрепление и обобщение полученных знаний

## **Тема 10. Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»**

### **Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье? (5ч)**

#### **Тема 1. Откуда в семье берутся деньги.**

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Форма организации: беседа.

#### **Тема 2. Как заработать деньги?**

Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия. Форма организации: сообщения детей, обсуждение.

#### **Тема 3. Потребительская корзина. Прожиточный минимум.**

Что такое прожиточный минимум, как его высчитать, зачем он нужен. Что такое потребительская корзина. Как рассчитать потребительскую корзину своей семьи. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, обсуждение.

#### **Тема 4. Вот я вырасту и стану...**

Написание проекта кем я стану, когда вырасту. Форма организации: проект.

### **Раздел 3.**

## **Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать (7ч)**

#### **Тема 1. На что семьи тратят деньги. Классификация расходов.**

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр.

#### **Тема 2. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы.**

Дать определение ежемесячным и ежегодным расходам. Объяснять причины, по которым люди делают покупки. Описывать направления расходов семьи. Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.

#### **Тема 3. Обязательные расходы. Желательные расходы.**

Чем обязательные расходы отличаются от желательных. Просмотр мультимедийной презентации, обсуждение.

#### **Тема 4. Переменные расходы. Сезонные расходы.**

Переменные расходы, их классификация, и примеры. Сезонные расходы, примеры и классификация. Форма организации: мультимедийная презентация, обсуждение.

#### **Тема 5. Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.**

Сравнивать и оценивать виды рекламы. Обсуждение воздействие рекламы и промо-акций на принятие решений о покупке. Форма организации: экскурсия, обсуждение.

#### **Тема 6. Составление собственного плана расходов.**

**Раздел 4. Деньги счет любят или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (11ч)**

#### **Тема 1. Как правильно планировать семейный бюджет?**

Бюджет — план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Из чего состоит семейный бюджет. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

#### **Тема 2. Как трать с умом?**



### **Тема 3. Мини-исследование «Примерный бюджет школьника».**

Практическое занятие: рассчитываем, сколько денежных средств понадобится школьнику на неделю/месяц.

### **Тема 4. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения.**

Как сэкономить, чтобы появились дополнительные денежные средства. На что их можно потратить, а можно отложить, на что то важное. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

### **Тема 5. Если расходы превышают доходы, образуются долги.**

Что необходимо сделать, чтобы не было долгов, методы и приемы. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

### **Тема 6. Игра «Древо решений».**

### **Тема 7. Товары и услуги.**

Товары и услуги в маркетинге. Уровни товара, виды товара. Виды услуг. Форма организации: просмотр видеосюжета, деловая игра «Услуги, товары»

### **Тема 8. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия».**

### **Тема 9. Творческий проект «Мое предприятие».**

### **Тема 10. Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»**

Заключительное занятие по ступенькам финансовой грамотности.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** освоения программы являются следующие умения:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки: планирование собственного бюджета и сбережений, понимание финансового положения семьи;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

**Метапредметными результатами** освоения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Познавательные УУД:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

#### **Регулятивные УУД:**

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей.

#### **Коммуникативные УУД:**

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса «По ступенькам финансовой

грамотности» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчетов.

**Тематическое планирование  
1, 1 дополнительный класс**

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Раздел 1. Что такое деньги и откуда они взялись?</b>	<b>10</b>		
1	Вводное занятие. Знакомство с кружком «По ступенькам финансовой грамотности».	1	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
2	Что такое деньги?	1	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
3	Как появились деньги. Появление обмена товарами.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
4	Появление первых денег – товары с высокой ликвидацией.	1	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
5	Свойства драгоценных металлов	1	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
6-7	Появление первых монет.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
8-9	Первые монеты разных государств	2	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
10	Викторина «Что такое деньги и откуда они взялись?»	1	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
	<b>Раздел 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок</b>	<b>6</b>		
11-12	Устройство монеты.	2	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
13-14	Изобретение бумажных денег.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
15-16	Защита монет и бумажных денег от подделок.	2	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
	<b>Раздел 3. Какие деньги были раньше в России</b>	<b>10</b>		
17	Древнерусские товарные деньги.	1	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
18	Клады. «Меховые деньги».	1	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
19-20	Происхождение слов «деньги», «рубль». «копейка».	2	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
21-22	Первые русские монеты.	2	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
23-24	Пословицы и поговорки про деньги.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>

25-26	Дизайн купюры сказочной страны.	2	Викторина	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
	<b>Раздел 4. Современные деньги России и других стран</b>	<b>7</b>		
27	Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные деньги.	1	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
28	Современные деньги России.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
29-30	Появление безналичных денег.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
31	Банк. Функции банкоматов.	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
32	Наличные, безналичные и электронные деньги.	1	Викторина	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
33	Итоговое занятие «По ступенькам финансовой грамотности».	1	Игра Звездный час	
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Раздел 1. Откуда в семье деньги?</b>	<b>12</b>		
1-3	Откуда в семье деньги. Клады, лотереи, наследство.	3	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
4-5	Заработная плата. Мини-исследование «Основные доходы семьи».	2	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
6-7	Пенсии, пособия, стипендии.	2	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
8-9	Аренда и проценты в банке, кредиты.	2	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
10-12	Инсценировка сказки «Заработанный рубль».	3	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
	<b>Раздел 2. На что тратятся деньги</b>	<b>6</b>		
13-14	На что тратятся деньги. Расходы на самое необходимое.	2	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
15-16	Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».	2	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
17-18	Цена вредных привычек в семейном бюджете.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
	<b>Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами</b>	<b>7</b>		
19-20	Расходы и доходы. Расходы на самое необходимое.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
21-23	Что такое экономия? Кого называют банкротом?	3	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
24-25	Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет».	2	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
	<b>Раздел 4. Как делать сбережения?</b>	<b>9</b>		
26-27	Что такое сбережения?	2	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_</a>

				tetrad_1_kl.pdf
28-29	Куда и как откладываются деньги?	2	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
30-31	Как делать сбережения? «Путешествие в страну Капиталия».	2	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
32-34	Итоговый проект «Семейный бюджет моей семьи».	3	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Раздел 1. Откуда в семье деньги?</b>	<b>16</b>		
1	Откуда деньги в семье?	1	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
2-3	Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.	2	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
4	Основной источник дохода современного человека.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
5-6	Сдельная зарплата. Почасовая зарплата.	2	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
7-8	Помощь государства пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным.	2	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
9-10	Пенсия. Стипендия. Пособие.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
11	Денежный займ.	1	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
12	Имущество. Аренда.	1	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
13-14	Проценты по вкладам. Кредиты.	2	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
15-16	Мошенничество.	2	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
	<b>Раздел 2. На что тратятся деньги</b>	<b>6</b>		
17	Обмен денег на товары и услуги.	1	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
18	Расходы. Продукты. Коммунальные платежи.	1	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
19	Обязательные и необязательные расходы.	1	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
20-21	Сбережения.	2	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
22	Долги. Вредные привычки. Хобби.	1	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
	<b>Раздел 3. Как можно управлять своими деньгами</b>	<b>5</b>		
23	Бюджет – план доходов и расходов.	1	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
24	Учет доходов и расходов.	1	Викторина	<a href="https://umnazia.ru/about">https://umnazia.ru/about</a>

				-finance-1-class
25	Сравниваем доходы и расходы.	1	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
26	Способы экономии.	1	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
27	Игра по станциям «Как можно управлять своими деньгами».	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
	<b>Раздел 4. Как делать сбережения</b>	<b>7</b>		
28	Превышение доходов над расходами. Сбережения.	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
29	Копилки.	1	Викторина	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
30	Банковский вклад. Недвижимость.	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
31	Ценные бумаги	1	Викторина	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
32	Акции. Дивиденды.	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
33-34	Проект «Как умно управлять своими деньгами и как делать сбережения».	2	Викторина	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают?</b>	<b>11</b>		
1	История появления денег. Товарные деньги.	1	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
2	История монет.	1	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
3	Мини-исследование «Монеты Древней Руси».	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
4	Бумажные деньги.	1	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
5	Безналичные деньги.	1	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
6	Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?	1	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
7-8	Исследование «Деньги современности».	2	Практическое занятие	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
9	Валюты. Валютный курс.	1	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
10	Интерактивная викторина «Деньги».	1	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
11	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	1	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
	<b>Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье?</b>	<b>5</b>		
12	Откуда в семье берутся деньги?	1	Викторина	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>

				rySchool
13	Как заработать деньги?	1	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
14-15	Потребительская корзина. Прожиточный минимум.	2	Беседа	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
16	Вот я вырасту и стану ...	1	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
	<b>Раздел 3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать</b>	<b>7</b>		
17	На что семьи тратят деньги. Классификация расходов.	1	Беседа	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
18	Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы.	1	Игра Звездный час	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
19	Обязательные расходы. Желательные расходы.	1	Викторина	<a href="https://umnazia.ru/about-finance-1-class">https://umnazia.ru/about-finance-1-class</a>
20	Переменные расходы. Сезонные расходы.	1		
21	Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.	1	Практическое занятие	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/091/Praktikum.pdf</a>
22-23	Составление собственного плана расходов	2	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
	<b>Раздел 4. Деньги счет любят или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал</b>	<b>11</b>		
24	Как правильно планировать семейный бюджет?	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
25	Как тратить с умом?	1	Викторина	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
26	Мини-исследование «Примерный бюджет школьника».	1	Игра Звездный час	
27	Если доходы превышают расходы, образуются сбережения.	1	Игра Звездный час	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
28	Если расходы превышают доходы, образуются долги.	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
29	Игра «Дерево решений».	1	Викторина	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
30	Товары и услуги.	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
31-32	Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия».	2	Викторина	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
33	Творческий проект «Мое предприятие».	1	Практическое занятие	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
34	Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»	1	Викторина	<a href="https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/fff/Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

## **Программа курса внеурочной деятельности «Моя информационная культура»**

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Формы проведения занятий:** игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний, тренинговые и тематические занятия, конкурсы рисунков, встречи с людьми разных профессий, мини-сочинения, синквейны, практикум, мастер-классы.

#### **Раздел 1 - «Информационные ресурсы общества и информационная культура».**

Цель данного раздела - сформировать у школьников представление о месте и роли информации в жизни человека, об информационных ресурсах общества. В результате изучения данного раздела учащиеся должны ориентироваться в различных типах и видах документов, необходимых для успешной учёбы; иметь представление о библиотеках и Интернете как важных источниках информационных ресурсов общества.

#### **Раздел 2 - «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения».**

Цель этого раздела - формирование умений информационного обслуживания учащихся как в условиях традиционной библиотеки, так и в Интернете. Освоение данного раздела предполагает изучение алгоритмов поиска по различным типам запросов, возникающих в ходе учебной деятельности: адресным, фактографическим, тематическим. Основой для приобретения практических умений и навыков в данной сфере является представление о библиотеке, её структуре и возможностях

#### **Раздел 3 - «Аналитико-синтетическая переработка источников информации»**

Цель - формирование представлений о сущности и назначении аналитико-синтетической переработки информации. Теоретической основой, обеспечивающей овладение практическими умениями по свёртыванию информации, является знание назначения, структуры и функций справочного аппарата первичного документа, а также знание структуры и свойств текста как объекта аналитико-синтетической переработки. Особое внимание в разделе уделяется основным приёмам интеллектуальной работы с текстом, возможностям использования изученных способов аналитико-синтетической переработки информации в ходе учебной и познавательной деятельности младших школьников.

#### **Раздел 4 - «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся»**

Цель - овладение технологией подготовки документов (информационных продуктов), обусловленных задачами учебной и познавательной деятельности школьников. Результатом изучения данного раздела является приобретение учащимися практических умений подготовки планов, сообщений, отзывов, рассказов, писем, презентаций. В итоге его освоения учащиеся должны демонстрировать на практике использование всех знаний, умений и навыков, полученных в ходе изучения модуля «Основы информационной культуры школьника», от умения выражать свою информационную потребность, формулировать информационный запрос, вести поиск информации, осуществлять анализ и синтез информации до умения самостоятельно создавать информационный продукт.

#### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

##### **Личностные результаты:**

Освоение модуля «Основы информационной культуры школьника» направлено на достижение следующих личностных результатов:

- формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- осмысление объективной зависимости между высоким уровнем информационной культуры и успешностью учебной и профессиональной деятельности личности;
- развитие стремления к самосовершенствованию в области информационных знаний и умений;
- осознание возможностей самореализации за счёт овладения информационными компетентностями и компетентностями в сфере ИКТ;
- формирование убеждений в необходимости постоянного совершенствования собственной информационной культуры как неотъемлемой составной части общей культуры человека, живущего в информационном обществе.

##### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты выражаются в комплексе познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД.

Информационная культура - это интегративная способность личности, проявляющаяся в освоении умений по поиску, анализу и преобразованию информации на основе информационных технологий и применении этих умений в обучении и дальнейшей профессиональной деятельности.

Носит общеучебный, общеинтеллектуальный и метапредметный характер. Именно поэтому формирование информационной культуры личности становится одной из приоритетных задач современного образования.

Направленность модуля на формирование *познавательных УУД*

В разделе «Аналитико-синтетическая переработка источников информации» модуля «Моя информационная культура» предусмотрено:

- формирование умений определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, осуществлять смысловое чтение, делать обобщение и выводы.

В разделе «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся» предусмотрены задания, направленные на развитие умений создавать, применять и преобразовывать различные формы знакового представления информации (знаки и символы, модели и схемы; тексты) для решения учебных и познавательных задач.

Направленность модуля на формирование *регулятивных УУД*

Регулятивные УУД - обеспечивающие организацию учащимся своей учебной деятельности, включая процессы целеполагания, планирования, контроля, коррекции, оценки и саморегуляции. Изучение учебной дисциплины «Моя информационная культура» направлено на:

- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;

- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- определять способы действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт системы практических заданий творческого характера, использования активных методов обучения, базирующихся на использовании информационно-коммуникационных технологий.

Направленность модуля на формирование *коммуникативных УУД*

Коммуникативные УУД, обеспечивающие социальную компетентность и учёт позиций других людей (партнёров) по общению и деятельности, умению слушать и вступать в диалог, умению участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со взрослыми и со сверстниками.

Во всех разделах модуля «Моя информационная культура» предусмотрено:

- формирование умений организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов.

Особое внимание уделяется развитию способности учащихся формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (разделы «Аналитико-синтетическая переработка источников информации», «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся»).

### **Предметные результаты**

Учебная дисциплина «Моя информационная культура» носит интегративный характер, она аккумулирует знания из таких наук, как логика, лингвистика, библиотековедение,



библиографоведение, информатика и др. Предметные результаты предполагают формирование широкого круга информационных компетенций по следующим предметным областям:

#### Информация

- способность воспринимать многоаспектную классификацию видов информации с целью различения информации разного целевого назначения;
- владение умениями вести поиск, отбор, аналитико-синтетическую переработку информации, осуществлять её хранение и защиту.

#### Информационное общество

- владеть основными понятиями, характеризующими информационное общество;
- знать признаки информационного общества.

#### Библиотека (традиционная и электронная) и источники информации

- знать основные виды информационно-библиотечных ресурсов;
- владеть алгоритмами адресного, тематического и фактографического поиска информации в традиционной и электронной среде;
- уметь пользоваться библиотечно-информационным сервисом, информационными продуктами и услугами, предоставляемыми современными библиотеками.

#### Интернет

- знать возможности информационного сервиса Интернет;
- владеть приёмами безопасного поиска информации в Интернете;

#### Документы

- знать классификацию документов по различному целевому назначению;
- владеть умениями анализа документов разного жанра и целевого назначения;
- владеть алгоритмами поиска документов разного целевого назначения как в традиционной, так и в электронной среде.

#### Способы мыслительной деятельности (логические операции)

- знать методы анализа и синтеза информации;
- владеть умениями сравнения различных объектов;
- быть способным осуществлять обобщение информации и конкретизацию сведений;
- знать логические правила классификации.

#### Информационные продукты

- знать отличительные признаки информационных продуктов;
- знать классификацию информационных продуктов, подготавливаемых школьниками (письмо, рассказ, сообщение, сочинение, проект, презентация и т.п.);
- владеть алгоритмом подготовки информационных продуктов.

#### Информационная этика

- иметь представление об интеллектуальной собственности и авторском праве;
- знать правила корректного цитирования разных видов информационных источников;
- знать различные способы введения в текст библиографических ссылок;
- понимать безнравственность плагиата и его негативные последствия.

### Тематическое планирование

#### 1, 1 дополнительный класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Информация и её виды: зрительная, слуховая.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Виды информации: вкусовая, осязательная, обонятельная	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Источники информации. Виды информации	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	История появления основных источников информации в прошлом	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Основные источники информации в средние века (ксилография, рукописные и печатные книги)	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Книги как основной источник	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	информации. Первое посещение библиотеки, правила обращения с книгой, правила поведения в библиотеке			
7	Расширение представлений о библиотеке (абонемент, читальный зал, отдел хранения, медиазона)	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Понятия «читатель», «библиотекарь».	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность Интернете	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Алфавитный каталог: структура и алгоритм использования	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Алгоритм поиска информации в словарях, энциклопедиях, справочниках	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Поиск информации по теме	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Структура и содержание учебных книг. Как не заблудиться в учебнике	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Структура и содержание художественной книги. Как устроена книга	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Библиографическое описание книги. Анализ и синтез текстов	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Поиск информации по теме.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Анализ и синтез текстов. Сравнение художественной книги, газеты, журнала, учебника	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Художественные и учебные книги для первоклассников. Роль, назначение, компоненты книги на основе учебника (оглавление, параграф, страницы).	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Знакомство со справочной литературой для первоклассников. Назначение толковых, орфографических и др. словарей	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Медиатекст и его виды	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Электронные художественные, справочные, учебные издания для первоклассников	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Электронные художественные, справочные, учебные издания для первоклассников	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Электронные художественные, справочные, учебные издания для первоклассников	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Поиск информации по изученной теме.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Технология подготовки картинного и текстового плана готовых текстов. Понятие о плане, его назначение	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Способы составления текстового плана. Озаглавливание частей текста	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

27	Картинный план	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Коллективное составление плана готового рассказа, сказки, статьи	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Составление связного рассказа по картинному плану	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Технология подготовки традиционных(бумажных) писем	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Технология подготовки электронных писем	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Проект «Моя книжка».	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Проект «Моя книжка»	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
		<b>33</b>		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Источники информации. Виды информации.	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Источники информации. Виды информации	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Книги как основной источник информации	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Книги как основной источник информации	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Книги как основной источник информации	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Книги как основной источник информации	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Анализ и синтез текстов	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Анализ и синтез текстов	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Анализ и синтез текстов	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Анализ и синтез текстов	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Особенности поиска информации в Интернете	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги	1	диспут	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Текст и его свойства	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Текст и его свойства	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Текст и его свойства	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

24	Текст и его свойства	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Текст и его свойства	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Текст и его свойства	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Технология подготовки традиционных (бумажных) писем	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговое занятие	1	диспут	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Введение. Исходные понятия «Основы информационной культуры школьника»	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Введение. Исходные понятия «Основы информационной культуры школьника»	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Интернет как источник	1	поисковые и научные	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	электронных презентаций			
34	Итоговое занятие	1	диспут	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Особенности поиска информации в Интернете	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Особенности поиска информации в Интернете	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	общественно полезные практики	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Особенности поиска информации в Интернете	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Особенности поиска информации в Интернете	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Особенности поиска информации в Интернете	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Особенности поиска информации в Интернете	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Особенности поиска информации в Интернете	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Поиск информации и алгоритм его	1	поисковые и научные	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	выполнения. Фактографический поиск		исследования	
27	Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами	1	теоретическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами	1	поисковые и научные исследования	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Технология подготовки планов готовых текстов	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Технология подготовки биографий	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Технология подготовки отзывов на литературное произведение	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Технология подготовки отзывов на мультфильмы	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Технология подготовки электронных презентаций	1	круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговое занятие	1	диспут	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	<b>34</b>		

**Программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»** основана на программе курса «Развитие познавательных способностей» О.А. Холодовой «Юным умникам и умницам».

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

**Развитие памяти.** Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

**Развитие внимания.** Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие мышления.** Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

**Развитие речи.** Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий .
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

**Коммуникативные УУД:**

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Тематическое планирование**

**1, 1 дополнительный класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (вводный урок)	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания.	1	Игра Поле чудес	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Тренировка внимания. Развитие мышления.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Тренировка слуховой памяти.	1	Игра путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Развитие аналитических способностей.	1	Игра Поле чудес	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Совершенствование воображения. Задание по переключиванию спичек.	1	Игра Звездный час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Развитие логического мышления.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие концентрации внимания.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Тренировка внимания. Графический диктант.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



11	Развитие слуховой памяти.	1	Игра Поле чудес	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Тренировка зрительной памяти.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Развитие аналитических способностей.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.	1	Игра путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Развитие логического мышления. Графический диктант.	1	Графический диктант	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Развитие концентрации внимания.	1	Игра Звездный час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Тренировка внимания. Развитие мышления.	1	Игра Поле чудес	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Тренировка слуховой памяти.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Тренировка зрительной памяти.	1	КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Развитие аналитических способностей.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Развитие логического мышления.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Развитие концентрации внимания.	1	Игра путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Тренировка внимания. Графический диктант	1	Графический диктант	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Тренировка слуховой памяти.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Тренировка зрительной памяти	1	КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Развитие аналитических способностей. Графический диктант	1	Графический диктант	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек	1	Игра Поле чудес	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Развитие логического мышления	1	Игра Звездный час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Развитие концентрации внимания	1	Игра Звездный час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Тренировка внимания. Развитие мышления.	1	Игра Звездный час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Тренировка слуховой памяти	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Тренировка зрительной памяти	1	Игра путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	33		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	наблюдение, тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Тренировка внимания.. Развитие способности рассуждать	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Тренировка слуховой памяти.	1	соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы.	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Развитие быстроты реакции.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие концентрации внимания.	1	соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Тренировка внимания.	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Тренировка слуховой памяти.	1	наблюдение, тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Тренировка зрительной памяти.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Совершенствование воображения.	1	соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.			
15	Развитие быстроты реакции.	1	турнир	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Развитие концентрации внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Тренировка внимания.	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Тренировка слуховой памяти.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Тренировка зрительной памяти.	1	соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1	наблюдение, тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Развитие быстроты реакции.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Развитие концентрации внимания.	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Тренировка внимания. Развитие способности рассуждать	1	соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Тренировка слуховой памяти	1	турнир	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Тренировка зрительной памяти	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Совершенствование воображения. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Развитие быстроты реакции	1	соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Развитие концентрации внимания	1	тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Тренировка внимания	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Тренировка слуховой памяти	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Тренировка зрительной памяти	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Развитие логического мышления. Развитие аналитических способностей	1	наблюдение, тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	Разминка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания.	1	Мозговой штурм	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Тренировка внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Тренировка слуховой памяти	1	Логический диктант	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Тренировка зрительной памяти.	1	Зрительный диктант	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Развитие быстроты реакции.	1	Весёлая переменка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие концентрации внимания.	1	Штриховка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций.	1	Работа с текстом	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Тренировка слуховой памяти.	1	Тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Тренировка зрительной памяти.	1	Тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Развитие логического мышления.	1	Познавательная	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Обучение поиску закономерностей.		игра	
14	Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Развитие быстроты реакции.	1	Занятие-импровизация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Развитие концентрации внимания.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Тренировка внимания.	1	Тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Тренировка слуховой памяти.	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Тренировка зрительной памяти.	1	Турнир	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	1	Моделирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1	Экспресс-исследование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Развитие быстроты реакции. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	Мини-конференция	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Тренировка концентрации внимания.	1	Ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Тренировка внимания.	1	Мозговая атака	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Тренировка слуховой памяти	1	Работа с текстом	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Тренировка зрительной памяти	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Развитие логического мышления	1	Построение моделей	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Совершенствование воображения. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Развитие быстроты реакции, мышления.	1	Весёлая переменка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Тренировка концентрации внимания	1	Тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Тренировка внимания.	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Тренировка слуховой памяти	1	Работа с текстом	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Тренировка зрительной памяти	1	Построение моделей	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	Творческий калейдоскоп	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1	тестирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Тренировка внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Тренировка слуховой памяти	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Тренировка зрительной памяти.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Развитие логического мышления.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1	путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Развитие быстроты реакции.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие концентрации внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Тренировка внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Тренировка слуховой памяти.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Тренировка зрительной памяти.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	1	диалог	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1	путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Развитие быстроты реакции.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Развитие концентрации внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Тренировка внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Тренировка слуховой памяти.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Тренировка зрительной памяти.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1	Круглый стол	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Развитие быстроты реакции.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Тренировка концентрации внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Тренировка внимания.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Тренировка слуховой памяти	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Тренировка зрительной памяти	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Развитие логического мышления	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Совершенствование воображения. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1	Смотр знаний	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Развитие быстроты реакции, мышления.	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Тренировка концентрации внимания	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Тренировка внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Тренировка слуховой памяти. Развитие умения решать нестандартные задачи	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Тренировка зрительной памяти	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Развитие логического мышления	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### **Программа курса внеурочной деятельности «Математика и конструирование»**

Программа основана на авторской программе С.И. Волковой, О.Л. Пчелкиной «Математика и конструирование».

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**1, 1 дополнительный класс (33 часа)**

**Геометрическая составляющая**

Точка, линия, линии прямые и кривые, линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Вычерчивание прямой. Свойства прямой.

Отрезок. Вычерчивание отрезков. Сравнение отрезков по длине (на глаз, наложением). Различное расположение отрезков на плоскости: пересекающиеся и непересекающиеся отрезки. Вертикальное, горизонтальное, наклонное расположение отрезков.

Графическое изображение результатов сравнения групп предметов по их количеству с использованием отрезков (схематический чертеж).

Луч. Обозначение геометрических фигур буквами.

Длина. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между сантиметром и дециметром. Измерение длин отрезков и вычерчивание отрезков заданной длины.

Сравнение длин отрезков с помощью линейки с делениями (с помощью измерения) и с использованием циркуля.

Геометрическая сумма и разность двух отрезков.

Угол. Развернутый угол. Прямой угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Вычерчивание на клетчатой бумаге прямого, острого, тупого углов.

Ломаная. Вершина, звено ломаной. Изготовление моделей ломаной из счетных палочек.

Длина ломаной. Вычерчивание ломаной по заданному числу звеньев и их длине.

Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырехугольник, пятиугольник и др.

Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный.

Прямоугольник. Квадрат. Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на бумаге с клетчатой разлиновкой.

Деление многоугольника на части. Составление многоугольника из двух частей с выбором из трех предложенных.

### **Конструирование**

Знакомство с видами бумаги: тонкая, толстая; гладкая, шероховатая; белая, цветная и др. – и их назначением.

Основные приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги с помощью клея, технологии выполнения этих операций.

Правила безопасной работы с инструментами: ножницами, гладилкой, циркулем.

Организация рабочего места.

Практические работы с бумагой: сгибание бумаги – получение прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых, практическое выявление основного свойства прямой (через две точки можно провести прямую и при том только одну); изготовление моделей развернутого, прямого, тупого и острого углов.

Обозначение на чертеже линии сгиба.

Разметка бумаги по шаблону: основные приемы и правила разметки. Разметка бумаги с помощью линейки с делениями.

Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолет», «Песочница».

Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров.

Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник. Изготовление аппликаций с использованием различных видов многоугольников («Елочка», «Домик», «Лодочка» и др.). Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и конструирование из его деталей плоскостных моделей различных объектов («Ракета», «Машина», «Домик», «Чайник» и др.) в рамках заданного контура и по словесному описанию. Составление из деталей 2 «Геометрической мозаики» различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин.

Знакомство с технологией оригами. Изготовление способом оригами изделий: «Гриб», «Бабочка», «Рыба», «Зайчик».

## **2 класс (34 часа)**

### **Геометрическая составляющая**

**Угол.** Построение прямого угла на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам.

**Прямоугольник (квадрат).** Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

**Треугольник.** Соотношение сторон треугольника.

**Окружность. Круг.** Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Построение прямоугольника, вписанного в окружность, окружности, описанной около прямоугольника (квадрата).

Деление фигур на части и составление фигур из частей. Преобразование фигур по заданным условиям.

### **Конструирование**

Изготовление моделей прямоугольного треугольника, прямоугольника (квадрата) путем сгибания бумаги.

Практическая работа по выявлению равенства противоположных сторон прямоугольника; построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием равенства его противоположных сторон с помощью чертежного треугольника и линейки.

Линии разных типов: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба).

Технологическая карта. Изготовление по технологической карте изделий (пакет для мелких предметов).

Технологический рисунок. Изготовление изделий по технологическому рисунку (подставка для кисточки).

Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления.

Изготовление изделий на базе кругов (ребристые шары).

Изготовление по чертежу изделий и аппликаций (закладка для книги, аппликация «Цыпленок»).

Оригами. Изготовление способом оригами изделий («Воздушный змей», «Щенок», «Жук»).

Изготовление по чертежу аппликаций технических машин («Трактор с тележкой», «Экскаватор»).

Работа с набором «Конструктор». Ознакомление с видами деталей: их названием, назначением, способами сборки, способами крепления и рабочими инструментами.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при работе с набором «Конструктор».

Виды соединений: простое, жесткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное.

Сборка из деталей набора «Конструктор» различных изделий: моделей геометрических фигур, моделей дорожных знаков, игрушек «Петрушка», «Настольная лампа» и др. Изготовление моделей двухосной тележки и аптекарских весов. Разборка изготовленных изделий.

### **3 класс (34 часа)**

#### **Геометрическая составляющая**

Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.

Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Построение треугольника по трем сторонам с использованием циркуля и линейки без делений.

Треугольная правильная пирамида. Элементы треугольной пирамиды: грани, ребра, вершины.

Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата). Свойства диагоналей прямоугольника.

Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Свойства диагоналей квадрата.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата). Площадь прямоугольного треугольника,

Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей.

Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.

Взаимное расположение двух окружностей на плоскости.

Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений

Вписанный и окружность треугольник,

#### **Конструирование**

Изготовление моделей треугольником различных видов.

Изготовление модели правильной треугольной пирамиды равными способами: склеиванием из развертки, сплетением из двух полос бумаги, состоящих из четырех равносторонних треугольников.

Изготовление геометрической игрушки («гнувшийся многоугольник») из бумажной полосы, состоящей из 10 равных разносторонних треугольников.

Изготовление по чертежам аппликаций («Дом», «Бульдозер») и чертежей по рисункам аппликаций («Паровоз»),

Изготовление композиций «Яхты и море».

Изготовление цветка на основе деления круга на 8 равных частей

Изготовление модели часов.

изготовление набора для геометрической игры «Танграм».

Изготовление изделия «Лебедь» способом оригами.

Техническое моделирование и конструирование. Транспортирующие машины: их особенности и назначение.

Изготовление из деталей набора «Конструктор» модели подъемного крана и модели транспортера.

#### **4 класс (34 часа)**

##### **Геометрическая составляющая**

Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер. Развертка прямоугольного параллелепипеда.

Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба. Развертка куба.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольного треугольника. Площадь параллелограмма и равнобокой трапеции.

Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях.

Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда.

Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере. Развертка прямого кругового цилиндра.

Деление на части плоскостных фигур и составление фигур из частей.

##### **Конструирование**

Изготовление каркасной и плоскостной моделей прямоугольного параллелепипеда (куба). Изготовление модели куба сплетением из полосок.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж).

Изготовление моделей цилиндра, шара.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (карандашница, дорожный каток).

Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии.

##### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

###### ***Личностные результаты***

- Положительное отношение и интерес к изучению математики.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

###### ***Метапредметные результаты***

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### Тематическое планирование

#### 1, 1 дополнительный класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Введение. Точка. Линия. Изображение точки и линий на бумаге.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Прямая и кривая линии. Взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Виды бумаги. Получение прямой путём сгибания бумаги. Свойства прямой.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Основное свойство прямой: через две точки можно провести только одну прямую. Линейка – инструмент для проведения прямой.	1	Сказка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямой на плоскости.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Отрезок. Вычерчивание отрезка. Преобразование фигур по заданным условиям.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Повторение и закрепление пройденного.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Конструирование модели самолёта из полосок бумаги.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Изготовление аппликации «Песочница».	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Луч.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Сравнение отрезков с помощью циркуля.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Сантиметр.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Геометрическая сумма и разность двух отрезков.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Угол. Развёрнутый угол.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Прямой угол. Непрямые углы.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Виды углов: прямой, тупой, острый.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Закрепление пройденного.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Многоугольник.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



21	Многоугольник.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Прямоугольник.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Противоположные стороны прямоугольника.	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Квадрат.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Дециметр. Метр.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Соотношения между сантиметром и дециметром, Метром и дециметром.	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Закрепление пройденного.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Закрепление пройденного. Аппликация «Ракета».	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Закрепление пройденного. Аппликация «Домик»	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Составление фигур из заданных частей. Аппликация «Чайник»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и аппликаций из её частей.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Оригами. Изготовление изделий «Гриб», «Бабочка».	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Оригами. Изготовление изделий «Рыбка», «Зайчик».	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Повторение пройденного в 1 классе: виды углов, отрезок, ломаная, длина ломаной.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Оригами. Изготовление изделия «Воздушный змей».	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Прямоугольник. Определение прямоугольника.	1	Сказка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Противоположные стороны прямоугольника и их свойства.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Диагонали прямоугольника и их свойства.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Квадрат. Определение квадрата.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Закрепление пройденного. Практическая работа «Преобразование фигур»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Середина отрезка. Деление отрезка пополам.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Практическая работа «Изготовление пакета для счётных палочек»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Практическая работа «Изготовление подставки для кисточки»	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	Закрепление пройденного. Аппликация из геометрических фигур.	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Окружность, круг. Составление узоров из кругов.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

17	Центр, радиус, диаметр окружности.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Прямоугольник, вписанный в окружность.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-21	Практическая работа «Изготовление ребристого шара»	3	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Практическая работа «Изготовление аппликации «Цыплёнок»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток»	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Практическая работа «Изготовление закладки для книги»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Деление фигур на части.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Закрепление пройденного.	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Практическая работа «Изготовление аппликации «Автомобиль». Чтение чертежа. Соотнесение деталей рисунка и деталей чертежа.	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Выполнение чертежа по рисунку объекта.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30-31	Практическая работа «Изготовление аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор»»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Работа с набором «Конструктор»	2	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОП
1	Повторение пройденного.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Повторение пройденного. Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, разносторонний.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Построение треугольника по 3 сторонам.	1	Сказка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Конструирование различных треугольников. Знакомство с правильной треугольной пирамидой.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Практическая работа 1 «Изготовление модели правильной треугольной пирамиды сплетением из 2 полос»	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Изготовление каркасной модели правильной треугольной пирамиды.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Практическая работа 2 «Изготовление геометрической игрушки на основе равносторонних треугольников»	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Периметр многоугольника.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

12	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Практическая работа 3 «Изготовление аппликации «Домик»	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Свойства диагоналей квадрата.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	Закрепление изученного.	2	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Практическая работа 4 «Изготовление аппликации «Бульдозер»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Закрепление изученного.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Практическая работа 5 «Изготовление композиции «Яхты в море»	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	Закрепление изученного.	2	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Разметка окружности.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Практическая работа 6 «Изготовление цветка из цветной бумаги с использованием деления круга на 8 равных частей»	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Практическая работа 7 «Изготовление модели часов»	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Взаимное расположение окружностей на плоскости.	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Вписанный в окружность треугольник. Практическая работа 8 «Изготовление аппликации «Паровоз».	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Изготовление игры «Танграм»	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Оригами. Изготовление изделия «Лебедь»	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Техническое конструирование. Изготовление моделей подъёмного крана и транспортёра.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Обобщающее занятие	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Прямоугольный параллелепипед	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Развертка прямоугольного параллелепипеда, изготовление модели прямоугольного параллелепипеда.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4-5	Закрепление пройденного.	2	Сказка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Развертка куба.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

7-8	Закрепление пройденного.	2	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Практическая работа 1 «Изготовление модуля куба сплетением из трех полосок»	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Закрепление пройденного.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Практическая работа 2 «Изготовление модели платяного шкафа»	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Площадь прямоугольника (квадрата). Единицы площади.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Расширение представлений о способах вычисления площади.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Изображение прямоугольного параллелепипеда на чертеже в трех проекциях.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Закрепление пройденного.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Чтение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трех проекциях, соотнесение чертежа и рисунка прямоугольного параллелепипеда.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Чертеж куба в трех проекциях.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Закрепление пройденного.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Практическая работа 3 «Изготовление модели гаража».	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Закрепление пройденного.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	Осевая симметрия.	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-27	Закрепление пройденного.	5	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Представления о цилиндре.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Практическая работа 4 «Изготовление карандашницы».	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Знакомство с шаром и сферой.	1	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-33	Закрепление изученного.	3	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Практическая работа 5 «Изготовление модели асфальтного катка».	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>		

### **Программа курса внеурочной деятельности «Занимательная грамматика»**

Программа внеурочной деятельности разработана на основе авторской программы Волиной В.В. «Веселая грамматика».

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

*Особенности программы «Занимательная грамматика»*

**1 класс «Путешествия по Стране Слов»**

**2 класс «Секреты орфографии»**

**3 класс «Занимательное словообразование»**

**4 класс «Занимательная лингвистика»**

**Формы проведения занятий:** лекции; практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок. анализ и просмотр текстов; самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части: игровая; теоретическая; практическая.

## **1, 1 дополнительный класс**

Тема 1. В мире безмолвия и неведомых звуков.

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи.

Игры «Слова–братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема 3. К тайнам волшебных слов.

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 4. К несметным сокровищам Страны Слов.

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов.

Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 5. Чудесные превращения слов.

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инценирование стихотворения А. Шибаева.

Тема 6. В гости к Алфавиту.

Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 7. К тайнам звуков и букв.

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

Тема 8. В Страну Говорящих Скал.

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 9. Вглубь веков на Машине времени.

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 10. В Страну Слогов.

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 11. Неожиданная остановка в пути.

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 12. Чудеса в Стране Слов.

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 13. К словам разнообразным, одинаковым, но разным.

Слова–омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инценирование рассказов. Головоломка.

Тема 14. На карнавале слов

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 15. В театре близнецов.

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 16. Конкурс знающих.

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 17. Новое представление.

Инсценировка отрывка из сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 18. Необычный урок.

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай-ка!» со словами – антонимами.

Тема 19. Следопыты развлекают детей.

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 20. В Клубе весёлых человечков

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 21. К словам – родственникам. Почему их так назвали?

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 22. Экскурсия в прошлое.

Устаревшие слова–архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 23. Полёт в будущее.

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 24. Итоговое занятие.

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

## **2 класс**

Тема 1. Как обходились без письма?(1 ч)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. Древние письмена.(1 ч)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р. Кипплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4. Меня зовут Фонема.(1 ч)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б. Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н. Матвеева «Путаница».

Тема 5. Для всех ли фонем есть буквы?(1 ч)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 6-7. «Ошибкоопасные» места. (1 ч)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 8. Тайны фонемы.(1 ч)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 9-10. Опасные согласные. (2 ч)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

Тема 11. На сцене гласные.(1 ч)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 12. «Фонемы повелевают буквами».(1 ч)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 13-14. «Когда ь пишется, а когда не пишется?» (2ч)

Тема 15. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 16-18. Правила о непроизносимых согласных.(3 ч)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С. Маршака.

Тема 19. Волшебное средство – «самоинструкция».(1 ч)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 20. Память и грамотность.(1ч)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 21. Строительная работа морфем.(1ч)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 22-23. Где же хранятся слова?(2ч)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24-26. Поговорим обо всех приставках сразу.(3ч)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с- Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27-28. Слова – «родственники».(2ч)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 29-30. Кто командует корнями?(2ч)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31-32. «Не лезьте за словом в карман!»(2ч)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. «Пересаженные» корни.(1ч)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч)

### **3 класс**

**Тема 1. Сказочное царство слов.(1ч)**

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

**Тема 2-3. Путешествие в страну слов. (2ч)**

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной « Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5. Чудесные превращения слов.(2 ч)**

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.

**Тема 6-7. В гостях у слов родственников. (2ч)**

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов - родственников.

**Тема 8-9. Добрые слова (2ч)**

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10. Экскурсия в прошлое (1 ч)**

Знакомство со словами - историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12. Новые слова в русском языке. (2ч)**

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями. (1ч)**

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15. Синонимы в русском языке (2ч)**

Знакомство со словами - синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова - синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16. Слова - антонимы (1ч)**

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема 17. Слова - омонимы (1ч)**

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18. Крылатые слова (1ч)**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20. В королевстве ошибок. (2ч)**

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22. В стране Сочинителей. (2ч)**

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

**Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч)**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч)**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27. Трудные слова. (2ч)**



Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч)**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

**Тема 30 Шарады и логогрифы (1ч)**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

**Тема 31. Откуда пришли наши имена. (1ч)**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 32. Занимательное словообразование (1ч)**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 33. КВН по русскому языку. (1ч)**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**Тема 34. Итоговое занятие.. (1ч)**

**4 класс**

**Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

**Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3. Звуки не буквы! (1ч)**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Тема 4. Звучащая строка. (1ч)**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5. Банты и шарфы. (1ч)**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч)**

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7. Кис-кис! Мяу!, или Кое-что о звукоподражаниях. (1ч)**

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

**Лексикология (27 часа)**

**Тема 8. Имена вещей. (1ч)**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч)**

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли

энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10.** *В царстве смыслов много дорог. (1ч)*

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 11.** *Как и почему появляются новые слова? (1ч)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.** *Многозначность слова. (1ч)*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.** *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.** *Об одном и том же- разными словами. (1ч)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** *Как возникают названия. (1ч)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** *Слова – антиподы. (1ч)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** *Фразеологические обороты. (1ч)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** *Словари «чужих» слов. (1ч)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.** *Капитан и капуста. (1ч)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.** *«Он весь свободы торжество». (1ч)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.** *Мы говорим его стихами. (1ч)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 22.** *Слова, придуманные писателями. (1ч)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** *Слова уходящие и слова – новички. (1ч)*

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24. Словарь языка Пушкина. (1ч)**

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25. Смуглая Чернавка. (1ч)**

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч)**

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч)**

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч)**

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29. Словарь-грамматей. (1ч)**

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30. Научная этимология. (1ч)**

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Какие бывают имена? (1ч)**

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32. Древнерусские имена. (1ч)**

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33. Отчество и фамилия. (1ч)**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч)**

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**1, 1 дополнительный класс**

**Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **2-й класс**

#### **Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

##### **Познавательные УУД:**

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

##### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3-4-й классы**

#### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

**Коммуникативные УУД:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Тематическое планирование****1, 1 дополнительный клас**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	Разыгрывание немых сцен	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	В страну слов. Первые встречи.	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-4	К тайнам волшебных слов.	2	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5-6	К несметным сокровищам Станы Слов	2	Конкурс на лучшее толкование слов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Чудесные превращения слов	2	Инсценирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-10	В гости к Алфавиту.	2	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	К тайнам звуков и букв	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	В Страну Говорящих Скал	2	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	В глубь веков на Машине времени	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	В Страну Слогов	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Неожиданная остановка в пути	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	Чудеса в Стране Слов.	2	Разыгрывание сценок	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным	1	Инсценирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	На карнавале слов	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	В Театре близнецов	1	Конкурс загадок	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Конкурс знающих	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Новое представление.	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Необычный урок.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Следопыты развлекают гостей	1	Прослушивание сказок, рассказов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	В Клубе весёлых человечков	2	Игра в омонимы	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	2	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Экскурсия в прошлое	1	В «музее» древних слов	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Полёт в будущее	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Итоговое занятие.	1	Игры со словами	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	<b>33</b>		

**2 год обучения**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
---	-------------------------------	--------------	--------------------------	-----

1	Как обходились без письма?	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Древние письма	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Как возникла наша письменность?	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Меня зовут Фонема.	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Для всех ли фонем есть буквы?	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6 - 7	«Ошибкоопасные» места	2	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Тайны фонемы	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-10	Опасные согласные	2	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	На сцене гласные	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	«Фонемы повелевают буквами»	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	Когда ь пишется, а когда не пишется?	2	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Ваши старые знакомые	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-18	Правила о произносимых согласных	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Волшебное средство – «самоинструкция»	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Память и грамотность	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Строительная работа морфем	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Где же хранятся слова?	2	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24-26	Поговорим о всех приставках сразу	3	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Слова – «родственники»	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Кто командует корнями?	2	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	2	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	«Пересаженные» корни	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговое занятие. Олимпиада	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	34		

### 3 год обучения

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Сказочное царство слов	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2 - 3	Путешествие в страну Слов.	2	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6 - 7	В гостях у слов-родственников.	2	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8 - 9	Добрые слова.	3	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	Новые слова в русском языке	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Встреча с зарубежными друзьями	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14- 15	Синонимы в русском языке	2	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Слова-антонимы	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Слова-омонимы	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Крылатые слова	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19–20	В королевстве ошибок	2	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21- 22	В стране Сочинителей	2	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23- 24	Искусство красноречия.	2	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Праздник творчества и игры	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26–27	Трудные слова	2	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28–29	Анаграммы и метаграммы	2	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Шарады и логогрифы.	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Откуда пришли наши имена	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Занимательное словообразование	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	КВН по русскому языку	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговое занятие	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	34		

#### 4 год обучения

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Что такое орфоэпия?	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Звуки не буквы!	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Звучащая строка	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Банты и шарфы	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Имена вещей	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	О словарях энциклопедических и лингвистических	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	В царстве смыслов много дорог	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Как и почему появляются новые слова?	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Многозначность слова	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Об одном и том же - разными словами.	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Как возникают названия	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Слова – антиподы	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Фразеологические обороты	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Словари «чужих» слов.	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Капитан и капуста	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	«Он весь свободы торжество».	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Мы говорим его стихами	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Слова, придуманные писателями	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Слова уходящие и слова – новички	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Словарь языка Пушкина	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Смуглая Чернавка	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Словарь - грамотей	1	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Научная этимология	1	Викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Какие бывают имена?	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Древнерусские имена	1	Конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Отчество и фамилия	1	Творческая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	Проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	Итого	34		

#### Общекультурное направление

**Программа курса внеурочной деятельности (вокальная студия) «Звонкие капельки»**

#### Содержание курса внеурочной деятельности

**Виды вокальной деятельности:** сольное и ансамблевое пение, слушание различных интерпретаций исполнения, пластическое интонирование, добавление элементов импровизации, движения под музыку, элементы театрализации.

Предусматривается возможность индивидуальных певческих занятий с солистами, а также небольшими группами, дуэтами, трио.

### **Первый год обучения**

#### ***Звучащий мой голос***

Раскрывается певческий голос ребенка. Голос звучит из детских песенок, песен из мультфильмов и сказок, русских народных песен и прибауток.

**1. Введение.** 1 час *Содержание.* Организационное занятие. Объяснение целей и задач внеурочной деятельности. Распорядок работы, правила поведения.

*Форма:* Занятие-беседа.

**2. Знакомство с голосовым аппаратом.** 1 час *Содержание.* Что такое голос? Беседа о том, как нужно беречь голос, о певческой посадке и постановке корпуса.

*Форма.* Занятие – знакомство.

**3. Детские песни в нашей жизни.** 2 часа. *Содержание.* Путешествие по детским песням. Слушание и разучивание песен из детского репертуара.

*Форма.* Прослушивание и исполнение музыкальных произведений.

**4. Песенки из мультфильмов.** 2 часа. *Содержание.* Путешествие по музыкальным мультфильмам, популярным и любимым песням. Просмотр видеороликов.

*Форма.* Занятие-путешествие (игровая деятельность)

**5. Колыбельные песни.** 1 час *Содержание.* Знакомство с колыбельными песнями, особенностями их исполнения. История возникновения колыбельных песен.

*Форма.* Комплексное занятие.

**6. Осенние песни.** 2 часа *Содержание.* Понятия характер, интонация, темп, динамика, лад, образ на примере песен об осени.

*Форма.* Занятие – знакомство.

**7. Музыкальные игры и загадки.** 2 часа *Содержание.* Музыкальные игры и загадки, направленные на развитие музыкально-слуховых способностей, отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

*Форма.* Практическая.

**8. Волшебная страна звуков.** 1 час *Содержание.* Беседа «Безграничный мир звуков», «Что такое звук?». Звук – это вибрация. Свойства звука. Звуки шумовые и звуки музыкальные. Звуки природы. Сила звука. Длительность звука. Тембровая окраска. *Форма.* Занятие – исследование.

**9. В гостях у сказки.** 2 часа *Содержание.* Инсценирование музыкальных сказок: «Волк и семеро козлят», «Репка». Прослушивание отрывка «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова.

*Форма.* Игровая деятельность.

**10. Добрым быть совсем не просто...** 1 час *Содержание.* Исполнение песен как дар, пожелание добра и взаимного счастья.

*Форма.* Занятие – впечатление.

**11. Новогодний карнавал.** 1 час *Содержание.* Музыкальное путешествие по странам, знакомство с новогодними обычаями и традициями разных стран.

*Форма.* Занятие – путешествие по странам (игровая деятельность)

**12. Хороводные песни и шутки. Игры.** 2 часа *Содержание.* Прослушивание русских народных хороводных песен. Инсценирование песен: «Как на тоненький ледок», «Вдоль по улице метелица метет», «Тень-тень-потетень». Пословицы, поговорки, игры.

*Форма.* Занятие, с использованием музыкально – сценического действия.

**13. Необычные звуки и голоса.** 2 часа. *Содержание.* Прослушивание и сравнение различных звуков природы, звуков города и села, голоса животных и птиц.

*Форма.* Занятие-экскурсия (игровая деятельность).

**14. Веселей встречай друзей.** 2 часа *Содержание.* Песни о дружбе, о верных друзьях. Рисование голосом как кистью. Выражение внутреннего состояния в пении и движении.

*Форма.* Тематическое занятие.



**15. Весенний вальс.** 1 час *Содержание.* Творческая мастерская под музыку Ф.Шопена «Весенний вальс». Голос «рисует», «танцует», «поет».

*Форма.* Литературно – музыкальная гостиная.

**16. Мелодии дня.** 1 час *Содержание.* Песни «солнечные» и «цветные». Песни хорошего настроения. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.

*Форма.* Комплексное занятие.

**17. Музыкальные инструменты от древности до современности.** 1 час *Содержание.* Занимательные истории, легенды и сказания о возникновении музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты 21 века.

*Форма.* Занятие – погружение, исследование.

**18. Краски музыки и голоса.** 2 часа *Содержание.* Красочность, многоцветье человеческого голоса, семь цветов радуги – семь ступеней гаммы, композиции голосов: единый живописный тон. Звук голоса и жест.

*Форма.* Занятие – исследование.

**19. Музыкальная страна.** 2 часа *Содержание.* Импровизация на звукоподражания, на заданный текст, с использованием стихов, ритмико-двигательная импровизация.

*Форма.* Занятие с использованием музыкально – сценического действия.

**20. Весело – грустно.** 2 часа *Содержание.* Понятие лада: мажор (весело) – минор (грустно). Сравнительная характеристика произведений с разными интонациями (весело – грустно).

*Форма.* Занятие – рассуждение.

**21. Летний день, замечательный праздник.** 1 час *Содержание.* Песни о мире, дружбе. Песни о моем городе. Песни лета.

*Форма.* Игровая и концертная деятельность.

## **Второй год обучения.**

*Могу красиво петь уже...*

Приобретаются основы вокальных навыков. Репертуар усложняется. Появляются песни из мультфильмов и кинофильмов с усложненным ритмом и метром. Предполагаются голосовые импровизации, пунктирный ритм.

**1. Введение. Летние впечатления.** 1 час *Содержание.* Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений. Правила пения сидя и стоя, беседа о правильном положении корпуса во время пения. Петь приятно и удобно.

*Форма.* Занятие - беседа.

**2. Осень: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — осень, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- осени. Высказывание русских поэтов, художников композиторов об осени.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**3. Озорные песенки из мультфильмов.** 2 часа *Содержание.* Популярные песни и мелодии из мультфильмов, детские фольклорные песни.

*Форма.* Игровая деятельность.

**4. Танцуют и поют все дети!** 2 часа *Содержание.* Беседа «Искусство танца». Классические, народно-сценические, историко-бытовые танцы.

*Форма.* Комплексное занятие.

**5. Звуки и краски голоса.** 2 часа *Содержание.* Красочность, многоцветье человеческого голоса. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуковысотный слух.

*Форма.* Занятие – исследование.

**6. Песни детских кинофильмов.** 2 часа *Содержание.* Популярные песни и мелодии из детских кинофильмов, мультфильмов, детские современные песни – музыкальная викторина «Угадай-ка».

*Форма.* Игровая деятельность.

**7. Зима: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — зима, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- зимы. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о зиме.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**8. Новогодний калейдоскоп.** 1 час *Содержание.* Путешествие по новогодней планете. Красочные картинки, музыкальное сопровождение, новогодние песни разных стран, как в разных странах встречают и празднуют Новый Год.

*Форма.* Комплексно – интегрированное занятие.

**9. Вокальный портрет сказочных героев.** 2 часа *Содержание.* Песни-драматизации. Вокальное исполнение песен сказочных героев с сопровождением их музыкально-ритмическими движениями, которые поясняют действия героев.

*Форма.* Тематическое занятие в стиле «Русских посиделок».

**10. Картины природы в песнях и сказках. 2 часа.** *Содержание.* Обмен информацией: «Красота природы, природа и музыка». Создание «творческой» мастерской. Определение взаимосвязи природы и музыки.

*Форма.* Занятие – рассуждение.

**11. Музыкальная шкатулка.** 2 часа *Содержание.* Беседа «Из истории этикета», «Что такое этикет?» «Уроки галантности», «В театре, кино, цирке». Культура речи. Разговор. Общее представление о правилах поведения в общественных местах.

*Форма.* Занятие – знакомство.

**12. Весна: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — весна, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- весны. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о весне.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**13. Россия – Родина моя.** 2 часа *Содержание.* Воспитание чувства любви к своей Родине, к своему дому на примере музыкальных сочинений русских композиторов. Знакомство с Гимном РФ, как правильно слушать и исполнять Гимн РФ. Понятие «малая Родина», «родная сторонка».

*Форма.* Познавательное занятие, с использованием регионального компонента.

**14. Добрым быть совсем не просто.** 2 часа *Содержание.* Беседа «Что такое доброта?». Использование «добрых» мягких интонаций во время исполнения песен. Подбор песен и мелодий о доброте.

*Форма.* Тематические занятия.

**15. Маленькая страна – школа моя.** 1 час *Содержание.* Исполнение песен о школе, об учителях, о школьных буднях и переменках.

*Форма.* Комплексное занятие.

**16. Лето: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — лето, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- лета. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о лете.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**17. Сколько песен мы с вами вместе...** 1 час *Содержание.* Музыкальный концерт из изученных песен, инсценировка народных песен, музыкальных сказок. Умение петь вместе, ориентируясь на звучащую музыку; умение сконцентрироваться на исполнении.

*Форма.* Игровая и концертная деятельность.

### **Третий год обучения.**

#### ***Я пою красиво***

Продолжается развитие основных вокальных навыков. Репертуар усложняется. Песни из мультфильмов и кинофильмов с более сложным ритмом и метром. Предполагаются голосовые импровизации, пунктирный ритм.

**1. Введение. Летние впечатления.** 1 час *Содержание.* Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений. Повторяются основные правила пения сидя и стоя.

*Форма.* Занятие - беседа.

**2. Осень: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — осень, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- осени. Высказывание русских поэтов, художников композиторов об осени.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**3. Песни из мультфильмов.** 2 часа *Содержание.* Популярные песни и мелодии из мультфильмов, детские фольклорные песни.

*Форма.* Игровая деятельность.

**4. Мелодии танца.** 2 часа *Содержание.* Беседа «Искусство танца». Классические, народно-сценические, историко-бытовые танцы.

*Форма.* Комплексное занятие.

**5. Звуки и краски голоса.** 2 часа *Содержание.* Красочность, многоцветье человеческого голоса. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуковысотный слух.

*Форма.* Занятие – исследование.

**6. Песни из кинофильмов.** 2 часа *Содержание.* Популярные песни и мелодии из кинофильмов, мультфильмов, детские современные песни – музыкальная викторина «Угадайка».

*Форма.* Игровая деятельность.

**7. Зима: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — зима, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- зимы. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о зиме.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**8. Новогодний карнавал.** 1 час *Содержание.* Путешествие по новогодней планете. Красочные картинки, музыкальное сопровождение, новогодние песни разных стран, как в разных странах встречают и празднуют Новый Год.

*Форма.* Комплексно – интегрированное занятие.

**9. Вокальный портрет сказочных героев.** 2 часа *Содержание.* Песни-драматизации. Вокальное исполнение песен сказочных героев с сопровождением их музыкально-ритмическими движениями, которые поясняют действия героев.

*Форма.* Тематическое занятие в стиле «Русских посиделок».

**10. Картины природы в музыке.** 2 часа. *Содержание.* Обмен информацией: «Красота природы, природа и музыка». Создание «творческой» мастерской. Определение взаимосвязи природы и музыки.

*Форма.* Занятие – рассуждение.

**11. Музыкальная шкатулка.** 2 часа *Содержание.* Беседа «Из истории этикета», «Что такое этикет?» «Уроки галантности», «В театре, кино, цирке». Культура речи. Разговор. Общее представление о правилах поведения в общественных местах.

*Форма.* Занятие – знакомство.

**12. Весна: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — весна, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года - весны. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о весне.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**13. Россия – Родина моя.** 2 часа *Содержание.* Воспитание чувства любви к своей Родине, к своему дому на примере музыкальных сочинений русских композиторов. Знакомство с Гимном РФ, как правильно слушать и исполнять Гимн РФ. Понятие «малая Родина», «родная сторонка».

*Форма.* Познавательное занятие, с использованием регионального компонента.

**14. Твори добро на радость людям.** 2 часа *Содержание.* Беседа «Что такое доброта?». Использование «добрых» мягких интонаций во время исполнения песен. Подбор песен и мелодий о доброте.

*Форма.* Тематические занятия.

**15. Школьная страна.** 1 час *Содержание.* Исполнение песен о школе, об учителях, о школьных буднях и переменках.

*Форма.* Комплексное занятие.

**16. Лето: поэт, художник, композитор.** 3 часа *Содержание.* Времена года — лето, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- лета. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о лете.

*Форма.* Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

**17. Сколько песен мы с вами вместе...** 1 час *Содержание.* Музыкальный концерт из изученных песен, инсценировка народных песен, музыкальных сказок. Умение петь вместе, ориентируясь на звучащую музыку; умение сконцентрироваться на исполнении.

*Форма.* Игровая и концертная деятельность.

#### **Четвертый год обучения.**

#### **Тема I. Пение как вид музыкальной деятельности.**

**1.1. Понятие о сольном и ансамблевом пении.** Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности. Общее понятие о солистах, вокальных ансамблях (дуэте, трио, квартете, квинтете, сикстете, октете), хоровом пении. Организация занятий с певцами-солистами и вокальным ансамблем. Понятие об ансамблевом пении.

**1.2. Диагностика. Прослушивание детских голосов** Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников. Объяснение целей и задач вокальной студии. Строение голосового аппарата, техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

**1.3. Строение голосового аппарата.** Основные компоненты системы голосообразования: дыхательный аппарат, гортань и голосовые связки, артикуляционный аппарат. Формирование звуков речи и пения – гласных и согласных. Функционирование гортани, работа диафрагмы. Работа артикуляционного аппарата. Верхние и нижние резонаторы. Регистровое строение голоса.

**1.4. Правила охраны детского голоса.** Характеристика детских голосов и возрастные особенности состояния голосового аппарата. Мутация голоса. Предмутационный, мутационный и постмутационный периоды развития голоса у девочек и мальчиков. Нарушения правил охраны детского голоса: форсированное пение; несоблюдение возрастного диапазона и завышенный вокальный репертуар; неправильная техника пения (использование приёмов, недоступных по физиологическим возможностям детям определённого возраста).

**1.5. Вокально-певческая установка.** Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя» и «сидя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.

#### **1.6. Упражнения на дыхание по методике А.Н. Стрельниковой.**

Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения: «Ладочки», «Погончики», «Маленький маятник», «Кошечка», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник».

#### **Тема II. Формирование детского голоса.**

**2.1. Звукообразование.** Образование голоса в гортани; атака звука (твёрдая, мягкая, придыхательная); движение звучащей струи воздуха; образование тембра. Интонирование. Типы звуковедения: legato и non legato. Понятие кантиленного пения. Пение staccato. Слуховой контроль за звукообразованием.

**2.2. Певческое дыхание.** Основные типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной, смешанный. Координация дыхания и звукообразования. Правила дыхания – вдоха, выдоха, удерживания дыхания. Вдыхательная установка, «зевок». Воспитание чувства «опоры звука» на дыхании. Пение упражнений: на crescendo и diminuendo с паузами; специальные упражнения, формирующие певческое дыхание.

**2.3. Дикция и артикуляция.** Понятие о дикции и артикуляции. Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата. Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Формирование гласных и согласных звуков. Правила орфоэпии.

**2.4. Речевые игры и упражнения** (по принципу педагогической концепции Карла Орфа). Развитие чувства ритма, дикции, артикуляцию, динамических оттенков. Знакомство с музыкальными формами. Учитывать детей при исполнении упражнения сопровождать его выразительностью, мимикой, жестами. Раскрытие в детях творческого воображения фантазии, доставление радости и удовольствия.

**2.5. Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса.** Концентрический метод обучения пению. Его основные положения. Упражнения на укрепление

примарной зоны звучания детского голоса; выравнивание звуков в сторону их «округления»; пение в нюансе mf для избежания форсирования звука. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Унисонные упражнения. Пение упражнений с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента.

### **Тема III. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен.**

**3.1. Работа с народной песней.** Освоение жанра народной песни, её особенностей: слоговой распевности, своеобразия ладовой окрашенности, ритма и исполнительского стиля в зависимости от жанра песни. Освоение своеобразия народного поэтического языка. Освоение средств исполнительской выразительности в соответствии с жанрами изучаемых песен. Пение оригинальных народных песен без сопровождения. Пение обработок народных песен с сопровождением музыкального инструмента. Исполнение народной песни сольно и вокальным ансамблем.

**3.2. Работа с произведениями русских композиторов-классиков.** Освоение классического вокального репертуара для детей. Освоение средств исполнительской выразительности: динамики, темпа, фразировки, различных типов звуковедения и т.д.

**3.3. Работа с произведениями современных отечественных композиторов.** Работа над сложностями интонирования, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками. Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Овладение элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных композиторов.

**3.4. Работа с солистами.** Устранение неравномерности развития голосового аппарата и голосовой функции, развитие интонационного эмоционального и звуковысотного слуха, способности эмоционального и звуковысотного интонирования, освоение элементов музыки.

### **Тема IV. Игровая деятельность, театрализация песни.**

Разучивание движений, создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни.

### **Тема V. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры.**

**5.1. Прослушивание аудио- и видеозаписей.** Формирование вокального слуха обучающихся, их способности слышать достоинства и недостатки звучания голоса; анализировать качество пения, как профессиональных исполнителей, так и своей группы (а также □ индивидуальное собственное исполнение).

**5.2. Посещение концертов, музеев и выставочных залов.** Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами. Сбор материалов для архива студии.

### **Тема VI. Концертная деятельность.** Выступление солистов и группы (дуэт).

В связи с целями и задачами, поставленными на данный учебный год, а также с характером творческих мероприятий и конкурсов, содержание тематического планирования может видоизменяться.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### *Личностные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
- готовность и способность к саморазвитию; - развитие познавательных интересов, учебных мотивов; - знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)	- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой; - эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки; - вносить необходимые коррективы; - уметь планировать работу и определять	- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности; - активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

последовательность действий.	
------------------------------	--

**Познавательные универсальные учебные действия**

«У ученика будут сформированы»: самостоятельно включаться в творческую деятельность осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.	«Выпускник получит возможность для формирования» - осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах
--	--

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

«У ученика будут сформированы»: - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	«Выпускник получит возможность для формирования» - адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
--	---

**Тематическое планирование**

**1, 1 дополнительный класс**

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Введение	1	Занятие-беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Знакомство с голосовым аппаратом	1	Занятие – знакомство	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3,4	Детские песни в нашей жизни.	2	Прослушивание и исполнение музыкальных произведений	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5,6	Песенки из мультфильмов.	2	Занятие-путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Колыбельные песни.	1	Комплексное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8,9	Осенние песни.	2	Занятие – знакомство	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10,11	Музыкальные игры и загадки.	2	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Волшебная страна звуков.	1	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13,14	В гостях у сказки.	2	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Добрым быть совсем не просто...	1	Занятие – впечатление	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Новогодний карнавал.	1	Занятие – путешествие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17,18	Хороводные песни и шутки. Игры.	2	Занятие, с использованием музыкально – сценического действия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19,20	Необычные звуки и голоса.	2	Занятие-экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21,22	Веселей встречай друзей.	2	Тематическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23,24	Весенний вальс.	2	Литературно – музыкальная гостиная	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Мелодии дня.	1	Комплексное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Музыкальные инструменты.	1	Занятие – погружение, исследование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27,28	Краски музыки и голоса.	2	Занятие – исследование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29,30	Музыкальная страна.	2	Занятие с использованием музыкально – сценического действия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31,32	Весело – грустно.	2	Занятие – рассуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Летний день, замечательный праздник.	1	Игровая и концертная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	33		

**2 класс**

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Введение. Летние впечатления.	1	Занятие - беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2,3,4	Осень: поэт, художник, композитор.	3	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5,6	Озорные песенки из мультфильмов.	2	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

7,8	Танцуют и поют все дети!	2	Комплексное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9,10	Звуки и краски голоса.	2	Занятие – исследование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11,12	Песни детских кинофильмов.	2	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13,14,15	Зима: поэт, художник, композитор.	3	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Новогодний калейдоскоп.	1	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17,18	Вокальный портрет сказочных героев.	2	Тематическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19,20	Картины природы в песнях и сказках.	2	Занятие – рассуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21,22	Музыкальная шкатулка.	2	Занятие – знакомство	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23,24,25	Весна: поэт, художник, композитор.	3	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26,27	Россия – Родина моя.	1	Познавательное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28,29	Добрым быть совсем не просто.	2	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Маленькая страна – школа моя.	1	Комплексное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31,32,33	Лето: поэт, художник, композитор.	3	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Сколько песен мы с вами вместе...	1	Игровая и концертная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
1	Введение. Летние впечатления.	1	Занятие - беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2,3,4	Осень: поэт, художник, композитор.	3	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5,6	Песни из мультфильмов.	2	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7,8	Мелодии танца.	2	Комплексное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9,10	Звуки и краски голоса.	2	Занятие – исследование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11,12	Песни из кинофильмов.	2	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13,14,15	Зима: поэт, художник, композитор.	3	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Новогодний карнавал.	1	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17,18	Вокальный портрет сказочных героев.	2	Тематическое занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19,20	Картины природы в музыке.	2	Занятие – рассуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21,22	Музыкальная шкатулка.	2	Занятие – знакомство	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23,24,25	Весна: поэт, художник, композитор.	3	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26,27	Россия – Родина моя.	2	Познавательное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28,29	Твори добро на радость людям.	2	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Школьная страна.	1	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31,32,33	Лето: поэт, художник, композитор.	3	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Сколько песен мы с вами вместе...	1	Игровая и концертная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятий	ЭОР
	<b>Пение как вид музыкальной деятельности</b>			
1	Вводное занятие	1	Занятие – рассуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2	Понятие о сольном и ансамблевом пении	1	Занятие – знакомство	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-4	Диагностика. Прослушивание детских голосов	2	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Строение голосового аппарата	1	Познавательное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Правила охраны детского голоса	1	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Вокально-певческая установка	2	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Упражнения на дыхание	1	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Формирование детского голоса</b>			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Звукообразование	1	Занятие – рассуждение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Репетиция к концерту	1	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Концерт ко Дню матери	1	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Звукообразование	1	Познавательное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Певческое дыхание	1	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Дикция и артикуляция	1	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Новогодний концерт	1	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	Речевые игры и упражнения	2	Познавательное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	Вокальные упражнения	2	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен</b>			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Народная песня	1	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Произведения русских композиторов	1	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Произведения современных композиторов	1	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Репетиция к концерту	1	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Концерт к 8 Марта	1	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26-27	Сольное пение	2	Познавательное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Игровая деятельность</b>			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28-29	Групповые игры	2	Игровая деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры</b>			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Посещение выставочного зала	1	Комплексно – интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Путь к успеху	1	Интегрированное занятие	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Концертно-исполнительская деятельность</b>			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Посещение концерта или музея	1	Тематические занятия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Репетиция итогового концерта	1	Игровая и концертная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Итоговый концерт	1	Игровая и концертная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	34		

### Программа курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

#### Содержание курса внеурочной деятельности

**Формы и режим занятий:** художественно-творческая практика; творческие занятия; творческий проект; выставка-конкурс; квест; пленэр и фотопленэр; мастер-класс; экскурсии; виртуальные путешествия и др.

Основным видом деятельности на занятиях изобразительным искусством является практическая художественно-творческая деятельность (индивидуальная, в парах и творческих группах, коллективная).



Подведение итогов реализации примерной программы осуществляется в следующих формах: выставки: внутри параллели, класса, общешкольные (в медийном или реальном формате), районные, городские и т.д.; выставки-конкурсы (от общешкольных до всероссийских и международных); защиты проектов.

### **1, 1 дополнительный класс**

#### **Модуль «Графика»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика. Фотография, пленэр.

#### **Графическая практика**

Содержание. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий пленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья». Рисование с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево. Рисование животных, игра «Большие и маленькие». Задания на освоение приёмов изображения в графическом редакторе Paint. Композиция из листьев в технике тиснения. Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой. Техника объёмной аппликации (симметричное вырезывание, планы). Создание композиции из каракулей-путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т. д.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: упражнения на освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом (веток дерева, животных, птиц, рыб); приёмы изображения в графическом редакторе Paint; выполнение рисунка с натуры: разные листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; композиция из листьев в технике тиснения и аппликации (линия, пятно, силуэт); создание композиции из каракулей-путаниц из линий; рисунки для игры в тени; композиции в смешанной технике; работа в технике объёмной аппликации.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; игры «Каракули», «Большие и маленькие», «Волшебные тени»; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование на природе; занятие в компьютерном классе школы.

#### **Модуль «Живопись»**

Вводное занятие. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью.

#### **Живописная практика**

Содержание. Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки). Букет. Проект к празднику. Пейзаж в живописи. Натюрморт в живописи. Сказочные образы (люди, животные). Приёмы работы в нетрадиционной технике. Композиция. Цвет и настроение. Техника монотипии.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: отработка техники работы гуашью, акварелью (красочное пятно, мазки, смешение цвета и др.); живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков, овощей и фруктов (мятая бумага); передача с помощью контрастных цветов настроения в пейзаже и в изобразительном сюжете; освоение техники монотипии; «оттиск бумажным комочком»; коллаж.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; коллективная работа; художественный проект; выставка творческих работ в медийном пространстве (на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети) или в реальном формате.

#### **Модуль «Скульптура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Приёмы лепки, смешение цветов.

#### **Практика по лепке**

Содержание. Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам. Скульптурная композиция на тему человека и животного. Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных

художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: лепка фигурки животного; создание пластилиновой композиции «Овощи и фрукты»; работа над скульптурной композицией «Человек и животное»; освоение работы в материале (лепка из снега); фотографирование.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; коллективная работа; работа в творческих группах; полевая творческая практика: работа в материале; игра «В мастерской лепки»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

#### **Декоративно-прикладная практика**

Содержание. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора; орнамент и форма посуды. Узор на крыльях бабочки. Декоративное рисование. Игрушки из нехудожественных материалов. Проект ювелирных украшений. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Создание воздушных подвесок для оформления интерьера. Замкнутый орнамент печенья «тетёрочки».

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративной композиции в технике аппликации; выполнение росписи по мотивам хохломской, городецкой росписи; декоративное рисование; работа над проектом ювелирных украшений (монотипия или Paint); освоение техники оригами и приёмов работы над дизайном упаковки; фотографирование.

**Форма организации.** Мастер-класс; игра «Ювелиры»; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Архитектура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

#### **Практика конструирования и макетирования**

Содержание. Проект домика из овощей или фруктов, из варежки или сапога для маленьких человечков. Здание в технике оригами по материалам фотографирования на природе. «В объективе — здание». Конструирование из бумаги по материалам фотографий на темы «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу». Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям). Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги и картона.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание проекта домика из различных форм (природные, вещи и др.); конструирование постройки из бумаги; выполнение аппликации «Город сказочных построек» с использованием объёмных элементов; конструирование упаковки для подарков (коробочки, пакеты); фотографирование.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; коллективная работа; мастер-класс; игровой проект «Много окон и дверей, полна горница людей»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

##### **Практика восприятия и выставочная практика**

Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и

эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

**Виды деятельности.** Познавательная деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия и оценка эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями.

**Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

#### **Фотопрактика**

Содержание. Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; индивидуальная работа или работа в творческих группах; фотографирование на природе; беседа-обсуждение.

### **2 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (пастель, мелки). Графические техники изображения.

#### **Графическая практика**

Содержание. Изображение разнообразными линиями птиц из сказок. Чёрный и белый цвет. Графическая сказка: сюжетный рисунок на произвольном формате. Натюрморт «Свет и тень» из выбранных сосудов, передача их формы по фотоматериалам. Натюрморт из овощей и фруктов. Проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных. Композиция в технике цветного граттажа.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над композицией графической сказки; создание проекта книжки-раскраски; выполнение рисунка с передачей формы предметов (линия, пятно, штрих, светотень); освоение техники граттажа; проект оформления фриза входа в зоопарк.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; игра «Графическая сказка»; художественный проект; коллективная работа; работа в творческих группах; занятие в библиотеке школы или районной библиотеке.

#### **Модуль «Живопись»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения.

#### **Живописная практика**

Содержание. Изображение неба: разный характер мазков и движений кистью. Композиция пейзажа. Изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях. Техника по-сырому. Сюжетные композиции по фотозарисовкам. Букет цветов «Такие разные цветы» по материалам фотографий, сделанных на пленэре. Рисование с натуры.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники пастозного письма гуашью и основ цветоведения; работа над пейзажем по композиционным схемам; изображение контрастных состояний природы; выполнение сюжетных композиций с изображением людей; рисование с натуры.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика, мастер-класс, индивидуальная, групповая и коллективная работа, фотографирование на пленэре, фотозарисовка, выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Скульптура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

### **Практика по лепке**

Содержание. Композиции из двух-трёх фигур животных в движении по материалам фотозарисовок на тему «Весёлые игры животных»; лепка фигурок по наброску. Рельефная композиция с изображением героев сказок. Лепка сюжетной композиции. Создание пластического образа из подручного нехудожественного материала.

**Виды деятельности.** Познавательная деятельность и художественное творчество: работа над многофигурной скульптурной композицией; лепка рельефа с изображением героев сказок; выполнение сюжетной композиции «На арене цирка»; создание образа из нехудожественного материала.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; индивидуальная работа; работа в творческой группе; фотозарисовка «Весёлые игры животных»; мастер-класс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

### **Декоративно-прикладная практика**

Содержание. Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция. Маски для маскарада. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках народных промыслов. Декор одежды человека. Композиция импровизация по мотивам палехской росписи; коллаж-аппликация из изображений людей в исторических костюмах. Компьютерный проект украшений (связь с модулем «Азбука цифровой графики»).

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: роспись и украшение орнаментом посуды по мотивам разных промыслов; работа над декоративной композицией маски, новогодней ёлки, декоративной композицией в полосе по мотивам «тарарушек» Полховского Майдана; освоение техники коллажа, обрывной аппликации; создание композиции-импровизации на тему исторических и народных костюмов.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; сюжетная игра-конкурс «Накроем стол для чая»; мастер-класс; индивидуальная и коллективная работа, работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Архитектура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

### **Практика конструирования и макетирования**

Содержание. Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги. Образ здания. Интерьер для героев сказки. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: конструирование игрушек из бумаги для росписи; создание интерьера в коробке и вещи из коробок; работа над проектом детской площадки; освоение приёмов объёмной аппликации; выполнение макета зданий, города и конструирование подвесного аквариума.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; творческий проект; коллективная работа или работа в творческой группе; сюжетная игра: интерьер и вещи для героев сказки; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Восприятие произведений живописи с активным

выраженным цветовым состоянием в природе. Произведения И. К. Айвазовского. Восприятие произведений художника-иллюстратора Л. В. Владимирского к книгам «Волшебник Изумрудного города» А. М. Волкова, «Приключения Незнайки и его друзей» Н. Н. Носова. Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися личного опыта в восприятии и оценке эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями И. К. Айвазовского, произведениями художника-иллюстратора Л. В. Владимирского.

**Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке; занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия в музей (или виртуальная экскурсия).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации

**Содержание.** Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение на занятии ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения; выполнение рисунков в графическом редакторе; создание изображений в gif-анимации.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; индивидуальная работа или работа в творческих группах; игровой сюжет «Рисуем мультик»; фотографирование на пленэре; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

#### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры). Графические техники изображения. Компьютерная графика.

#### **Графическая практика**

**Содержание.** Макет настольной игры-ходилки. Расположение иллюстраций и текста на развороте игры. Календарь-открытка. Композиция календаря-открытки: особенности композиции, совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисование календаря-открытки или аппликация. Компьютерная графика. Рисование обитателей морского дна.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение эскизов карманных календарей, рисунков для календарей тушью, цветными ручками; создание календарей с помощью компьютерной графики; работа над проектом игры-ходилки: рисование карты морского путешествия, фишек-кораблей, изображение обитателей морского дна.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект, игра-ходилка; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка-конкурс творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; виртуальное путешествие; проведение занятий в компьютерном классе школы.

#### **Модуль «Живопись»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет). Техники гризайля, акварели по восковому рисунку. Основы цветоведения.

#### **Живописная практика**

**Содержание.** Сюжетные композиции «В цирке», «Мечты о лете» и сюжет по выбору (по памяти и представлению); использование гуаши или акварели. Гуашь по цветной бумаге, совмещение с техникой граттажа. Натюрморт из простых предметов с натуры или по

представлению. Изображение лица человека. «Натюрморт-портрет» из природных форм и предметов. Смешанная техника: восковые мелки и акварель. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники гризайль; работа над изображением цветов в разных техниках; работа на пленэре; создание композиции портрета из овощей, фруктов и ягод, цветовое решение; выполнение сюжетных композиций разной тематики в разных формах по материалам фотографий, выполненных на пленэре, и просмотра видеозарисовок.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс, пленэр; фотографирование на пленэре; создание видеозарисовок; коллективная работа и работа в творческих группах; вернисаж; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Скульптура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы (художественные и нехудожественные), инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

#### **Практика по лепке**

Содержание. Мелкая пластика: фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики. Игрушки из подручного нехудожественного материала, приёмы создания образа. Персонажи на основе сюжета известной басни. Парковая (городская) скульптура. Выражение пластики движения в скульптуре.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: разработка серии статуэток по мотивам гжельской майолики; создание куклы-марионетки из нехудожественного материала; выполнение коллективной скульптурной композиции героев басен; работа над творческим проектом уличной скульптуры по фотоматериалам.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; игра в куклу-марионетку; творческий проект; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке; виртуальная или реальная экскурсия в парк «Музеон» г. Москвы; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Аквагрим. Техника безопасности.

#### **Декоративно-прикладная практика**

Содержание. Роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура»). Декоративная цветочная композиция. Маски сказочных героев. Орнаменты для росписи ткани. Декоративная композиция по мотивам народных текстильных лоскутных композиций. Проект сувениров из нехудожественных материалов.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение декоративной композиции по мотивам народных текстильных лоскутных композиций (разработка эскиза с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Азбука цифровой графики»); украшение росписью, орнаментом изделий из пластилина (глины) по мотивам гжельской майолики; работа над цветочной композицией-импровизацией по мотивам традиционной росписи (жостовские или павловопосадские цветы); разработка эскиза маски и выполнение маски в технике аппликации, коллажа или аквагрима; создание проекта сувенира.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; занятие в компьютерном классе школы; мастер-класс; коллективная работа и работа в творческих группах; игра «Герои в масках аквагрима»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Архитектура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Киригами. Техника безопасности.

### **Практика конструирования и макетирования**

Содержание. Проектирование пространства улицы на плоскости в виде макета с использованием бумаги, картона (киригами) и подручных материалов. Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.). Дизайн транспортных средств. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Тематическая композиция-панно «Панорама города» в виде коллективной работы (композиционная аппликация, загораживание, симметричное ажурное вырезывание силуэтов зданий и других элементов городского пространства).

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: проектирование пространства улицы в макете; освоение техники киригами; выполнение конструкций малых архитектурных форм (фонари) по фотоматериалам; выполнение рисунков фантастических машин по фотозарисовкам; участие в творческом квесте «Тайна трёх парков».

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; «живой» квест; фотозарисовки; коллективная и индивидуальная работа; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Рассматривание произведений детского творчества. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира — архитектуры города или села; памятников городской и парковой скульптуры в результате виртуального путешествия или реальной прогулки по городу или парку. Восприятие объектов визуально-зрелищных искусств. Знания о видах пространственных искусств, жанрах в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов окружающего мира, визуально-зрелищных искусств, восприятия и оценки эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями художников-иллюстраторов детских книг К. П. Ротова («Дядя Стёпа» С. В. Михалкова, «Приключения капитана Врунгеля» А. С. Некрасова), Е. Т. Мигунова (серия книг «Приключения Алисы» К. Булычёва).

**Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке; занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия (реальная или виртуальная экскурсия в музей, к памятникам архитектуры).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации

Содержание. Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Тематическая композиция «Праздничный салют». Создание в графическом редакторе рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания изображения календаря, герба. Создание электронной поздравительной открытки и сюжетного изображения с анимацией. Фотография. Виртуальные путешествия по городам и паркам (по выбору учителя).

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы и предметных форм; фотозарисовки

вечернего города, архитектурные элементы декора, насекомых и жуков; создание в графическом редакторе проекта календаря, герба; создание рисунка элементов орнамента; создание электронной открытки и сюжетной композиции с gif-анимацией.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; индивидуальная работа; игровая ситуация «поздравление»; фотографирование на пленэре; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

#### **4 класс**

##### **Модуль «Графика»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (уголь, цветные мелки). Графические техники изображения (элементы аэрографии).

##### **Графическая практика**

Содержание. Пейзаж в графике. Натюрморт в графике. Освоение приёма аэрографии в композиции «Космический пейзаж». Рисование иллюстраций к былинке, сказке, народной песне в лубочном стиле. Изображение фигуры человека в движении. Рисование интерьерера.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение пейзажа в графике (уголь, мел) по материалам фотопленэра; создание конструктивного рисунка предметов в натюрморте; освоение элементов аэрографии при создании композиции на тему космоса; импровизация на тему русского лубка по материалам экскурсии в музей лубка; упражнения на изображение человека в движении и освоение правил линейной и воздушной перспективы.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; фотопленэр; занятие в районной или школьной библиотеке; мастер-класс; экскурсия; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

##### **Модуль «Живопись»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения.

##### **Живописная практика**

Содержание. Абстрактная композиция. Создание пейзажных композиций. Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над абстрактной композицией (цветовое пятно, контраст, нюанс); изображение архитектурной постройки в окружающей среде (пленэр), завершение работы в цвете по материалам фотографий, выполненных на пленэре; освоение приёмов работы над портретом с разным содержанием.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; коллективная работа и работа в творческих группах; мастеркласс; пленэр; фотографирование на пленэре; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

##### **Модуль «Скульптура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

##### **Практика по лепке**

Содержание. Лепка животного, живущего в дикой природе, по фотографиям. Рельефная композиция — проект памятной доски народному герою или воинам-защитникам. Скульптурная батальная композиция. Жанровые сценки.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: поэтапная отработка изображения движения животного, человека в пластике (игровая ситуация «В мастерской скульптора»); выполнение рельефной композиции памятной



доски в пластическом материале; работа над батальным жанром и сюжетной композицией в скульптуре.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; игровая ситуация; коллективная работа; работа в творческих группах; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Папье-маше. Металлопластика. Техника безопасности.

#### **Декоративно-прикладная практика**

Содержание. Аппликация по мотивам русской вышивки. Образ-символ в архитектурном орнаменте и воплощение его в материале. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Декоративный натюрморт. Сюжет-импровизация по мотивам лаковой миниатюры. Сюжетная декоративная композиция по мотивам городецкой росписи.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: знакомство с представлениями разных народов о строении мира; работа над изображением знаков-символов (древо жизни, конь, птица) в узорах вышивки и орнаментах (в архитектуре, предметах быта) разных народов; выполнение декоративного натюрморта (восточный мотив); изображение народного костюма (мужского и женского) в сказочных сюжетах; создание сюжетной композиции панно на тему праздника, импровизация в стиле городецкой росписи.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; коллективная работа; работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Архитектура»**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

#### **Практика конструирования и макетирования**

Содержание. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение в графическом редакторе. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Макеты древнерусского и средневекового европейского города.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание образа древнерусского города по представлению; работа над макетом деревни с постройками с передачей времени года, используя игровую ситуацию; конструирование архитектурных объектов в технике киригами, бумагопластики и объёмной аппликации; создание открытки с 3D-эффектом.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика, работа в творческих группах; проект; игровая ситуация в рыцарском замке; мастер-класс; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Практика восприятия и выставочная практика

Содержание. Произведения детского творчества. Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Памятники древнерусского каменного зодчества. Памятники русского деревянного зодчества. Художественная культура разных эпох и народов. Произведения предметно-пространственной среды, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Книжки-сказки о происхождении мира; сказки с волшебными предметами, отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения практических творческих задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов

декоративно-прикладного искусства народов России и мира; приобретение опыта восприятия и оценки эмоционального содержания произведений В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина; развитие умения делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с книгами сказок о происхождении мира, с отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма, русского лубка; знакомство со сказками с волшебными предметами, народными и колыбельными песнями.

**Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке, занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия (реальная или виртуальная).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации

Содержание. Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузка двух фаз движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранение простого повторяющегося движение своего рисунка. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира. Фотографирование на пленэре. Фотозарисовка.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы (небо с облаками, крона дерева на фоне неба), архитектуры и памятников в городе (селе); работа с видеоскайпом камеры в мобильном телефоне; фотозарисовки (ночное небо, каменная резьба, вышивка); создание в графическом редакторе изображения космических далей; моделирование традиционного крестьянского деревянного дома в графическом редакторе Paint 3D; создание движения фигурки спортсмена (разные виды спорта) с помощью gif-анимации.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; виртуальные путешествия; индивидуальная работа; фотопленэр; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

#### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

##### **Личностные результаты**

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

*Гражданское воспитание* осуществляется через формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественно-творческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* осуществляется через формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком, через формирование отношения к окружающим людям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду,

искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе собственной художественно-творческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

### **Метапредметные результаты**

#### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

*Пространственные представления и сенсорные способности:*

- характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

*Работа с информацией:*

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- выбирать источники для получения информации: поисковые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

#### **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Учащиеся должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны внимательно относиться к учебным задачам, выполнять их, соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам;

- контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания курса. Результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности и отражают сформированность умений в зависимости от содержания программы внеурочной деятельности.

#### **1, 1 дополнительный класс**

##### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях внеурочной деятельности.

Приобретать первичный опыт создания рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

##### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы гуашью.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

##### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в процессе создания объёмного изображения.

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам (растительные, геометрические, анималистические).

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной практике.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции.

Приобретать представления о глиняных игрушках народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления праздника.

##### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа строения предмета.

##### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, композиции (расположения на листе), цвета, настроения, а также соответствия учебной задаче, поставленной на занятии.

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

##### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью целенаправленного эстетического наблюдения природы.

## **2 класс**

### **Модуль «Графика»**

Осваивать приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разных по характеру и способу наложения линий.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварелью и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные).

### **Модуль «Скульптура»**

Выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображение зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения (поделки).

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Приобретать опыт сочинения и изображения домиков для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Приобретать опыт восприятия и эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. К. Айвазовского и др.), произведений художников-иллюстраторов.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Получать опыт создания эскиза игры-ходилки на выбранный сюжет: рисунок с соединением шрифта (текста) и изображения, создание иллюстраций.

Создавать практическую творческую работу (поздравительную открытку, календарь), совмещающую в ней шрифт и изображение.

Выполнять творческую графическую композицию герба.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению или по представлению.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Выполнять тематическую композицию на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Получать опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### **Модуль «Архитектура»**

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок (создать образ своего города или села) или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых творческих тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

### **4 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах; применять эти знания при изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор; пейзаж степной или пустынной зоны; пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после изучения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Познакомиться с традиционными женским и мужским костюмами у разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы.

Уметь изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (или романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе gif-анимации.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **Тематическое планирование**

#### **1, 1 дополнительный класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	<b>7</b>		
1	Линии и формы в природе	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Кружатся листья, композиция из листьев	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Танец осени, или Музыкальный лес, композиция в смешанной технике	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Ночь в зимнем лесу	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Удивительный аквариум, композиция из линий	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Компьютерная графика. Мой питомец,	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	рисование линией			
7	Волшебные тени, рисунки персонажей	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>	<b>9</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Каждому цветку своё время, натюрморт.	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Букет для вас	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Осенняя природа, пейзаж	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Осень в фруктовых красках, натюрморт	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Сказочный зимний лес, пейзаж	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Галерея сказочных героев	1	выставка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Весеннее настроение, цветы распускаются, композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Моё настроение, композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Что нам дарит осень, зима, весна и лето?, коллаж	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Овощи и фрукты, композиция	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Домашний любимец, композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Снеговик у ёлки, скульптура из снега	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Завертелась карусель	1	мастерская лепки	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика</b>	<b>7</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Волшебное превращение листьев, аппликация	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Чудо-посуда, панно	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Рисуем бабочку нитью	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Нарядилась ёлочка	1	конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Танцующие снежинки, воздушная подвеска	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Хоровод из ёлочек, украшение упаковки для подарка	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Въём весеннее печенье «тетёрочки», лепка	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>	<b>3</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Много окон и дверей полна горница людей	1	игровой проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Город сказочных построек	1	конструирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Строим вещи	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практик</b>	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Экскурсия по выставке детского творчества.	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации</b>	<b>2</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Фотоплёнэр на темы «Осенние листья», «Эти разные деревья», «Цветы распускаются», «Отражение в воде	1	фото-графирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Животное или рыба в объективе фотоаппарата	1	фотовыставка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№	Разделы и темы занятий	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	<b>6</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	Птицы, книжка-раскраска	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Мир чёрно-белой планеты, графическая сказка	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Составь и нарисуй натюрморт	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Овощное и фруктовое чудо, творческий рисунок	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Фантастический зоопарк	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Подводный мир, или Волшебный сад», граттаж	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>	<b>6</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Нарисуй мне небо, живописная мозаика	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	«Родные дали» или «Горный пейзаж», композиция пейзажа	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Морские просторы, пейзаж	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Зимние игры, композиция	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Цветы в вазе, натюрморт	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Букет-настроение, натюрморт	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Эти забавные животные, композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Сказки на изразцах, композиция	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	На арене цирка, сюжетная композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Создаём образ,	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика</b>	<b>6</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	«В гостях у Мухи-Цокотухи» и «Чаепитие у Федоры», декоративные панно	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Нарядные игрушки, декоративная роспись	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Маска из бумаги и не только,	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Красивый наряд новогодней ёлки, декоративная композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Портрет Весны-красны	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Дизайн украшений	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>	<b>7</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Конструируем игрушки для росписи	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Мебель из бумаги	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Интерьер в большой коробке	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Детская площадка	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Дюймовочка в волшебной стране цветов, бабочек, жуков, аппликация	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Новогодний город, конструирование предметов	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Подводный мир, подвесной аквариум	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия</b>	<b>2</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<b>и выставочная практик</b>			
30	Экскурсия по выставке детского творчества	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	«Книги сказок»: Н. Н. Носов . «Приключения Незнайки и его друзей», А. М. Волков . «Волшебник Изумрудного города», Г.-Х. Андерсен . «Дюймовочка»	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации</b>	<b>3</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Фотоплёнэр: сделать фотографии неба (утром, днём, вечером). «Свет и тень»	1	фото-графирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Создаём украшение	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Мультик - гифки	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34ч</b>		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	Карманные календарики, набор из 12 календарей	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Большое морское путешествие, или Карта странствий»	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Яркие морские ракушки, коллективная графическая композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Рыбы в морской глубине, графическая композиция	1	выставка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>	<b>8</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Цветы в технике акварели	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Рисуем на пленэре	1	пленэр	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Знакомьтесь - гризайль, натюрморт	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Фруктово-ягодный портрет, композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	На арене цирка, композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Сюжетная картина, композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Весна, Сирень, композиция	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Мечты о лете, живописная композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Коты и рыбки, серия статуэток	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Кукла-марионетка	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Бульвар басен, скульптурная композиция	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Городская (уличная) скульптура	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Лоскутная мозаика	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Коты и рыбки, серия статуэток	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Цветочная композиция	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

20	Маска-образ	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Волшебное превращение, сувенир	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Улица нашего города, проектирование пространства	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Фонари на улицах и в парках, конструирование	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Фантастические машины	1	выставка-конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Тайна трёх парков	1	квест	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Панорама города, коллаж	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практик</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Экскурсия по выставке детского творчества	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Просмотр видеофрагментов циркового выступления	1	просмотр	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Виртуальное путешествие по городу	1	виртуальная экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Книги писателей С. В. Михалкова, К. Булычёва, Р.-Э. Распе, А. Н. Некрасова для детей	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Фотоплёнэр	1	фотопленер	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Лоскутное покрывало	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Электронная поздравительная открытка с анимацией или композиция на тему праздничного салюта	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Герб сказочного города или тридевятого королевства	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34ч</b>		

#### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
	<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	<b>6</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	Сосны, ели, облака, или Раскидистое дерево», пейзаж в графике	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	«Сказочные вещи», «Уснувшие игрушки», «Новогодний», натюрморт в графике	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Космический пейзаж», триптих	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Иллюстрация -лубок	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Пиктограммы	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Рисуем комнату	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>	<b>5</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Ночь и день, диптих,	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Пейзаж с архитектурой	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Галерея портретов одной сказки	1	выставка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Портрет моего героя	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Мы с мамой улыбаемся или Я и мой	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	папа, портрет			
	<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Мастерская скульптора: будем лепить животное, игровая творческая ситуация, лепка	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Героям-защитникам (танкистам, пограничникам и др.)	1	проект памятной доски	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Солдаты русской армии 1812 года, скульптурная батальная композиция	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	«Зимние забавы», «Хоккей», «Лыжня» и т. п., жанровые сценки	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика</b>	<b>6</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Мировое древо, аппликация	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Фантастическое животное — орнаментальный мотив, работа в технике папье-маше	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Звери и птицы в узорах разных народов, рельеф на фольге	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Восточный мотив, декоративный натюрморт	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Сказка на шкатулке, народный костюм	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Праздник в стиле Городца, сюжетная композиция-панно	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>	<b>6</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Какое оно «тридевятое царство», «тридесятое государство»?», рисование	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Заснеженная деревушка», макет	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	3D-открытка на Новый год	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Рыцарский замок, макет	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Храмы разных народов, макет	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Мой милый дом, объёмная открытка	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практик</b>	<b>3</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Экскурсия по выставке детского творчества	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира	1	экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Книги на темы сказок о происхождении мира, сказок с волшебными предметами; отражение в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями	1	игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации</b>	<b>4</b>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Фотоплёнэр, выполнение и редактирование фотографий	1	фотоплёнэр	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Космические дали: планеты, звёзды, корабли, компьютерная графика	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Ожившие пиктограммы	1	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Моделирование в графическом	1	мастер-класс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	редакторе Paint 3D		
	<b>Итого</b>	34ч	

### **Программа курса внеурочной деятельности «Тропинка в профессию»**

Программа курса реализует направление внеурочной деятельности; профориентационное.

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Формы проведения занятий:** игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний, тренинговые и тематические занятия, конкурсы рисунков, встречи с людьми разных профессий, мини-сочинения, синквейны, практикум, мастер-классы.

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, игровая.

Модуль I - «Играем в профессии» - 1, 1 дополнительный класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

Модуль II - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль III - «У меня растут года...» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль IV - «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношении к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

#### **1, 1 дополнительный класс.**

#### **Модуль I «Играем в профессии» (33 часа).**

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея).Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить -...(только небо коптить).Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно(2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений.

Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...» (например, «Без труда.. ( не вытянуть рыбку из пруда»)). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В. Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К. Чуковский «Доктор Айболит» (2ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар»(2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

**2 класс.**

**Модуль II «Путешествие в мир профессий» (34 часа).**

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит»(2ч.). Игра  
«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.  
Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель»(2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичечных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех «Кузбасс» г. Прокопьевска (3 ч.). Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской? Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

**3 класс.**

**Модуль III «У меня растут года...» (34 часа).**

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит...»). Закончить пословицу: «Кто не работает, ..... (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.



Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии).

Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач).

Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях.

Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д.

Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте.

Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в сельскую библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов» (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украшим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.). Итоги конкурса, награждения команд.

#### **4 класс**

#### **Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой» (34 часа).**

Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Все работы хороши (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 - штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2ч.). Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек - человек, человек - техника, человек - природа, человек - художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительные специальности (2ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (2ч.). Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2ч.). Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Человек трудом прекрасен» (2ч.). Игра-соревнование.

«Умеешь сам - научи другого» (2ч.). Практикум.

«Чей участок лучше?» (2ч.). Практикум.

«Кулинарный поединок» (2ч.). Практикум.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

У ученика будут сформированы:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Ученик научится:

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;
- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Ученик научится:

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
  - понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
  - применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
  - наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
  - использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
  - осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.
- Ученик получит возможность научиться:
- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
  - обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
  - дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
  - осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Ученик научится:

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

#### **Тематическое планирование**

##### **1, 1 дополнительный класс**

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1-2	Все работы хороши	2	занятие с элементами игры-видео знакомства	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-4	Кому, что нужно	2	дидактическая игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5-6	Оденем куклу на работу, едем на работу	2	занятие с элементами игры, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Мы строители	2	занятие с элементами	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			игр, видео знакомства	
9-10	Магазин	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	Мы идем в магазин	2	Экскурсия. Ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	Аптека	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	Больница	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	Какие бывают профессии	2	Видео-знакомство, игровой час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-23	Дядя Степа-милиционер	3	Экскурсия, видео урок, встреча с работником полиции	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24-25	В. Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26-27	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28-29	Уход за цветами	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30-31	Профессия повар	2	Экскурсия, видео урок, викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32-33	«Поварята»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1-2	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-4	Разные дома	2	Конструирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5-6	Дачный домик	2	Аппликация	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Моя профессия	2	Игра-викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-11	Профессия «Врач	3	Занятие с элементами игры, приглашение врача	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12-13	Больница	2	Сюжетно-ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	Доктор «Айболит»	2	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17	Кто нас лечит	2	Экскурсия в медицинский пункт	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	Добрый доктор Айболит	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-22	Парикмахерская	3	Сюжетно-ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	Все работы хороши – выбирай на вкус!	2	Сюжетно-ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Строительный поединок	2	Игра-соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-33	Путешествие на производство	3	Экскурсия. Мастер-классы.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?	1	Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1-2	Что такое профессия	2	игровые программы, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-4	У кого мастерок, у кого молоток	2	беседа с элементами игры, конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5-6	Истоки трудолюбия	2	игровой час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Домашний помощник	2	игра-конкурс, сочинение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-10	Мир профессии	2	Викторина, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	Угадай профессии	2	занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	Какие бывают профессии	2	занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	Куда уходят поезда	2	занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	Моя профессия	2	КВН, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	Наши друзья-книги	1	Экскурсия в сельскую библиотеку	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21	Откуда сахар пришел	2	Презентация, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Турнир профессионалов	2	конкурс-игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24-26	Все профессии нужны, все профессии важны	3	Устный журнал	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26-28	Строим дом	2	Экскурсия, конструирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Операция « Трудовой десант»	1	практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30-31	Уход за цветами	2	практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32-34	Кулинарный поединок	3	шоу-программа, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 4 класс

№	<i>Разделы и темы занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	Форма проведения занятия	ЭОР
1-2	Любое дело - моё счастье в будущем	2	классный час, презентация, работа в группах	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3-4	По дорогам идут машины	2	беседы - тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5-6	Все работы хороши	2	игра-конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	О профессии продавца	2	беседа-тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-10	О профессии библиотекаря	2	беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	Праздник в городе Мастеров	2	КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	Работники издательства и типографии	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	Как приходят вести	2	Экскурсия на почту	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	Веселые мастерские	2	Игра - состязание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	Путешествие в Город Мастеров	2	профорientации - игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	Строительные специальности	2	Практикум, защита проекта	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй	2	Игровой вечер	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	Знакомство с промышленными профессиями	2	Конкурс-праздник	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

27-28	Человек трудом красен	2	Игра-соревнование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Успеешь сам - научи другого	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	Чей участок лучше	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Кулинарный поединок	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### 2.3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ № 3 разработана с учётом Федеральной рабочей программы воспитания для обучающихся с ОВЗ.

Программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления: Управляющего Совета, Совета Старшекласников; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей. Программа предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

К программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы МБОУ СОШ №3 на учебный год.

#### Пояснительная записка

##### Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в МБОУ СОШ №3 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

##### Цель и задачи воспитания обучающихся

##### Цель воспитания обучающихся с ОВЗ в МБОУ СОШ №3:

- создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

##### Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### **Направления воспитания**

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ №3 планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ № 3 по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- 1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- 2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование русского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- 3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- 4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- 6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- 7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- 8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.



## **Целевые ориентиры результатов воспитания**

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

### *1. Гражданско-патриотическое воспитание.*

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

### *2. Духовно-нравственное воспитание.*

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### *3. Эстетическое воспитание.*

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### *4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.*

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

### *5. Трудовое воспитание.*

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

*6. Экологическое воспитание.*

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

*7. Ценности научного познания.*

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### **Содержательный раздел**

*Уклад общеобразовательной организации*

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» г. Бийска является образовательным учреждением, осуществляющим инновационную деятельность в сферах подготовки педагогов города, округа для работы в инновационном режиме, профильного образования старшеклассников, образовательной и кадровой политики города и региона.

Состав обучающихся школы неоднороден и различается:

- по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребенка и его уровня подготовки к обучению в школе. Имеются обучающиеся с ОВЗ, которые обучаются инклюзивно в общеобразовательных классах;

- по социальному статусу. Присутствуют обучающиеся с неблагополучием, с девиантным поведением, есть дети, состоящие на различных видах учета;

- по национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей микрорайона школы.

Источниками положительного влияния на детей, прежде всего, являются педагоги школы, которые грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствует позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования.

Команда администрации имеет достаточно большой управленческий опыт и квалификацию. Педагоги школы – специалисты с продуктивным опытом педагогической практики и молодые педагоги с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.

Особенностью организуемого в МБОУ СОШ №3 воспитательного процесса является его построение на содержании деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение детей и молодежи» (далее – РДДМ).

Основными традициями воспитания школы являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках направлений деятельности РДДМ, школьных классов, кружков, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевыми фигурами воспитания в школе являются заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию и классные руководители, реализующие по отношению к детям защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Управление воспитательным процессом осуществляется на уровне всех участников образовательных отношений. Наряду с администрацией, в решении принципиальных вопросов воспитания, развития школы участвуют Совет Старшеклассников, Управляющий совет.

Эффективность воспитательной системы зависит от классных руководителей. В работе классных руководителей большое внимание уделяется правилам поведения и конструктивного общения со взрослыми и сверстниками, внешнему виду учащихся, профилактике безнадзорности и правонарушений, правилам дорожного движения и безопасности пешеходов. Спортивно-оздоровительная и военно-патриотическая работа, эстетическое развитие детей - всё это труд учителей, их инициатива, их стремление реализовать намеченные задачи.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Инвариантная часть**

#### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;

- подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;

- реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий, а также с применением содержания мероприятий и проектов РДДМ.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками направлений: спортивно-оздоровительная деятельность, проектно-исследовательская деятельность, коммуникативная деятельность, художественно-эстетическая творческая деятельность, информационная культура, интеллектуальные марафоны, «Учение с увлечением!».

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности, образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

#### Модуль «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями

##### ***Работа с классом:***

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

- инициирование и поддержка классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- инициирование и поддержка обучающихся в участии в конкурсах различного уровня, в том числе в проектах и конкурсах РДДМ;

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- проведение классных часов и часов общения в рамках реализации программы по формированию навыков жизнестойкости обучающихся;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработка совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- содействие в распределении поручений между обучающимися всего класса, выборе актива класса, в выборе представителей в состав актива РДДМ школы.

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержка обучающихся в решении проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальная работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОВЗ;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### ***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### ***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организация работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий, акций, проектов в классе и школе;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

В качестве содержания работы классного руководителя используются онлайн-курсы корпоративного университета РДДМ.

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми.

Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

#### ***На уровне школы:***

1. Общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: День знаний, День учителя, День школы, День герба, Новогодние мероприятия, Благотворительная ярмарка, Военно-спортивная игра «Рубеж», Фестиваль военной песни, Всей семьёй в школу, Последний звонок, День России, День Государственного флага.

2. Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: Вынос Государственного флага Российской Федерации (еженедельно), Исполнение Государственного гимна Российской Федерации (еженедельно), Посвящение в пешеходы, Принятие в состав первичного отделения РДДМ

3. Церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: Слёт отличников, Линейка «Итоги года».

#### ***На уровне классов:***

1. Выбор и делегирование представителей классов в актив, Совет старшеклассников и общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

2. Участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

3. Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### ***На индивидуальном уровне:***

1. Вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для него ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

2. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

3. Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

4. При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

1. Социальные проекты в рамках Всероссийских конкурсов и проектов РДДМ–ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: «Экотренд», «Добро не уходит на каникулы», «Социальные акции», «Посылка солдату», «Открытие ветерану», «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Георгиевская ленточка».

2. Открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны: «Классные встречи» в рамках проекта РДДМ, «Правовые встречи».

3. Проводимые для жителей микрорайона, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:

- Проект «Мы рядом», по оказанию помощи детям краевого социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Надежда» г. Бийск, Автономной некоммерческой организации помощи и поддержки семьям с детьми онкологическими, гематологическими, редкими генетическими и тяжелыми заболеваниями, и семьями пережившим утрату «Капля Жизни», Автономной некоммерческой организации «Дети – ангелы»;

- Акция «Молоды душой», посвящённая Дню пожилого человека;

- Акция «Мы вместе», посвящённая Дню народного единства.

4. Межшкольные мероприятия в рамках РДДМ с участием обучающихся и педагогов школ города: Военно-спортивная игра «Рубеж»; Смотр-конкурс ДЮОП «Словом и делом изучаем пожарное дело», Квест «Чистые игры».

5. Спортивно-оздоровительная деятельность: Дни здоровья, спортивные состязания, организованные для учащихся школ города, участие во Всероссийских соревнованиях «Сила Первых».

6. Экскурсии, походы выходного дня (в музеи, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия.

7. Участие во Всероссийских акциях, в «Днях единых действий» РДДМ, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

Дата	Название дел
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
10 сентября	Международный день памяти жертв фашизма.
27 сентября	День туризма
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
третье воскресенье октября	День отца в России
25 октября	Международный день школьных библиотек
4 ноября	День Народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
20 ноября	День начала Нюрнбергского процесса
последнее воскресенье ноября	День Матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
1 декабря	Всемирный день борьбы со СПИДом

3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
10 декабря	День прав человека
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
25 декабря	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией. Международная акция «Сад памяти»
27 марта	Всемирный день театра
1 апреля	День смеха
7 апреля	Всемирный день здоровья
12 апреля	День космонавтики
18 апреля	День защиты исторических памятников.
19 апреля	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой отечественной войны
22 апреля	Всемирный день земли
27 апреля	День российского парламентаризма
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы.
18 мая	Международный день музеев
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
28 июля	День Военно-морского флота
10 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино

Выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

#### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:



- оформление внешнего вида здания, холла при входе в МБОУ СОШ № 3 государственной символикой Российской Федерации, Алтайского края;
- организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- организация и поддержание в МБОУ СОШ № 3 звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско- патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другие;
- разработка и популяризация символики школы (эмблема, логотип, элементы костюма обучающихся и другие), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории;
- разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогических работников вместе с обучающимися с ОВЗ, их родителями (законными представителями) по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе МБОУ СОШ № 3, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе в рамках следующих видов и форм деятельности:

##### ***на групповом уровне:***

- создание и деятельность органов родительского сообщества (Управляющий совет школы, родительский комитет класса);
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские лектории, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей.

##### ***на индивидуальном уровне:***

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в школы в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления предусматривает:

#### ***На уровне школы:***

- через деятельность выборного Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, анализ воспитательной деятельности в школе;
- через работу Совета обучающихся, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность Совета обучающихся, объединяющего командиров классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность актива «Школьной службы примирения», созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

#### ***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса командира и заместителя командира, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (спортивное, творческое, экологическое, трудовое, патриотическое, добровольческое);

#### ***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МБОУ СОШ № 3 предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другие);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

#### ***На внешкольном уровне:***

- встречи со специалистами различных служб и ведомств по вопросам профилактики;
- привлечение возможностей других учреждений организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений. Занятия в спортивных школах, клубах и секциях.

#### ***На школьном уровне:***

- проведение спортивных соревнований: «Веселые старты», Дни здоровья, легкоатлетический кросс, соревнования, эстафеты, спортивные конкурсы;
- мероприятия, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом;
- мероприятия по профилактике ПБ, ПДД, ТБ, потребления несовершеннолетними наркотических, токсических и других психоактивных веществ (ПАВ), алкогольной продукции, табакокурения;
- обеспечение психологической безопасности для благополучного и безопасного детства, формирование жизнестойкости несовершеннолетних;
- мероприятия по формированию правовых знаний;
- психологические тренинги: первый раз в первый класс, в пятый класс; в десятый;
- использование информационных ресурсов сети Интернет, организация виртуальных экскурсий, бесед, лекций, диспутов и круглых столов.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- индивидуальная работа с детьми и подростками;
- профилактические акции.

#### **Модуль «Социальное партнёрство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей

программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнеров занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Просветительская работа важна на всех этапах реализации программы. Она проводится классными руководителями, учителями - предметниками, библиотекарем, педагогами-психологами, социальным педагогом.

Ее главная цель - получение и расширение знаний учащихся, их родителей о профессиях, способствование развитию коммуникативных компетенций, формированию адекватной самооценки и осмыслению своих личностных качеств обучающихся.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн- тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

### **Вариативная часть**

#### **Модуль «Волонтерское движение»**

Волонтерство – это институт воспитания честности, справедливости, дружбы, верности, милосердия, вдохновения, ответственности, созидательности, терпимости, трудолюбия, добра. Волонтерский отряд - это место, где в совместных делах подростки могут приобрести позитивный опыт социального взросления и социальной ответственности.

Взаимодействуя между собой в процессе деятельности, ребята приобретут умение работать в команде, научатся включаться в социальные проекты, разрешать конфликты,

оказывать положительное влияние на окружающих, легко занимать лидерскую позицию. Все эти навыки и нравственные качества пригодятся учащимся в их взрослой жизни. Участие в волонтерском движении добровольно и предполагает возможность выбора одного из направлений деятельности.

На базе школы действует волонтерский отряд «Лидер». Целью отряда является развитие социальной самореализации учащихся путем ознакомления с различными видами социальной активности, оказание посильной поддержки в решении актуальных проблем местного сообщества, помощи нуждающимся категориям населения.

Основные задачи школьного волонтерского отряда «Лидер»:

- обеспечить популяризацию идей добровольчества (волонтерства) в школьной среде;
- создать оптимальные условия для распространения добровольческого (волонтерского) движения и участия учащихся в социально-значимых акциях и проектах;
- участвовать в подготовке и проведении массовых социально-культурных, информационно-просветительских и спортивных мероприятий;
- вовлекать учащихся в проекты, связанные с оказанием социально-педагогической поддержки различным группам населения;
- наладить сотрудничество с социальными партнерами для совместной социально-значимой деятельности;
- создавать и использовать связи с другими общественными (волонтерскими) организациями для совместной социально-значимой деятельности;
- воспитывать активную гражданскую позицию, формировать лидерские и нравственно-этические качества, чувства патриотизма.

Принципы деятельности волонтерского (добровольческого) движения:

- Добровольность – никто не может быть принужден действовать в качестве добровольца, добровольцы действуют только по доброй воле.
- Безвозмездность – труд добровольцев не оплачивается, добровольцы оказывают безвозмездную помощь и осуществляют безвозмездную работу.
- Ответственность – добровольцы, взявшие на себя ту или иную работу – принимают на себя личную ответственность за ее качественное выполнение и доведение до конца.
- Уважение – добровольцы уважают достоинство, особенности и культуру всех людей.
- Равенство – добровольцы признают равные возможности участия каждого в коллективной деятельности.
- Самосовершенствование – добровольцы признают, что добровольческая деятельность способствует их личному совершенствованию, приобретению новых знаний и навыков, проявлению способностей и возможностей, самореализации.
- Нравственность - следуя в своей деятельности морально-этическим нормам, добровольцы, личным примером содействуют формированию и распространению в обществе духовно-нравственных и гуманистических ценностей.

Основными направлениями деятельности волонтерского (добровольческого) отряда «Лидер» являются:

- досуговая деятельность (организация свободного времени детей, подростков, в том числе детей в трудной жизненной ситуации);
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий, акций;
- инклюзивная деятельность (работа с детьми с ОВЗ);
- профилактика здорового и безопасного образа жизни;
- деятельность в рамках охраны окружающей среды, сбор мусора и благоустройство территорий;
- благотворительная, гуманитарная помощь нуждающимся;
- помощь домам престарелых и инвалидов, детским домам и интернатам, приютам для животных;
- распространение информационных материалов и многое другое.

В ходе учебного года ребята учатся придумывать и организовывать акции, проводить коллективные творческие дела, взаимодействовать с ребятами разных возрастов, проводить

мастер – классы, квесты, выступать с агитбригадами, представлять свою деятельность на мероприятиях разного уровня, в том числе региональном и Всероссийском.

Формы организации деятельности добровольческого (волонтерского) отряда: мероприятия и акции; проекты; фестивали и конкурсы.

#### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе школы первичное отделение РДДМ – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в Уставе Российского движения школьников.

Организационная структура первичного отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации РДДМ строится с учетом и сохранением сложившихся традиций, уклада воспитательной деятельности образовательной организации, уровня деятельности общественной организации, органов ученического самоуправления, управляющего совета образовательной организации и сложившихся отношений с организациями- партнерами.

Организационная структура первичного отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации РДДМ строится с учетом и сохранением сложившихся традиций, уклада воспитательной деятельности образовательной организации, уровня деятельности общественной организации, органов ученического самоуправления, управляющего совета образовательной организации и сложившихся отношений с организациями- партнерами.

#### *Функции первичного отделения РДДМ:*

- объединение участников РДДМ в школе в целях реализации направлений деятельности РДДМ;

- организация и ведение школьного учета участников и активистов РДДМ на основе Единого реестра участников.

#### *Задачи первичного отделения РДДМ.*

На уровне образовательной организации первичное отделение РДДМ решает задачи содержательной, организационной, информационной и личностно-ориентированной направленности.

#### *Содержательные:*

- организация мероприятий по направлению деятельности РДДМ;  
- организация и проведение всероссийских Дней единых действий;  
- организация участия участников РДДМ в мероприятиях местных и региональных отделений РДДМ, а также во всероссийских проектах и мероприятиях РДДМ.

#### *Организационные:*

- ведение реестра участников первичного отделения РДДМ;  
- стратегическое планирование деятельности первичного отделения РДДМ;  
- составление отчетной и аналитической документации.

#### *Информационные:*

- проведение информационной кампании о деятельности РДДМ в СМИ;  
- организация работы в социальных сетях;  
- организация работы с потенциальными участниками РДДМ;  
- информирование потенциальных участников о возможности принять участие в проектах и мероприятиях РДДМ на первичном, местном, региональном и федеральном уровнях.

#### *Личностно-ориентированные:*

- раскрытие творческого потенциала участников РДДМ;  
- создание условий для самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования участников РДДМ;  
- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству.

#### *Правовой статус первичного отделения РДДМ.*

Согласно пункту 6.1. Устава РДДМ первичное отделение РДДМ является его структурным подразделением и действует на основании Устава школы.

Высшим руководящим органом первичного отделения организации является Общее собрание первичного отделения организации.

Постоянно действующим коллегиальным руководящим органом первичного отделения организации является возглавляемый Председателем первичного отделения организации Совет первичного отделения, избираемый Общим собранием первичного отделения сроком на 1 год.

Высшим выборным должностным лицом первичного отделения является Председатель первичного отделения, избираемый Общим собранием первичного отделения сроком на 1 год из числа членов первичного отделения организации.

Контрольно-ревизионным органом первичного отделения организации является Ревизор первичного отделения, избираемый Общим собранием первичного отделения сроком на 1 год из числа членов первичного отделения.

Ежегодно в октябре в школе проходят выборы в Актив РДДМ. Актив РДДМ является одной из основных форм самоуправления первичного отделения РДДМ и соуправления школы. В Актив РДДМ входят лидер РДДМ, лидеры по направлениям, активисты РДДМ (2 человека от класса). Из числа членов актива избираются Лидер РДДМ и его заместители Лидеры по направлениям. Актив РДДМ осуществляет свою деятельность по направлениям: «Личностное развитие», «Гражданская активность», «Военно-патриотическое», «Информационно-медийное».

Воспитание в детском общественном объединении – первичном отделении РДДМ – осуществляется через реализацию мероприятий и проектов организации, которые содержательно наполняют все виды воспитывающей деятельности в логике формирования воспитательных результатов.

Кроме того, воспитание в первичном отделении РДДМ как детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию демократических процедур, дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- круглогодичную организацию в рамках мероприятий и проектов РДДМ общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как ответственность, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- торжественную церемонию вступления в Российское движение школьников, которая способствует пропаганде движения, формированию у участников патриотизма и уважения к традициям;
- профильные смены РДДМ, проводимые в каникулярное время;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности РДДМ, привлечения в него новых членов;
- поддержку и развитие в первичном отделении РДДМ традиций и ритуалов организации, формирующих у ребенка чувство общности с другими ее членами, чувство причастности к тому, что происходит в стране.

Учащиеся 1-4 классов участвуют в Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».

Главный принцип Программы – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

В течение года обучающиеся под руководством учителей принимают участие в коллективных творческих делах разных направленностей и достигнут звания «Орлёнок» в 7 треках.

#### 1-е классы

Вводный орлятский урок; «Орлёнок – Эрудит»; «Орлёнок – Доброволец»; «Орлёнок – Мастер»;	«Орлёнок – Спортсмен»; «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»; «Орлёнок – Эколог»; «Орлёнок – Лидер».
--	---

## 2 - 4 классы

Вводный орлятский урок; «Орлёнок – Лидер»; «Орлёнок – Эколог»; «Орлёнок – Эрудит»;	«Орлёнок – Мастер»; «Орлёнок – Спортсмен»; «Орлёнок – Доброволец»; «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».
---	--

### **Организационный раздел**

#### **Кадровое обеспечение**

Воспитательный процесс обеспечивают специалисты:

- заместитель директора по ВР - 1

- советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями – 1

- классные руководители – 47: 1-4 классы- 18; 5-9 классы- 23; 10-11 классы-6.

- социальный педагог - 1

- педагоги-психологи - 2

- педагог-логопед и дефектолог - 1

Общая численность педагогических работников МБОУ СОШ № 3 - 70 человек. Из них:

«Заслуженный учитель РФ» - 1 человек;

«Почетный работник общего образования РФ» - 7 человек;

Почетная грамота Министерства просвещения РФ – 14 человек;

Почётной грамотой Министерства образования и науки Алтайского края – 18 человек;

Почетной грамотой Администрации города Бийска – 18 человек;

Почетной грамотой думы города Бийска - 4 человека;

Почетной грамотой Правительства Алтайского края – 3 человека;

Благодарностью губернатора Алтайского края – 1 человек;

Благодарностью Министерства образования и науки Алтайского края – 1 человек.

Благодарностью Уполномоченного при Губернаторе Алтайского края по правам ребенка – 1 человек;

Медалью «За любовь и верность» - 1 человек;

Медалью «За достойное воспитание детей» - 1 человек.

#### **Кадровый состав по уровню образования:**

Высшее – 81 человек (83,5%)

Средне - специальное – 15 человек (15,5%)

Незаконченное высшее – 1 человек (1%)

#### **Кадровый состав по квалификационным категориям:**

высшая – 37 (52 %)

первая – 25 (36 %)

нет категории – 8 (1%).

Ежегодно педагоги проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ СОШ № 3 обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве.

- Положение о штате воспитательной работы.

- Положение о школьной службе примирения.

- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений

- Положение о Совете профилактики

- Положение о внеурочной деятельности обучающихся;

- Правила внутреннего распорядка для обучающихся

- Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых».

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы.

**Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**



Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, педагога-логопеда, педагога-дефектолога;
- лично ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся реализует следующие задачи:

- формирование у школьников активной жизненной позиции;
- вовлечение и активное участие обучающихся в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях;
- отслеживания индивидуального прогресса обучающегося в образовательной и воспитательной деятельности;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- формирование установки на творческую деятельность и развитие мотивации дальнейшего творческого роста, стимулирование к самосовершенствованию;
- формирование положительных моральных и нравственных качеств личности, умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу школы, качеству воспитывающей среды, символике школы;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих

обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Достижения учащихся в области творчества и спорта отражены на сайте школы, а также на информационных стендах школы.

Оценка личностных достижений школьников в процессе духовно-нравственного развития также может осуществляться с помощью фиксирования, накопления и оценивания педагогами, родителями и самим обучающимся результатов его духовно-нравственного развития. Оно представляет собой педагогически спроектированную и методически организованную индивидуальную подборку материалов, последовательность которых демонстрирует усилия, динамику и достижения ученика в освоении определенных духовных ценностей в рамках воспитательной программы.

*Формами поощрения* социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются:

1) Формирование портфолио.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся - деятельность по сборанию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может - исключительно артефакты деятельности (доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

2) Баллы в личный и коллективный рейтинг.

Рейтинговая система оценивания достижений учащихся основана на учете накапливаемых баллов за дисциплину, отношение к обязанностям и поручениям, участие в конкурсах, соревнованиях, других мероприятиях жизни класса и школы. Каждый вид деятельности учащихся оценивается соответствующими баллами по разработанной рейтинговой шкале. Итоги рейтинга подводятся после каждой четверти и в конце учебного года.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся включает в себя:

- обязательное стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся через поздравления с успехами, достижениями,  
- чествование на линейках Первого и Последнего звонка,  
- награждение сувенирами, грамотами, подарками,  
- выставление на сайт информации о социально-значимой деятельности обучающихся школы,

- публикации в СМИ о достижениях обучающихся и их социально значимых делах,  
- вручение благодарственных писем родителям обучающихся, которые принимают активное участие в общественной жизни школы.

Большую роль в признании социальной успешности играет представление обучающихся школы на различные конкурсы с целью материального поощрения.

#### **Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Анализ осуществляется ежегодно силами экспертов самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение, прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основными *направлениями* анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

#### 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

#### 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;

- деятельности по профориентации обучающихся; и другое по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни младших школьников**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру:

- создание благоприятного психологического климата;
- обеспечение рациональной организации учебной деятельности;
- эффективной физкультурно-оздоровительной работы;
- рационального питания.

Программа по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации в школе строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей Программы – сохранение и укрепление физического, психологического, духовного и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и

эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Задачи Программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- создать условия для формирования позитивного отношения к здоровому образу жизни (осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, выполнение правил личной гигиены);
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- сформировать негативное отношение к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, переутомление, инфекционные заболевания, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества);
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

*Прогнозируемый результат:* здоровый физически, психически, нравственно, адекватно оценивающий свое место и предназначение жизни выпускник.

*Участники программы:* обучающиеся; классные руководители; учителя-предметники (ОБЖ, биология, физкультура и др.); школьный фельдшер; родители (законные представители).

**Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся**

Организация работы образовательного учреждения по формированию у обучающихся культуры здорового образа жизни осуществляется в два этапа.

**Этапы реализации программы:**

*Первый этап:*

- анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе:
  - организация режима дня детей, их нагрузки, питание, физкультурно-оздоровительная работа, сформированность элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактика вредных привычек;
  - организация просветительской работы школы с обучающимися и родителями (законными представителями);
  - выделение приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

*Второй этап* — организация работы школы по данному направлению.

**Модель организации работы**

Системная работа при получении начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни представлена в виде **пяти взаимосвязанных блоков:**



<i>инфраструктуры</i>	<i>внеучебной деятельности обучающихся</i>	<i>оздоровительной работы</i>	<i>программ</i>	<i>представителями)</i>
-----------------------	--	-------------------------------	-----------------	-------------------------

**1) Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.**

В школе созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе осуществляется проведение ежедневной влажной уборки, проветривание классных комнат на переменах, озеленение классных помещений комнатными растениями. Ежемесячное проведение генеральной уборки классных помещений. Слежение за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.

Для каждого класса отведена учебная комната, в каждой классной комнате имеется гигиенический уголок (раковина для мытья рук), кулер или помпа с чистой питьевой водой.

Обучающиеся обеспечены удобным рабочим местом за партой в соответствии с ростом и состоянием слуха и зрения. Для детей с нарушениями слуха и зрения парты, независимо от их роста, ставятся первыми, причем для детей с пониженной остротой зрения они размещаются в первом ряду от окна. Имеются конторки для работы стоя.

Парты в классных комнатах располагаются так, чтобы можно было организовать фронтальную, групповую и парную работу обучающихся на уроке.

Учебники и дидактические пособия соответствуют требованиям ФГОС.

Организация сбалансированного горячего питания осуществляется на базе столовой, в которой установлено новое современное оборудование. Меню меняется каждый день в течение двух недель. Льготное питание - дети из малообеспеченных семей и дети из семей находящиеся в ТЖС. Питьевой режим в начальной школе осуществляется с помощью кулеров.

Для занятий физической культурой и спортом есть спортивный зал, оборудованный необходимым спортивным оборудованием и инвентарём. На территории школы расположен стадион, включающий футбольное поле, в том числе мини-поле со специальным покрытием, беговая дорожка, площадка с резиновым покрытием и песочным покрытием для организации спортивных игр и прыжков в длину. Уроки по лыжной подготовке младших школьников проходят на школьной территории. При благоприятных погодных условиях уроки физкультуры, внеурочные занятия, физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия проводятся на свежем воздухе.

Для медицинского обслуживания и лечебно-оздоровительной работы в школе имеются кабинет медицинского работника. Медицинское обслуживание обучающихся осуществляют медицинские работники МУЗ «Детская поликлиники № 2».

Для специальных коррекционно-развивающих занятий имеются кабинет педагога – психолога, логопеда. Психолого-педагогическое сопровождение школьников обеспечивают педагог - психолог, социальный педагог, логопед, дефектолог, школьный фельдшер.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: учителя начальных классов, учителя физической культуры, педагог - психолог, социальный педагог, логопед, школьный фельдшер.

**2) Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся.**

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся в школе, направленная на повышение эффективности учебной деятельности, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебную деятельность только под контролем специалистов;

- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Расписание уроков начальной школы составлено в соответствии с требованиями СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки обучающихся, исходя из имеющихся возможностей школы. Осуществляется организация режима постепенного повышения нагрузок («ступенчатый режим обучения») для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям.

Оптимальный годовой календарный учебный график, позволяющий равномерно чередовать учебную деятельность и отдых: 1 классы – 33 учебные недели, дополнительные каникулы в середине 3 четверти. 2 - 4 классы - 34 учебных недели, разбит на 4 периода.

Максимально допустимая нагрузка: пятидневный режим обучения в 1 – 4 классах, с соблюдением требований к максимальному объему учебной нагрузки.

35-минутный урок в течение первого полугодия в 1 классах и 40-минутный во 2 - 4 классах. Рациональный объем домашних заданий: 2 классы до 1,5 часов, в 3 - 4 классах до 2 часов, отсутствие домашних заданий в 1 классе.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В начальной школе с целью профилактики утомления, нарушения осанки, ухудшения зрения на всех уроках проводятся физкультминутки. Количество видов деятельности на уроках варьируется от 3 до 7, причем учителя четко выдерживают паузу между сменой деятельности, что обеспечивает физиологически оптимальное «переключение».

Осуществляется организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся.

Педагоги применяют методы и формы обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, учитывают в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся. Высокая степень дифференциации вопросов и заданий и их количество позволяют младшему школьнику работать в условиях своего актуального развития и создают возможности его индивидуального продвижения. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников ориентирован на постоянную педагогическую поддержку всех учащихся.

Система заданий разного уровня трудности, сочетание индивидуальной учебной деятельности ребенка с его работой в малых группах позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, т. е. в зоне ближайшего развития каждого учащегося на основе учета уровня его актуального развития и личных интересов. То, что учащийся не может выполнить индивидуально, он может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для конкретной малой группы, становится доступным пониманию в процессе коллективной деятельности.

На уроках физической культуры используются методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, ведется систематическая работа с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья под контролем медицинского работника. Для данной категории обучающихся введены особые формы организации учебного процесса (судейство, творческие работы и т.д.)

Таким образом, гигиенически оптимальная организация урока является реальным механизмом управления здоровьем школьников в процессе обучения.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, которая способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа, проекты, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

### **3) Организация физкультурно-оздоровительной и экологической работы.**

Организация физкультурно-оздоровительной и экологической работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья и экологической культуры.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

Проведение физкультминуток на каждом уроке продолжительностью по 1,5 – 2 минуты (рекомендуется проводить на 10-й и 20-й минутах урока). В комплекс физминуток включены различные упражнения с целью профилактики нарушения зрения, простудных заболеваний, заболеваний опорно - двигательного аппарата.

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, дней здоровья, веселых стартов, зимних праздников, совместных спортивно - оздоровительных мероприятий с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья» и т. п.).

### **4) Реализация дополнительных образовательных программ.**

Реализация дополнительных образовательных программ, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебную деятельность;
- организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

В школе в 1 - 4 классах реализуются образовательные программы курсов внеурочной деятельности «ОФП», «Подвижные игры», «Уроки самопознания», направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

В соответствии с планом воспитательной работы в начальной школе систематически проводятся классные часы по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек; конкурсы, праздники, викторины, экскурсии и других активные мероприятия, направленных на пропаганду здорового образа жизни.

В школе реализуется программа воспитания: развитие физкультуры и спорта, формирования здорового образа жизни обучающихся по направлениям.

### **5) Организация работы с родителями (законными представителями).**

Одним из компонентов формирования культуры здорового и безопасного образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.



Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих родительских собраний, лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований: «Веселые старты», «Осенний кросс», спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»;

- обсуждение с родителями вопросов здоровьесбережения в семье и образовательном учреждении, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы в данном направлении на родительских собраниях;

- просвещение родителей через размещение информации на сайте школы, создание информационных стендов, книжных выставок: о нормативно – правовой базе по воспитанию ребенка, правовыми аспектами, связанными с ответственностью родителей за воспитание детей, о социально-психологической службе; о литературе для родителей в библиотеке школы, о подготовке ребенка к школе; о режиме работы школы; о социальнопсихологической службе;

- книжные выставки в библиотеке школы по вопросам семейного воспитания, индивидуальные консультации по подбору литературы.

**Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися**, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни и основ экологической культуры включает:

№	Содержание работы	Формы деятельности
1	Проведение бесед с обучающимися и родителями на антиалкогольные темы, о вреде наркомании, курения, по профилактике СПИДа	Беседы
2	Проведение «Дней здоровья», школьных спортивных соревнований для обучающихся, в том числе совместно с родителями («Мама, папа, Я – спортивная семья», «Нам года – не беда» и т.д.)	Спортивный праздник, викторины, конкурсы
3	Социальное партнёрство с учреждениями: КГБУЗ «Наркологический диспансер», ГИБДД	Беседы, экскурсии, конкурсы, родительские собрания, лектории
4	Акции разного уровня за здоровый образ жизни	Классные часы, презентации, проекты, собрания, беседы-диалоги, круглые столы
5	Внедрение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»	Тестирование, творческие конкурсы, соревнования
6	Туристические оздоровительные выезды	Сезонные экскурсии
7	Организация выставок литературы в библиотеке	Выставки, викторины, библиотечные часы

**Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами**, направленная на повышение квалификации работников школы по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;

- приобретение для педагогов и специалистов необходимой научно-методической литературы;

- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

**Использование возможностей УМК для формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется через содержание учебных предметов.

Система учебников формирует установку у школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** - это темы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках **русского языка** учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика обучающихся, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

**В курсе «Иностранный (английский) язык»** в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

#### **Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у обучающихся в образовательной деятельности компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья; во внеурочной деятельности в процессе реализации программ курсов внеурочной деятельности оздоровительной направленности.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей учащихся.

#### **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

<b>Критерий</b>	<b>Показатели</b>
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически корректного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные). 2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности. 3. Реализация экологических проектов (классов, школы)
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье	1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (наблюдение). 2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности. 3. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика)
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	1. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием
Формирование установок на использование здорового питания	1. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы. 2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам
Формирование представлений с учетом принципа	Сформированность личностного отрицательного отношения

информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование)
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры (наблюдение)

### **Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур. Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся их физического развития, является частью социально-гигиенического мониторинга, проводимого детской поликлиникой.

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья. При проведении мониторинга решаются следующие задачи:

- установление факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние физического здоровья учащихся;
- определение неотложных и долгосрочных мероприятий по предупреждению и устранению негативных воздействий на физическое здоровье учащихся;
- прогнозирование состояния физического здоровья.

#### ***Мониторинг включает в себя:***

- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;
- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питанием;
- пропуски обучающимися уроков по болезни;
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития учащихся;
- подготовка предложений по вопросам укрепления здоровья;
- мониторинг успешности обучения и здоровья обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении.

#### ***Критерии здоровья:***

- 1) показатели развитости средств сохранения и развития здоровья:
  - наличие в образовательном учреждении средств и способов оздоровления (проведение оздоровительных мероприятий)
  - обеспеченность образовательного учреждения медицинскими работниками;
  - количество видов услуг профилактически-медицинского характера, оказываемые в образовательном учреждении;
- 2) результативные показатели:
  - соответствие показателей здоровья региональным нормативам (по медицинским нормативам);
  - коэффициент заболеваемости;
  - динамика групп риска;
  - спортивные достижения учащихся;

- отношение учащихся к вредным привычкам, показатели физической подготовленности;

- число учащихся, занимающихся физкультурой и спортом.

Результаты, полученные в ходе мониторинга, позволяют определить эффективность деятельности педагогического коллектива и родителей по формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

### Планируемые результаты реализации программы

Направление формирования здорового образа жизни	Ценностные установки	Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое	У обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. Обучающиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека. Обучающиеся имеют первоначальный опыт здоровьесберегающей деятельности. Обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. Обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность	Ценность здоровья и здорового образа жизни	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательной деятельности	Отношение к здоровью детей как к главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в детских объединениях и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния	Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях). Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера при получении начального общего образования.
Реализация дополнительных образовательных программ	Ценность здоровья и здорового образа жизни, основ экологической культуры	Эффективное внедрение в систему работы образовательной организации программ, направленных на формирование ценности здоровья, экологической культуры, здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Отношение к здоровью как главной ценности семейного воспитания	Эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.

### 2.5. Программа коррекционной работы

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

**Целью** программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

**Задачи** программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических и психологических средств воздействия в процессе комплексной психолого-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

1. Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
2. Принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
3. Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения с учетом личностных изменений.

4. Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

5. Принцип комплексности коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.

6. Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

7. Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения.

#### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

1. *Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).* Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

2. *Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).* Результатом работы является особым образом организованная образовательная деятельность, имеющая коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. *Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).* Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

4. *Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).* Результатом является внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

#### **Мероприятия по реализации программы 1-4 классы**

Этапы	Основные задачи	Мероприятия			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

<p>Этап сбора и анализа информации (август – сентябрь)</p>	<p>1. Изучить особенности контингента детей, выявить детей с особыми образовательными потребностями. 2. Оценить условия реализации коррекционной работы</p>	<p>Диагностика уровня школьной готовности Собеседование с родителями, изучение документации Экспертиза учебных программ Изучение условий организации образовательной деятельности Изучение социального паспорта класса Собеседование с педагогами</p>	<p>Изучение социального паспорта класса Собеседование с педагогами Углубленное индивидуальное обследование детей, имеющих трудности в обучении и/или в общении Экспертиза учебных программ</p>	<p>Изучение социального паспорта класса Собеседование с педагогами Индивидуальное обследование детей, имеющих трудности в обучении и/или в общении Экспертиза учебных программ</p>	<p>Изучение социального паспорта класса Собеседование с педагогами Индивидуальное обследование детей, имеющих трудности в обучении и/или в общении Экспертиза учебных программ</p>
<p>Этап планирования организации, координации (октябрь – апрель)</p>	<p>1. Внести коррективы в учебные программы и программы внеурочной деятельности с учетом выявленного контингента детей 2. Реализовать коррекционные индивидуальные и групповые программы для детей с особыми образовательными потребностями 3. Организация внеурочной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся</p>	<p>Мероприятия по адаптации детей к школьному обучению Реализация индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся с ОВЗ ППМС-сопровождение</p>	<p>Уточнение контингента детей с особыми образовательными потребностями Занятия по коррекции эмоционально-волевой сферы и развитию навыков общения Занятия по развитию познавательной сферы ППМС-сопровождение Направление детей на ТПМПК</p>	<p>Анализ контингента детей с ОВЗ Занятия в группах поддержки Занятия по коррекции эмоционально-волевой сферы и развитию навыков общения Занятия по развитию познавательной сферы ППМС-сопровождение Направление детей на ТПМПК</p>	<p>Организация индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся с ОВЗ ППМС-сопровождение Направление детей на ТПМПК</p>
<p>Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (апрель – май)</p>	<p>1. Оценить эффективность коррекционных мероприятий 2. Оценить условия коррекционной работы</p>	<p>Диагностика адаптации всех обучающихся Анкетирование педагогов Анкетирование родителей</p>	<p>Диагностика познавательной сферы обучающихся, имеющих трудности в обучении и/или в общении Диагностика социально-психологической адаптированности обучающихся, имеющих трудности в обучении и/или в общении Анкетирование педагогов Анкетирование родителей</p>	<p>Диагностика познавательной сферы обучающихся, имеющих трудности в обучении и/или в общении Диагностика социально-психологической адаптированности обучающихся, имеющих трудности в обучении и/или в общении Анкетирование педагогов Анкетирование родителей</p>	<p>Диагностика познавательной сферы всех обучающихся Диагностика социально-психологической адаптированности всех обучающихся Анкетирование педагогов Анкетирование родителей</p>

Этап регуляции и корректировки (май – июнь)	1.Внести коррективы в образовательный процесс и коррекционные мероприятия с учетом полученных результатов	Корректировка условий и содержания мероприятий по адаптации обучающихся	Корректировка условий и содержания коррекционных мероприятий и коррекционно-развивающих программ	Корректировка условий и содержания коррекционных мероприятий и коррекционно-развивающих программ	
---	---	---	--	--	--

Программа коррекционной работы при получении начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

### Направления реализации коррекционной программы

№	Направления	Содержание деятельности
1	<i>Диагностическая работа</i> обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.	<i>Проведение диагностической работы предполагает осуществление:</i> - психолого-педагогического обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; - развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей; определения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося; - мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО; - анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

*Результатом диагностического направления* является своевременное выявление трудностей, с которыми ребенок с ЗПР может столкнуться в процессе усвоения АООП НОО.

Мониторинг развития ребенка осуществляется в начале, середине и в конце учебного года специалистами. Обобщение данных диагностических обследований происходит на школьном ППк, результатом которого является подготовка рекомендаций по оказанию комплексной психолого-медико-педагогической помощи.

*Диагностический инструментарий:* «10 слов» (Лурия); «Корректорная проба» (Бурдон); Таблицы Шульте; «Исключение предметов» (Замбацявичене); «Простые аналогии» (Замбацявичене); «Последовательные картинки» (Векслер); «Прогрессивные матрицы» (Равен); «Изучение школьной мотивации» (Лусканова Н.Г.); Тест цветковых выборов Люшера; «Самооценка» Дембо-Рубинштейн; Проективные методики «Несуществующее животное», «Что мне нравится в школе»; «Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников» (Т.А. Фотекова)

	<i>Коррекционно-развивающая работа</i> обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.	<i>Коррекционно-развивающая работа включает:</i> - составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками); - формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся; - организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие; - разработка оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями; - организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения; - социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
--	---	--

Коррекционно-развивающие курсы, согласно требованиям Стандарта, являются обязательной частью внеурочной деятельности и представлены фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Занятия ведутся индивидуально или в маленьких группах, укомплектованных на основе сходства



<p>корректируемых недостатков.          Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.</p>	
<p><i>Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ЗПР.</i></p>	<p><i>Консультативная работа включает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;</li> <li>- консультативную помощь семье в вопросах воспитания и оказания возможной помощи обучающемуся в освоении АООП НОО.</li> </ul>
<p><i>Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогическими работниками и сверстниками, их родителями (законными представителями).</i></p>	<p><i>Информационно-просветительская работа включает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей обучающихся с ЗПР;</li> <li>- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;</li> <li>- психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности;</li> <li>- психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.</li> </ul>

### ***Система комплексного психолого-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ЗПР***

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования.

#### ***Медицинское наблюдение***

Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка. Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.

Выполняется наблюдение медицинским работником, педагогом во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями (законными представителями).

#### ***Психолого–логопедическое наблюдение***

Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.

Педагог-психолог:

Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.

Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.

Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.

Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время выполняет учитель.

#### ***Социально–педагогическое наблюдение***

Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.

Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.

Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.

Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.

Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка.

Наблюдения во время занятий выполняет педагог, изучает работы обучающихся, анкетирование по выявлению школьных трудностей. Беседует с родителями и учителями-предметниками.

Коррекционная работа включает систематическое психолого – педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого – педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ОВЗ содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ОВЗ направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

При отсутствии специалистов, участвующих в реализации направления, школа может заключать договор о взаимодействии с организациями, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение.

Органом, реализующим систему комплексного сопровождения, является психолого-медико-педагогический консилиум (далее - ППк) организации. ППк является внутришкольной формой организации сопровождения разных категорий обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, основные направления, деятельности которого регламентируются положением о психолого-педагогическом консилиуме МБОУ СОШ № 3.

В состав ППк входят специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, медицинский работник (при необходимости), а также представитель администрации и педагоги (учитель-предметник).

Работа консилиума направлена на:

- выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию);
- составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения;
- выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения;
- сопровождение детей, обучающихся по АООП.

Порядок организации обучения по АООП НОО:

1. Предоставление заключения ТППМК с определением варианта АООП НОО.
2. Заявление родителей (законных представителей) на согласие обучения ребёнка по АООП.

3. Приказ директора МБОУ СОШ № 3 об определении обучения (перевод на обучение) по АООП.

4. Согласие родителей на предоставление ППМС-помощи и проведение психолого-педагогической диагностики.

5. Разработка индивидуального учебного плана, согласно варианта АООП. Ознакомление родителей.

6. Разработка адаптированных рабочих программ по учебным предметам, рабочих программ по коррекционно-развивающим курсам, программ внеурочной деятельности.

7. Составление программы оказания ППМС-помощи. Ознакомление родителей.

8. Реализация намеченного образовательного маршрута и коррекция (в случае необходимости) в рамках работы ППк.

Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

### Мероприятия ППк

№	Содержание	Сроки	Ответственный
1	<b>Диагностическое направление</b>		
2	Диагностика уровня сформированности психических процессов у обучающихся с ОВЗ	По плану	Педагог - психолог
3	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся с ОВЗ	В течение года	Педагог - психолог
4	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка	сентябрь	Классный руководитель, социальный педагог
5	Комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации от специалистов различного профиля, родителей (законных представителей)	Сентябрь-октябрь	Классный руководитель
6	Системный контроль и выявление уровня усвоения программного материала	1 раз в четверть	Классный руководитель
7	Разработка индивидуального плана сопровождения для обучающихся с ОВЗ	В течение года	Специалисты ППк
	<b>Коррекционно – развивающее направление</b>		
1	Выбор оптимальных для развития обучающихся с ОВЗ программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с их особыми образовательными потребностями.	В течение года	Специалисты ППк
2	Организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, направленных на создание условий по преодолению трудностей обучающихся	В течение года	Специалисты ППк
	<b>Консультативное направление</b>		
1	Консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ОВЗ	В течение года	Специалисты ППк
2	Консультирование педагогов по развитию дефицитарных функций обучающихся	В течение года	Специалисты ППк
3	Выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений	В течение года	Специалисты ППк
4	Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по запросу	В течение года	Специалисты ППк
5	Групповое консультирование родителей (законных представителей) по запланированным темам на родительских собраниях	В течение года	Специалисты ППк
6	Выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ	В течение года	Специалисты ППк
	<b>Информационно-просветительское направление</b>		
1	Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатные материалы) для обучающихся и их родителей (законных представителей)	В течение года	Специалисты ППк

2	Проведение тематических выступлений для педагогов по разъяснению индивидуальных особенностей различных категорий детей.	В течение года	Специалисты ППк
---	---	----------------	-----------------

Порядок работы ППк:

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей обследуемого обучающегося.

Обследование обучающегося специалистами ППк по инициативе родителей (законных представителей) или педагогов школы с письменного согласия родителей (законных представителей).

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций обучающемуся назначается ведущий специалист: классный руководитель.

Ведущий специалист представляет обучающегося на ППк и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк (при необходимости).

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

Родители (законные представители) имеют право принимать участие в обсуждении результатов освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степени социализации и адаптации обучающегося.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк:

Коллегиальное решение ППк, содержащее обобщенную характеристику обучающегося и рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения, фиксируются в заключении. Заключение подписывается всеми членами ППк в день проведения заседания и содержит коллегиальный вывод с соответствующими рекомендациями, которые являются основанием для реализации психолого-педагогического сопровождения обследованного обучающегося.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в день проведения заседания.

В случае несогласия родителей (законных представителей) обучающегося с коллегиальным заключением ППк они выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем разделе заключения ППк, а образовательный процесс осуществляется по ранее определенному образовательному маршруту в соответствии с соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения педагогических работников, работающих с обследованным обучающимся, и специалистов, участвующих в его психолого-педагогическом сопровождении, не позднее трех рабочих дней после проведения заседания.

При направлении обучающегося на территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (далее - ТПМПК) оформляется Представление ППк на обучающегося.

Представление ППк на обучающегося для предоставления на ТПМПК выдается родителям (законным представителям) под личную подпись.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ограниченными возможностями здоровья конкретизируют, дополняют рекомендации ТПМПК и могут включать в том числе:

- разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана обучающегося;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции школы.

Реализация системы комплексного психолого-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ЗПР предусматривает **создание специальных условий**: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных

**Условия реализации программы**

Направления	Характеристика созданных условий для реализации программы
Кадровое обеспечение	В штатном расписании имеются ставки педагога - психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, социального педагога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. Педагоги раз в три года проходят курсы повышения квалификации. Специалисты ППк регулярно посещают городские семинары по тематике работы службы сопровождения.
Материально-техническое обеспечение	Материально-техническая база позволяет обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, включает специально оборудованные кабинеты педагога - психолога, учителя-логопеда и дефектолога, социального педагога, медицинский кабинет, кабинеты, реализующие программы по предметам учебного плана, оборудованные АРМ учителя; оборудование для организации спортивных и массовых мероприятий, питания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания
Программно - методическое обеспечение	При организации обучения детей с ОВЗ используются учебники, рекомендованные Министерством просвещения РФ, рабочие программы, учитывающие особенности детей. Разработан учебный план в соответствии с нормативно-правовой базой, программы для индивидуальной и групповой коррекционной работы, программы для внеурочной деятельности.
Психолого-педагогическое обеспечение	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и проведение ранней диагностики отклонений в развитии. Организация регулярной работы ППк. Взаимодействие с организациями, занимающимися проблемами детей с ОВЗ. Использование педагогами современных педагогических технологий.
Организационное обеспечение	Обучение педагогов специальным методам, приёмам, средствам обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей. Организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения. Контроль соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм.
Информационное обеспечение	Разработан и функционирует сайт школы, на котором выставляется информация о работе специалистов социально-психологической службы. Создана система широкого доступа детей, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, включающим методические пособия и рекомендации по всем направлениям и видам деятельности, наглядные пособия, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы (установлены 5 интерактивных досок, все кабинеты начальных классов оборудованы мультимедийной техникой). Все обучающиеся и родители (законные представители) имеют доступ к электронному дневнику. В арсенале психологов имеется психодиагностический инструментарий, развивающие игры, наглядные пособия, песочница, материалы для проведения арт-терапии.

### Механизмы реализации программы

Коррекционная работа в обязательной части (80%) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель ставит и решает коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также коррекционная работа осуществляется во внеурочной деятельности. Во внеурочной деятельности проводятся коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог).

Внеурочная деятельность предусматривается на реализацию обязательных занятий коррекционной направленности и на развивающую область с учетом возрастных особенностей учащихся и их физиологических потребностей.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов школы, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Школа осуществляет взаимодействие с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; образовательными организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы и др. на основании договора о взаимодействии.

**Взаимодействие специалистов школы предусматривает:**

- многоаспектный анализ психофизического развития обучающего с ОВЗ;
- комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ОВЗ, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития;
- разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ОВЗ.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Социальное партнерство предусматривает:**

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровьесбережения обучающихся с ОВЗ;
- сотрудничество со средствами массовой информации;
- сотрудничество с родительской общественностью.

**Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГО НОО обучающихся с ОВЗ.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер. В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной деятельности — личностные и метапредметные результаты.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с учащимися класса.

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
Развитие адекватных представлений о себе, умение адекватно оценивать свои силы; умение принимать решения в области жизнеобеспечения; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, умение включаться в разнообразные школьные дела и др.	Овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.	Овладение содержанием АООП НОО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам.

**Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.**

Результаты выполнения программы каждым ребенком отслеживаются и оцениваются с помощью промежуточного (I полугодие) и итогового (конец учебного года) тестирования.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

1. Динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ, формированию УУД.
2. Создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения,

оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий).

3. Увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

4. Сравнительная характеристика данных психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения.

5. Количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ.

6. Повышение уровня просветительской и информационной грамотности и культуры родителей.

7. Другие соответствующие показатели.

#### **Формы и методы оценивания результатов:**

1. Результаты выполнения программы каждым ребенком отслеживаются и оцениваются с помощью промежуточного (I полугодие) и итогового (конец учебного года) тестирования. Результаты тестирования фиксируются в психолого-педагогической карте учащихся учебной группы.

2. Наблюдение за обучающимися в различных видах урочной, внеурочной деятельности.

3. Анализ результатов выполнения индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов.

4. Мониторинг формирования УУД обучающихся.

5. Психологические тесты.

#### **Перечень основных коррекционно-развивающих программ, используемых специалистами школы**

1. Программа коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия (психологические)».

2. Программа коррекционного курса «Логопедические занятия».

3. Программа коррекционно-развивающего курса «Психокоррекционные занятия (дефектологические)».

#### **2.6. Программа внеурочной деятельности**

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность (10 часов в неделю), предназначенные для реализации направлений внеурочной деятельности (не более 5 часов в неделю), и часы на коррекционно-развивающую область (не менее 5 часов в неделю).

Программа внеурочной деятельности соответствует ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательным учреждением.

Программа внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ наряду с учебным планом является частью адаптированной основной образовательной программы образовательной организации и обязательна к исполнению.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности и обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

- формирование культуры поведения в информационной среде.

Планирование и организация внеурочной деятельности обучающихся в МБОУ СОШ № 3 осуществляется на основе диагностики интересов и потребностей детей, возможностей ресурсного и кадрового обеспечения школы.

Внеурочная деятельность в МБОУ СОШ № 3 представлена планами воспитательной работы классного руководителя, рабочими программами курсов, кружков, студий, секций по конкретным направлениям.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов, отводимых на коррекционно-развивающую область), составляет не менее 1680 часов.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия не должна превышать 35 минут в день.

Программы курсов внеурочной деятельности направлены:

- на расширение содержания программ общего образования;

- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;

- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

Программы курсов внеурочной деятельности предлагают **вариативное содержание и различные формы** организации (кружки, научные клубы, практические занятия, проектную и совместную деятельность, творческие мастерские и др.).

Программы курсов внеурочной деятельности реализуются как в отдельно взятых классах, так и в объединенных группах детей на параллелях. Такой подход к реализации программ основан на анализе ресурсного обеспечения образовательного учреждения, информации о выборе родителями (законными представителями), предпочтительных направлений и форм внеурочной деятельности детей, интересов обучающихся, их занятости в системе дополнительного образования школы и организациях дополнительного образования города.

Каждая из предлагаемых программ внеурочной деятельности в большей или меньшей степени реализуется во всех обозначенных направлениях. Вместе с тем для каждого курса определены приоритетные направления (одно или два) развития обучающихся.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности учреждений дополнительного образования.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ **внеурочная деятельность** в каждом классе (с 1 по 4 классы) организуется по следующим направлениям:

- спортивно-оздоровительное;

- духовно-нравственное;

- общеинтеллектуальное;



- социальное;
- общекультурное.

*Деление курсов внеурочной деятельности на направления условно, поскольку разные курсы имеют интегрированный характер.*

**Спортивно-оздоровительное** направление заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне начального общего образования.

**Духовно-нравственное** направление заключается в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

**Общеинтеллектуальное** направление заключается в формировании навыков научно-интеллектуального труда; формировании первоначального опыта практической преобразовательной деятельности; развитии культуры логического и алгоритмического мышления, воображения; овладении навыками универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

**Социальное направление** заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

**Общекультурное** направление заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитию общей культуры, знакомству с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Для реализации плана внеурочной деятельности в школе используются следующие **формы внеурочной деятельности:**

- **спортивно-оздоровительное:** спортивные секции, спортивные соревнования (веселые старты, спартакиады); походы; экскурсии; «День здоровья»; подвижные игры; проектная и исследовательская деятельность; беседы по охране здоровья и пр.

- **духовно-нравственное:** кружки; тематические классные часы о духовности, культуре поведения и речи; конкурсы; выставки детского творчества (разного уровня); проектная и исследовательская деятельность; экскурсии; праздники; конкурсы; встречи с интересными людьми; библиотечные уроки; концертные мероприятия, оформление газет, листовок и пр.

- **общеинтеллектуальное:** кружки; проектная и исследовательская деятельность; предметные недели; научно-практические конференции (разного уровня); тематические классные часы; конкурсы, олимпиады; экскурсии; интеллектуальные, деловые и ролевые игры и др.

- **социальное:** кружки; проектная и исследовательская деятельность; акции, соревнования, конкурсы, выставки, игры, экскурсии, концертные мероприятия, оформление и уборка кабинета и пр.

- **общекультурное:** кружки; экскурсии (в музеи, театры, парки, на предприятия и др.); выставки детского творчества (разного уровня); тематические классные часы по эстетике внешнего вида, культуре поведения и речи; библиотечные уроки; участие в концертах, праздниках, спектаклях конкурсы и пр.

В организации внеурочной деятельности спортивно-оздоровительная работа носит обязательный характер. Она включает подвижные и спортивные игры, занятия на специально оборудованных площадках со спортивным инвентарем, прогулки на свежем воздухе. Физкультурно-оздоровительную работу проводят в группах, объединенных по возрастному принципу с учетом состояния здоровья и развития детей.

Внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в образовательной организации;

- совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

При взаимодействии образовательной организации с другими организациями создаются общее программно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, сориентированы на планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 3.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Ориентирами в организации внеурочной деятельности в начальной школе являются интересы и потребности обучающихся, запросы родителей (законных представителей) учащихся, приоритетные направления деятельности школы, возможности школы в системе дополнительного образования.

Для выбора направлений внеурочной деятельности проводятся родительские собрания и индивидуальные беседы с родителями, организуется анкетирование родителей учащихся 1-4 классов. Используются различные варианты объединения учащихся (по классам, группы из параллели, разновозрастные группы).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательном учреждении в этой работе могут принимать участие все педагогические работники школы (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, логопед, библиотекарь и другое).

#### **Планируемые результаты освоения курсов, курсов внеурочной деятельности**

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своим учителем, как значимым для него носителем положительного социального знания.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

*Третий уровень результатов* – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения.

Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых ему людей, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Достижение трех уровней результатов изучения курсов, курсов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У обучающихся могут быть сформированы следующие компетентности: коммуникативная, эстетическая, социальная, гражданская и социальная.

#### **Оценка достижения результатов внеурочной деятельности предусматривает:**

1. Анализ общего состояния внеурочной деятельности:

- включенность обучающихся в систему внеурочной деятельности;
- ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности обучающихся (кадровые, информационно-методические, финансовые и материально-технические ресурсы).

2. Оценка эффективности внеурочной деятельности, которая осуществляется на следующих уровнях:

- индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основании экспертной оценки личного портфолио – накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

По результатам оценки портфолио выявляются обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов в классе, параллели, школе.

- представление коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления (результаты работы кружка, детского объединения, системы мероприятий, лагерной смены и т. п.) в форме итогового группового проекта, творческой презентации, творческого отчёта, выставки достижений обучающихся и пр.;

3. Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами.

4. Качество проведения занятий внеурочной деятельности

### План внеурочной деятельности

№	Название программы курса внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Объём учебной нагрузки по классам (годам) обучения				
			I	I доп.	II	III	IV
	<i><b>Спортивно-оздоровительное</b></i>						
1	ОФП	секция	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
2	Подвижные игры	подвижные игры	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
3	Наши спортивные достижения	секция					1/34
4	Уроки самопознания	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
	<i><b>Духовно-нравственное</b></i>						
5	Грамотный читатель	практикум	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
6	Путешествие в страну Эtiquette	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
8	История родного края	кружок			1/34		
	<i><b>Социальное</b></i>						
9	Радуга общения	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
10	Я исследователь	научный клуб	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
11	Орлята России	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
12	В гостях у логопеда	кружок			1/34	1/34	
	<i><b>Общеинтеллектуальное</b></i>						
13	Занимательная грамматика	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
14	Математика и конструирование	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
15	Умники и умницы	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
16	Моя информационная культура	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
17	По ступенькам финансовой грамотности	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
	<i><b>Общекультурное</b></i>						
18	Звонкие капельки	вокальная студия	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
19	Моя художественная практика	изо-студия	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
20	Тропинка в профессию	кружок	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34

**Внеурочная деятельность (включая**

### коррекционно-развивающие занятия)

Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):	1 класс	1 доп. класс	2 класс	3 класс	4 класс
	10/330	10/330	10/340	10/340	10/340
<b>коррекционно-развивающие занятия:</b> логопедические занятия психокоррекционные занятия (психологические) психокоррекционные занятия (дефектологические) Ритмика	7/231	7/231	7/238	7/238	7/238
<b>Другие направления внеурочной деятельности</b> Спортивно-оздоровительное Духовно-нравственное Социальное Общеинтеллектуальное Общекультурное	3/99	3/99	3/102	3/102	3/102

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Учебный план

Учебный план в АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей школы и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть федерального учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с

ОВЗ:

- формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования;
- формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы (учебные модули)</b>
Русский язык и литературное чтение	Русский язык, Литературное чтение
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики"
Искусство	Изобразительное искусство Музыка
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" и "Родной язык и литературное чтение" может корректироваться в рамках предметной области "Русский язык и литературное чтение" с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Количество часов на физическую культуру составляет 3 часа.

При изучении предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" выбор одного из учебных модулей "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики" осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. На первом и втором годах обучения эта часть отсутствует.

Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

- на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

- на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность);

- на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях.

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться МБОУ СОШ № 3 самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

Часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает часы на внеурочную деятельность (10 часов в неделю), предназначенные для реализации направлений внеурочной деятельности (не более 5 часов в неделю), и часы на коррекционно-развивающую область (не менее 5 часов в неделю)

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

Учреждение самостоятельно в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации АООП НОО определяет учреждение.

Школа работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели для обучающихся 1-4 классов.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Максимально допустимая учебная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами в 1 классе – 21 час в неделю, во 2 – 4 классах – 23 часа в неделю.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

Нормативный срок освоения АООП НОО (вариант 7.2) составляет 5 лет, с обязательным введением 1 дополнительного класса. Количество учебных занятий по предметным областям за 5 учебных лет не может составлять более 3821 часа в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебный план может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Школой осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся осуществляется согласно действующему Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3».

Критерии и нормы оценки по предметам учебного плана утверждены Положением о нормах оценивания по учебным предметам в МБОУ СОШ № 3.

Формы промежуточной аттестации – четвертная аттестация и годовая аттестация.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация обучающихся за четверть осуществляется в течение последней недели учебной четверти.

Годовая аттестация осуществляется в течение последней недели учебного года.

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются программой начального общего образования и календарным учебным графиком.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Для реализации содержания учебных предметов учебного плана обучающиеся 1-4 классов обеспечены учебниками в соответствии с Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Обучающиеся с ОВЗ 1 - 4 классов обучаются по учебному плану в соответствии с рекомендациями ТПППК.

Коррекционная работа осуществляется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Программа коррекционной работы разрабатывается образовательной организацией в зависимости от особых образовательных потребностей обучающихся.

**Учебный план  
начального общего образования (1-4 классы)  
для обучающихся с ЗПР  
(вариант 7.2)**

**5-ти дневная учебная неделя**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю/за год					Всего
		I	I доп.	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/165	5/170	4/136	4/136	23/772
	Литературное чтение	4/132	4/132	4/136	4/136	3/102	19/638
Иностранный язык	Иностранный (английский) язык	-	-	-	1/34	1/34	2/68
Математика и информатика	Математика	4/132	4/132	4/136	4/136	4/136	20/672
Обществознание и	Окружающий мир	2/66	2/66	2/68	2/68	2/68	10/336

естествознание (окружающий мир)							
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-		-	-	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
	Музыка	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
Технология	Технология	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3/99	3/99	3/102	3/102	3/102	15/504
<b>Итого</b>		<b>21/693</b>	<b>21/693</b>	<b>21/714</b>	<b>21/714</b>	<b>21/714</b>	<b>105/3528</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2/68</b>	<b>2/68</b>	<b>2/68</b>	<b>6/204</b>
Учебные недели		33	33	34	34	34	168
Всего часов		693	693	782	782	782	3732
<b>Максимально допустимая учебная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами</b>		<b>21/693</b>	<b>21/693</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>111/3732</b>
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		<b>10/330</b>	<b>10/330</b>	<b>10/340</b>	<b>10/340</b>	<b>10/340</b>	<b>40/1350</b>
Коррекционно-развивающая область, из них:		<b>7/231</b>	<b>7/231</b>	<b>7/238</b>	<b>7/238</b>	<b>7/238</b>	<b>35/1176</b>
Коррекционный курс «Логопедические занятия»:		2/66	2/66	2/68	2/68	2/68	10/336
Коррекционно-развивающий курс: психокоррекционные занятия (дефектологические)		2/66	2/66	2/68	2/68	2/68	10/336
Коррекционно-развивающий курс: психокоррекционные занятия (психологические)		2/66	2/66	2/68	2/68	2/68	10/336
Ритмика		1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
<i>Другие направления внеурочной деятельности</i>		<b>3/99</b>	<b>3/99</b>	<b>3/102</b>	<b>3/102</b>	<b>3/102</b>	<b>15/504</b>

### Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

**1. Начало учебного года** – 1-й календарный рабочий день сентября



## 2. Окончание учебного года:

1 - 4 классы – 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

## 3. Продолжительность учебного года:

1-е классы - 33 недели

2 - 4-е классы - 34 недели

## 4. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Учебный год на уровне начального общего образования делится на 4 четверти.

### 4.1. Продолжительность учебных занятий по четвертям:

Учебные четверти	Начало четверти	Окончание четверти	Количество учебных недель	Сроки промежуточной аттестации для 2-4-х классов
I четверть	1-й календарный рабочий день сентября	конец октября	8	последняя неделя четверти
II четверть	начало ноября	конец декабря	8	последняя неделя четверти
III четверть	вторая декада января	начало третьей декады марта	1 классы - 10 2 - 4 классы - 11	последняя неделя четверти
IV четверть	начало апреля	1 -4классы – 26 мая	7	последняя неделя четверти
Годовая аттестация				последняя неделя учебного года

### 4.2. Продолжительность каникул в течение учебного года

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней. По окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в календарных днях
осенние	конец октября	начало ноября	9
зимние	конец декабря	вторая декада января	12
Дополнительные для 1 классов	середина февраля	третья декада февраля	9
весенние	начало третьей декады марта	начало апреля	9
ИТОГО			39 - 1 классы 30 - 2-4 классы
летние	27.05	31.08	92

## 5. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

4 ноября - День народного единства;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы.

## 6. Регламентирование образовательной деятельности на неделю.

5-дневная рабочая неделя для 1 - 4 классов.

## 7. Регламентирование образовательной деятельности на день.

Учебные занятия организуются в две смены: 1 смена: 1 и 4 классы

2 смена: 2 – 3 классы.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса, продолжительность урока в котором не должна превышать 40 минут.

В 1 классе в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в

день по 35-40 минут каждый. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

**Продолжительность перемен** между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 и (или) 3 урока) 20 – 30 минут.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучающимся, которые по состоянию здоровья длительное время не могут посещать образовательное учреждение, предоставляется возможность индивидуального обучения на дому.

**Промежуточная аттестация** – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

В 1 классе аттестация не проводится, во 2-4 классах промежуточная аттестация осуществляется каждую четверть и год.

*Промежуточная аттестация обучающихся за четверть осуществляется в течение последней недели учебной четверти.*

*Годовая аттестация осуществляется в течение последней недели учебного года.*

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

**Порядок чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной).**

В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность.

Внеурочные курсы, обязательные индивидуальные и групповые занятия, экскурсии и т. п. организуются в другую для обучающихся смену с предусмотренным временем на обед, но не ранее чем через 20 минут после основных занятий, проводятся как в первой половине учебного дня, так и во второй (за исключением обучающихся с ОВЗ, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития). Продолжительность занятий внеурочной деятельностью составляет не более 35 минут. Планируются занятия внеурочной деятельности в дни с наименьшим количеством обязательных уроков.

Внеурочная деятельность может быть организована на базе образовательного учреждения, учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта и др.

#### **График проведения внеурочной деятельности**

Смена	Промежуток времени
1 смена	с 12.05 до 12.35 13.00 до 13.40
2 смена	с 12.25 до 13.05 18.05 до 18.45

*Календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно с учетом календаря на текущий год и является приложением к АООП НОО.*

#### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся школой или в которых

школа принимает участие в учебном году.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных учреждений.

Образовательные учреждения вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>в течение года</b>			
<b>Организация и проведение Всероссийских акций РДШ в формате «Дней единых действий»</b>			
День знаний	1-4	1 сентября	Зам. директора по ВР Советник директора
День окончания Второй мировой войны Всероссийская интернет-акция «Для чего я помню 3-е сентября»	1-4	3 сентября	Зам. директора по ВР
День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	3 сентября	Зам. директора по ВР
Международный день распространения грамотности	1-4	8 сентября	Зам. директора по ВР
Международный день памяти жертв фашизма. Акция «Подарки для ветеранов»	1-4	10 сентября	Зам. директора по ВР
День туризма	1-4	27 сентября	Зам. директора по ВР
Неделя безопасности дорожного движения	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР Классные руководители
Международный день пожилых людей; Международный день музыки	1-4	1 октября	Зам. директора по ВР Классные руководители
День защиты животных. Благотворительная акция	1-4	4 октября	Руководитель ВО «Лидер»
День учителя	1-4	5 октября	Зам. директора по ВР
Международный день школьных библиотек. Посвящение в читатели (библиотека семейного чтения)	1-4	25 октября	Классные руководители
День отца в России	1-4	третье воскресенье октября	Зам. директора по ВР Классные руководители
Посвящение в первоклассники	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР Классные руководители
День народного единства	1-4	4 ноября	Зам. директора по ВР
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-4	8 ноября	Зам. директора по ВР Классные руководители ли
День начала Нюрнбергского	1-4	20 ноября	Зам. директора по ВР

процесса			
День матери в России	1-4	последнее воскресенье ноября	Зам. директора по ВР Классные руководители
День Государственного герба Российской Федерации	1-4	30 ноября	Зам. директора по ВР
Всемирный день борьбы со СПИДом		1 декабря	
День Неизвестного солдата	1-4	3 декабря	Зам. директора по ВР Классные руководители
Международный день инвалидов. Благотворительная ярмарка, посвященная Международному дню инвалидов	1-4	3 декабря	Руководитель ВО «Лидер»
День добровольца (волонтера) в России	1-4	5 декабря	Руководитель ВО «Лидер»
Международный день художника	1-4	8 декабря	Классные руководители
День Героев Отечества. Акция «Подарки для ветеранов»	1-4	9 декабря	Классные руководители
День прав человека	1-4	10 декабря	Классные руководители
День Конституции Российской Федерации	1-4	12 декабря	Зам. директора по ВР
День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	1-4	25 декабря	Зам. директора по ВР
День снятия блокады Ленинграда. Акция памяти «Зажгите свечи...»	1-4	27 января	Зам. директора по ВР
День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	1-4	27 января	Зам. директора по ВР
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4	2 февраля	Зам. директора по ВР Классные руководители
День российской науки	1-4	8 февраля	Зам. директора по ВР Классные руководители
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15 февраля	Руководитель ВО «Лидер»
Международный день родного языка	1-4	21 февраля	Зам. директора по ВР Классные руководители
День защитника Отечества	1-4	23 февраля	Зам. директора по ВР Классные руководители
Международный женский день	1-4	8 марта	Зам. директора по ВР
День воссоединения Крыма с Россией. Международная акция «Сад памяти»	1-4	18 марта	Зам. директора по ВР
Всемирный день театра	1-4	27 марта	Зам. директора по ВР
День смеха	1-4	1 апреля	Классные руководители

Всемирный день здоровья	1-4	7 апреля	Руководитель ВО «Лидер»
День космонавтики	1-4	12 апреля	Классные руководители
День защиты исторических памятников.	1-4	18 апреля	Классные руководители
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1-4	19 апреля	Зам. директора по ВР Классные руководители
День земли	1-4	22 апреля	Классные руководители
День российского парламентаризма	1-4	27 апреля	Зам. директора по ВР
Праздник Весны и Труда	1-4	1 мая	Классные руководители
День Победы. Проект «Наследники Великой Победы»	1-4	9 мая	Зам. директора по ВР Классные руководители
День музеев	1-4	18 мая	Классные руководители
День детских общественных организаций России	1-4	19 мая	Классные руководители
День славянской письменности и культуры	1-4	24 мая	Зам. директора по ВР
День защиты детей	1-4	1 июня	Зам. директора по ВР
День русского языка	1-4	6 июня	Зам. директора по ВР
День России	1-4	12 июня	Зам. директора по ВР
День памяти и скорби	1-4	22 июня	Зам. директора по ВР
День семьи, любви и верности	1-4	8 июля	Зам. директора по ВР
День Военно-морского флота	1-4	28 июля	Зам. директора по ВР
День физкультурника	1-4	Вторая суббота августа	Зам. директора по ВР
День Государственного флага Российской Федерации	1-4	22 августа	Зам. директора по ВР
День российского кино	1-4	27 августа	Зам. директора по ВР
<b>Социальные акции и проекты</b>			
Проект «РДШ – Территория самоуправления»	2-4	в течение года	Зам. директора по ВР
Акция «Бессмертный полк»	1-4	9 мая	Зам. директора по ВР
Акция «Георгиевская ленточка»	1-4	Май (первая неделя)	Зам. директора по ВР
Проект «Классные встречи»	2-4	в течение года	Зам. директора по ВР
Проект «Мы рядом»	1-4	в течение года	Руководитель ВО «Лидер»
<b>Основные школьные дела</b>			
Вынос Государственного флага Российской Федерации. Исполнение Государственного гимна Российской Федерации	1-4	еженедельно	Советник директора по воспитанию
Линейка «День знаний»	1-4	1 сентября	Зам. директора по ВР Классные руководители
Посвящение в пешеходы	1	вторая неделя сентября	Классные руководители
День учителя	1-4	5 октября	Зам. директора по ВР
День школы	1-4	последняя неделя ноября	Зам. директора по ВР
Новогодние мероприятия	1-4	декабрь	Классные руководители
Военно-спортивная игра «Рубеж»	1-4	февраль	Зам. директора по ВР Классные руководители

Благотворительная ярмарка	1-4	март	Руководитель ВО «Лидер»
Всей семьей в школу	1-4	апрель	Зам. директора по ВР Классные руководители
Фестиваль военной песни	1-4	май (первая неделя)	Зам. директора по ВР Классные руководители
Слет отличников	2-4	май (последняя неделя)	Зам. директора по ВР Классные руководители
Линейка «Итоги года»	1-4	май (последняя неделя)	Зам. директора по ВР Классные руководители
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>			
<b>Цикл внеурочных занятий</b> Разговоры о важном	1-4	В течение уч. года	Классные руководители
<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>			
ОФП	1-4	В течение уч. года	Учитель-предметник
Подвижные игры	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Наши спортивные достижения	1-4	В течение уч. года	Учитель-предметник
Уроки самопознания	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
<b>Проектно-исследовательская деятельность</b>			
Я исследователь	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
История родного края	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
<b>Коммуникативная деятельность</b>			
Радуга общения	1-4	В течение уч. года	Педагог-психолог
В гостях у логопеда	1-4	В течение уч. года	Учитель-логопед
Путешествие в страну Этикета	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Орлята России	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
<b>Художественно-эстетическая творческая деятельность</b>			
Звонкие капельки	1-4	В течение уч. года	Учитель-предметник
Моя художественная практика	1-4	В течение уч. года	Учитель-предметник
<b>Информационная культура</b>			
По ступенькам финансовой грамотности	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Тропинка в профессию	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Моя информационная культура	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
<b>Интеллектуальные марафоны</b>			
Умники и умницы	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Математика и конструирование	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Подготовка к олимпиадам по русскому языку	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Подготовка к олимпиадам по математике	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Подготовка к олимпиадам по окружающему миру	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Подготовка к олимпиадам по литературному чтению	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
Подготовка к олимпиадам по английскому языку	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
<b>«Учение с увлечением!»</b>			
Грамотный читатель	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов

Занимательная грамматика	1-4	В течение уч. года	Учителя начальных классов
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			
<b>Работа с классным коллективом</b>			
Внеурочное занятие «Разговоры о важном»	1-4	Каждый понедельник	Классные руководители
Тематические классные часы	1-4	Согласно планам работы классных руководителей	Классные руководители
Организационные и деловые классные часы	1-4	Согласно планам работы классных руководителей	Классные руководители
Классные коллективные творческие дела	1-4	Один раз в месяц согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	1-4	Согласно плану «Ключевые общешкольные дела»	Классные руководители
Экскурсии	1-4	Не менее одного раза в полугодие	Классные руководители и родительские комитеты
Изучение динамики развития классного коллектива	1-4	В течение уч. года	Классные руководители
Адаптация первоклассников	1-е	В течение уч. года	Классные руководители, педагог-психолог
<b>Индивидуальная работа с обучающимися</b>			
Индивидуальные беседы с обучающимися	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	1-4	В течение уч. года	Классные руководители
<b>Индивидуальная образовательная траектория</b>			
Ведение портфолио с обучающимися класса	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Работа с учителями-предметниками в классе</b>			
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Малый педсовет «Адаптация первоклассников»	1-е	Октябрь	Классные руководители
<b>Работа с родителями обучающихся или их законными представителями</b>			
Встреча с родительским активом класса	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители
Цикл встреч «Профессии наших родителей»	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители
Классные родительские собрания	1-4	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители
Лекторий «Школа ответственного родителя»	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители Психолог
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>			
Визуальные образы (предметно-	1-4	В течение года	Учителя начальных классов

эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)			Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Игровые формы учебной деятельности	2-4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Интерактивные формы учебной деятельности	2-4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Организация и проведение уроков с использованием материала, ориентированного на формирование навыков жизнестойкости обучающихся (самооценка, самоконтроль и произвольность, ценностные ориентации, коммуникативная и социальная компетентность).	1-4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»</b>			
Управляющий совет	1-4	В течение года	Директор
Общешкольное родительское собрание	1-4	В течение года	Администрация школы
Родительские собрания	1-4	Один раз в четверть	Классные руководители
Консультации с психологом	1-4	По запросу	Психолог
Индивидуальные встречи с администрацией	1-4	По запросу	Администрация
Школа ответственного родительства	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-психолог
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			
Распределение обязанностей между всеми обучающимися классных коллективов.	1-4	до 10 сентября	Классные руководители
<b>Модуль «Профорентация»</b>			
Профорентационные экскурсии по отдельному плану	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Классные руководители
Профорентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов	1-4	в течение года	Классные руководители
Серия классных часов «Профессии наших мам и пап»	1-4	в течение года	Зам. директора по ВР Классные руководители Родители
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>			
Походы в театры, на выставки в выходные дни	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по предметам	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по патриотической тематике, профорентации, экспедиции	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
Коррекционно-воспитательная работа с обучающимися групп риска и их семьями	1-4	Согласно планам работы специалистов социально-психологической службы школы	Зам. директора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог



Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог Классные руководители
Мониторинг рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Зам. директора по безопасности Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Совет профилактики	1-4	В течение года	Замдиректора по ВР Советник по воспитанию Соцпедагог Психолог
Всероссийский день бега «Кросс нации»	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР Советник по воспитанию Учителя физкультуры
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>			
Цикл дел «Персональная выставка»	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Классные руководители
Государственные символы России	1-4	В течение года	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Правила дорожного движения	1-4	В течение года	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию
Новости школы (интерактивная стена)	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию
Курсы внеурочной деятельности	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР
<b>Модуль «Социальное партнёрство»</b>			
Дни открытых дверей	1-4	По согласованию	Зам. директора по ВР
Социальные проекты благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленностей	1-4	По согласованию	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию
Экскурсии, внеурочные занятия, акции	1-4	По согласованию	Классные руководители
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>			
Заседания «Орлята России»	1-4	Еженедельно	Советник по воспитанию Зам. директора по ВР
Пиар-кампания «А ты в РДДМ?»	2-4	сентябрь	Советник директора по воспитанию
Участие во Всероссийских и региональных акциях, в «Днях единых действий» РДДМ	1-4	в течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию
Организация мероприятий по 4 направлениям деятельности РДДМ	1-4	в течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию
«Мое движение» Организация торжественного приема в РДДМ, чествование	2-4	октябрь (последняя неделя)	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию

лидеров и активистов движения			
Комплекс мероприятий, направленный на популяризацию деятельности военно-патриотического направления РДДМ	С 8 лет	в течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию
<b>Модуль «Волонтерское движение»</b>			
Акция «Добрые уроки»	2-4	сентябрь	Руководитель ВО «Лидер»
Благотворительная акция «ДоброЕлка»	1-4	декабрь	Руководитель ВО «Лидер»
Экологический марафон «Бумажный Бум»	1-4	октябрь, апрель	Руководитель ВО «Лидер»
Экологический квест «Чистые игры»	1-4	апрель	Руководитель ВО «Лидер»
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
Сбор медиацентра	участник и медиа центра	1 раз в месяц	Лидер направления, педагоги, курирующие СМИ
Круглый стол школьного медиацентра с активом РДДМ «РДДМ – в центре событий»	актив РДДМ Участники медиацентра	сентябрь (вторая неделя)	Лидер направления Лидер РДДМ
Освещение деятельности школы, РДДМ	участник и медиацентра	в течение года	Руководители СМИ
Выпуск телепередачи «NEWS 7+»	участник и группы	в течение года	Руководитель телевизионной группы
Выпуск радиопередач	участник и группы	в течение года	Редактор радио
Выставление постов в группе ВКонтакте РДДМ /МБОУ СОШ № 3 г. Бийск	участник и группы	в течение года	Администратор группы
Краевой медиафорум «В ритме жизни». РДДМ	участник и медиацентра	февраль	
Всероссийский проект РДДМ «Блог героя»	1-4	в течение года	Советник директора по воспитанию классные руководители
Комплекс онлайн мероприятий, направленных на продвижение проектов и программ в сфере информационно-медийного направления: квизы; квесты; акции; флешмобы.	1-4	в течение года	Советник директора по воспитанию
Комплекс онлайн активностей, приуроченных к праздничным	1-4	в течение года	Советник директора по воспитанию

датам			классные руководители
-------	--	--	-----------------------

*Календарный план воспитательной работы составляется и утверждается ежегодно с учетом календаря на текущий год и является приложением к программе начального общего образования.*

### **3.2. Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР**

Система условий реализации АООП НОО обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО. Система условий учитывает особенности организации, а также ее взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);
- контроль за состоянием системы условий.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ЗПР; охрану и укрепление их физического, психического и социального здоровья; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития.

Созданные в школе условия для реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АООП НОО всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, и через использование возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- расширения социального опыта и социальных контактов слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в том числе с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья;
- учета особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП НОО, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии с запросами слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, сурдотехнических средств обучения и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- обновления содержания АООП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей);
- эффективного управления образовательной организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования;
- эффективной самостоятельной работы слабослышащих и позднооглохших обучающихся при поддержке педагогических работников.

## Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы

МБОУ СОШ № 3 укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, АООП НОО, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МБОУ СОШ № 3 служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Описание кадровых условий реализовано в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом школы. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению. В таблице представлена информация по педагогическому коллективу, реализующему основную образовательную программу начального общего образования.

### Кадровое обеспечение реализации АООП НОО

Должность	Должностные обязанности	Уровень квалификации работников ОУ
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Менеджмент в образовании», стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет.
Заместитель директора	Координирует работу педагогов, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательной деятельности. Осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности. Принимает меры по оснащению мастерских, учебных лабораторий и кабинетов современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, пополнению библиотек и методических кабинетов учебно-методической, художественной и периодической литературой.	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки Менеджер в сфере образования», «Менеджмент в образовательной организации», «Менеджмент в образовании» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет.
Учитель начальных классов, учитель музыки, физической культуры, иностранного (английского) языка	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета. Планирует и осуществляет учебную деятельность в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы.
Советник директора по воспитанию	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без

	мероприятия. Способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений.	предъявления требований к стажу работы.
Педагог-психолог.	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.
Учитель-логопед, учитель-дефектолог	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.
Заведующий библиотекой	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» без предъявления требований к стажу работы.
Бухгалтер	Выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций.	Высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет.

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ СОШ № 3 является обеспечение непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

В школе разработан и реализуется план курсовой подготовки педагогов, согласно которому все педагоги и руководящие работники проходят курсы повышения квалификации по вопросам законодательства в сфере образования, реализации ФГОС, предметной подготовки один раз в три года. С этой целью организовано сотрудничество по повышению квалификации с различными образовательными организациями, имеющими соответствующую лицензию (КГБУ ДПО АИРО им. А.М. Топорова, АГППУ им. В.М. Шукшина, ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр» и др.).

Кроме того, педагоги и руководящие работники проходят краткосрочные курсы-стажерские практики на базе пилотных школ. Помимо курсовой подготовки педагоги повышают свой профессиональный уровень, принимая участие в различных методических мероприятиях на уровне края, города, школы: методические семинары, вебинары, педагогические научно-практические конференции, заседания школьных и муниципальных методических объединений.

**Аттестация педагогических работников** - это комплексная оценка уровня их квалификации и педагогического профессионализма. Согласно «Закону об образовании в РФ» прохождение аттестации является прямой обязанностью педагогических работников. В соответствии с ч. 2 ст. 49 названного закона работники обязаны проходить аттестацию не реже одного раза каждые пять лет.

Аттестация педагогических работников проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности в обязательном порядке и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Существует два уровня аттестации, на одном из которых педагогам предлагается подтвердить свое соответствие занимаемой должности, а на другом – подтвердить соответствие

собственного уровня квалификации той или иной квалификационной категории. В настоящий момент российским педагогам присваивается две таких категории - первая и высшая.

В школе созданы необходимые условия для проведения аттестации: ежегодно составляется перспективный план прохождения курсов повышения квалификации и аттестации педагогических работников, своевременно издаются распорядительные документы, определяются сроки прохождения аттестации для каждого аттестуемого, проводятся консультации, мероприятия по плану ВШК. Оформлен уголок по аттестации, в котором размещены все основные информационные материалы, необходимые аттестуемым педагогам во время прохождения аттестации. Аттестация способствует росту профессионального мастерства педагогических работников и положительно сказывается на результатах их труда.

В школе осуществляется серьезная методическая работа (согласно ежегодно утверждаемого плана), обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и направленная на повышение профессионального мастерства педагогов.

Функционирует система внутришкольного повышения квалификации, в рамках которой для учителей организованы методические семинары, педагогические советы, неделя молодых специалистов, осуществляется взаимопосещение уроков, наставничество учителей-стажистов над молодыми учителями, консультации по различным вопросам, касающимся профессиональной деятельности.

Ежегодно проводятся внутришкольный конкурс «Педагогический марафон» «Молодость и мастерство», где каждому педагогу предоставляется возможность поделиться опытом, защитить свою педагогическую концепцию, подвести итоги работы над темой по самообразованию.

Диссеминация опыта работы опытных учителей, активное вовлечение молодых специалистов в образовательную деятельность, содействие в реализации непрерывного профессионального образования педагогов в системе методической службы школы организовано через работу «Школы педагогического мастерства» и «Школы молодого специалиста».

Педагогические работники МБОУ СОШ № 3 диссеминируют опыт своей работы, выступая с докладами на научно-практических конференциях, заседаниях методических объединений, публикуя статьи в сети Интернет и сборниках по материалам конференций. Также педагоги принимают участие в профессиональных конкурсах, являются участниками профессиональных сетевых сообществ.

В МБОУ СОШ № 3 разработан план-график мероприятий по реализации непрерывности профессионального развития педагогов:

#### **План-график мероприятий**

Мероприятия	Документы	Результаты	Индикаторы	Сроки реализации	Ответственные
<b>Разработка системы научно-методического сопровождения непрерывного образования педагогов</b>					
Ознакомление с достижениями психолого-педагогической науки с целью повышения <i>научного уровня</i> педагогов	План работы предметных МО, план по самообразованию	Участие в научно-практических конференциях, публикации	Результативность участия	Ежегодно	зам директора по УР; руководитель МО, учителя
Изучение и внедрение передового педагогического опыта	План работы научно-методического совета, план работы предметных МО, «Школы профессионального мастерства»	Проведение конкурса «Педагогический марафон», мастер-классов и др.; обобщение передового педагогического опыта	Академическая успеваемость обучающихся, публикация методических разработок в педагогических изданиях	Ежегодно	зам директора по УР; руководитель МО, учителя
Психолого-педагогическое сопровождение молодого учителя	Программа поддержки молодого специалиста	Привлечение на работу в школу молодых учителей	Стабильность молодых педагогов (отсутствие «текучки» данной	Постоянно	зам директора по УР; учителя-наставники

Поиск, накопление, систематизация и трансферт (передача) эффективных инновационных образовательных технологий	График курсовой подготовки педагогов (курсы повышения квалификации, методические объединения, стажировки и др.)	Внедрение в учебно-воспитательный процесс школы инновационных образовательных технологий; участие в профессиональных конкурсах и проектах	категории учителей) Академическая успеваемость обучающихся, результативность участия педагогов в муниципальных, региональных и всероссийских профессиональных конкурсах и проектах	Ежегодно	зам директора по УР; руководитель МО
Развитие информационной компетентности учителя	Курсы повышения квалификации, методические объединения, стажировки и др.	Свободное владение информационными технологиями и ориентация в информационной среде	Информационная компетентность учителя	Постоянно	зам директора по УР
Обновление квалификационных требований и квалификационных характеристик педагогических и руководящих работников	Перспективный план аттестации педагогических и руководящих работников	Периодическое подтверждение квалификации педагогическими и руководящими работниками школы	Доля квалифицированных педагогических и руководящих работников	Постоянно	зам директора по УР
<b>Мотивация педагогов на достижение высоких образовательных результатов</b>					
Определение учебной нагрузки и графика работы педагогов, достигающих высоких результатов	Тарификация, расписание уроков	Рациональное распределение рабочего времени педагога	Академическая успеваемость обучающихся, результативность участия педагогов в муниципальных, региональных и всероссийских профессиональных конкурсах и проектах, участие в научно-практических конференциях	Ежегодно	директор; зам директора по УР
Совершенствование механизма оплаты труда педагогов	Положения об оплате труда, в том числе стимулированию	Стимулирование лучших педагогов	Рост заработной платы педагогов пропорционально качеству результата	Ежегодно	директор; зам директора по УР
Развитие системы моральной поддержки педагогов	Положение о награждении педагогических и руководящих работников	Награждение педагогических и руководящих работников ведомственными наградами (почетная грамота, нагрудный знак, почетное звание)	Количество педагогических работников, награжденных ведомственными наградами	Ежегодно	директор; зам. директора по УР
Информационная поддержка педагогов, достигающих высоких образовательных результатов, средствами СМИ	Публикации, в том числе на официальном сайте МБОУ СОШ № 3	Создание ситуации успеха для лучших педагогов	Информационная поддержка всех достижений педагогов (в разных формах)	Ежегодно	зам директора по УР
<b>Формирование психологически комфортного микроклимата в педагогическом коллективе</b>					
Проведение психологических тренингов	Программа психологических тренингов	Развитие стрессо-устойчивости, навыков конструктивного общения	Отсутствие конфликтных ситуаций с коллегами, обучающимися и их родителями	Постоянно	зам директора по УР
Цикл школьных праздников и		Сплочение коллектива,	Традиции	Постоянно	председатель профсоюзной

традиций; корпоративные поздравления и выезды на природу; экскурсионные, концертные программы		развитие неофициальных (межличностных) форм общения			организации, руководитель МО
Оснащение рабочего места учителя	Перспективный план по оснащению рабочего места учителя	Удобное рабочее место учителя	Количество учителей, рабочее место которых соответствует современным требованиям	Ежегодно	зам директора по АХР; главный бухгалтер
<b>Развитие системы оценки качества профессиональной деятельности педагогов</b>					
Развитие системы Портфолио учителя	Положение о Портфолио учителя	Учет индивидуальных достижений учителей	Учет документов, содержащихся в Портфолио учителя, при аттестации, награждении отраслевыми наградами; школьный конкурс Портфолио учителя	Ежегодно	зам директора по УР; руководитель МО
Публичный отчет	Протокол Управляющего совета	Создание ситуации успеха для педагогов, достигающих высоких образовательных результатов	Соответствие требованиям к оформлению Публичного отчета	Ежегодно	директор; зам директора по УР

Для достижения результатов АООП НОО в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Деятельность членов педагогического коллектива ежегодно оценивается в ходе процедуры самообследования; кроме того, педагоги школы ведут Портфолио, оформляемое на основе школьного положения.

Показатели и индикаторы разработаны школой на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) обучающимися и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной и научно-исследовательской деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

Ежегодно в МБОУ СОШ № 3 проводится анкетирование родителей и обучающихся с целью изучения степени удовлетворенности участников образовательных отношений деятельностью педагогов и организацией учебно-воспитательной работы.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;



- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

В рамках внутришкольного контроля также проводится анализ деятельности педагогов, итоги которого подводятся на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического совета, отражаются в справках по внутришкольному контролю. Работа педагога оценивается в ходе аттестации, а также на заседаниях экспертной комиссии по распределению стимулирующей части фонда оплаты труда и средств инновационного фонда.

### **Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится педагогом–психологом при зачислении в первый класс, классным руководителем на этапе знакомства с ребёнком и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, сформированности УУД;

- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- развитие экологической культуры;

- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;

- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

- выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности.

Одной из форм взаимодействия специалистов МБОУ СОШ № 3, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения обучающихся с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации является психолого- педагогический консилиум (далее – ППк).

Работа ППк регулируется Положением о психолого-педагогическом консилиуме (ППк) МБОУ СОШ № 3.

Деятельность консилиума описана в данной программе в разделе «Программа коррекционной работы» и в Положении о психолого-педагогическом консилиуме.

**Финансовые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования** должны:

- обеспечивать образовательному учреждению возможность исполнения требований Стандарта;

- обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю;

- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» функционирует в статусе бюджетного учреждения.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основании плана финансово-хозяйственной деятельности.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- оплату труда работников, реализующих АООП НОО;
- приобретение учебных расходов;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами. Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

Заработная плата педагогических работников складывается сразу из нескольких составляющих, одни из которых являются фиксированными, а другие – полагающимися за хорошую работу, опыт и пр.

Речь идет про:

Оклад. Именно этот показатель имеет для представителей образовательной сферы особую важность, т.к. он исчисляется в соответствии с фактически отработанными часами.

Премииальные выплаты.

Доплаты (например, за внеурочную деятельность, подготовку внеклассных мероприятий с детьми и пр.).

Надбавка за квалификацию рабочий стаж. Для опытных и компетентных педагогов предусматривается возможность получения процентной надбавки, которая исчисляется в зависимости от ряда факторов – собственно квалификации и стажа, а также региона, должности, достижений, загруженности и пр.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах МБОУ СОШ № 3 и в коллективных договорах:

- Положение по формированию системы оплаты труда,
- Положение о порядке и условиях распределения стимулирующей части фонда оплаты труда,
- Положение об оценке эффективности и качества профессиональной деятельности педагогических работников,
- Порядок распределения инновационного фонда.

Показатели и индикаторы разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы. Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам школы.

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

План финансово-хозяйственной деятельности МБОУ СОШ № 3 и отчет по его выполнению ежегодно выставляется на официальном сайте школы и информационном стенде.

**Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования** составляют:

- учебное оборудование (*учебное оборудование для проведения учебных занятий* (урок, самоподготовка, внеурочное занятие, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);
- оборудование для проведения *перемен* между занятиями;
- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- оснащение административных помещений (компьютерные столы, офисные кресла, платяные шкафы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

Материально-технические условия реализации АООП НОО обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП НОО;
- выполнение санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- выполнение санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- выполнение социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- выполнение пожарной и электробезопасности;

- выполнение требований охраны труда;
- выполнение своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации АООП НОО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников МБОУ СОШ № 3, предъявляемым к:

а) участку (территории) организации, осуществляющей образовательную деятельность (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность и их оборудование);

Участок (территория ограждена забором и озеленена; на территории имеются следующие зоны: зона отдыха, физкультурно-спортивная, хозяйственная; территория имеет искусственное освещение)

б) зданию школы (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности при получении начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах организации, осуществляющей образовательную деятельность, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

Здание построено в 1977 году. Площадь 5457,7 кв. м. соответствует санитарно-техническим нормам.

Здание школы (здание трёхэтажное, кирпичное, типовое; учебные помещения начальных классов выделены в отдельный блок на втором и третьем этажах; имеются рекреационные помещения в непосредственной близости от учебных кабинетов; обучающиеся занимаются в закреплённых за каждым классом учебных кабинетах; площадь учебных кабинетов соответствует нормам СанПин).

В 2012г. произведена замена всех деревянных окон на пластиковые.

Образовательная деятельность осуществляется в 3-х этажном здании, построенном по типовому проекту. Занятия проводятся в 36 предметных кабинетах (из них 10 кабинетов для начальных классов), 2-х мастерских, 2-х кабинетах обслуживающего труда, 2-х компьютерных классах; есть кабинет химии, физики, биологии, музыки, технологии.

В школе имеется большой и малый спортивные залы с соответствующим спортивным инвентарем для проведения уроков физической культуры и спортивных мероприятий, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда и социального педагога, актовый зал на 200 мест, радиорубка, библиотечно-информационный центр, столовая, медицинский и процедурный кабинеты, подсобные помещения, которые обеспечивают полноценное функционирование образовательного учреждения.

Здание школы, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно – тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательной деятельности.

#### **Информация о наличии оборудованных учебных кабинетов**

Наименование объекта	адрес	оборудованные учебные кабинеты	объекты для проведения практических занятий
----------------------	-------	--------------------------------	---

МБОУ СОШ № 3	659305, Российская Федерация, Алтайский край, город Бийск, пер. Николая Липового 74/3	всего		в т.ч. приспособ- ленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ		всего		в т.ч. приспособ- ленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ	
		36	2258,9м	36	2258,9м <sup>2</sup>	9	650,7м <sup>2</sup>	9	650,7м <sup>2</sup>

**Материально-техническое оснащение кабинетов начальной школы  
(технические средства обучения)**

Всего кабинетов	Интерактивные доски/телевизор с выходом в Интернет	Принтеры и МФУ	Проекторы	Цифровые лаборатории	Цифровые микроскопы	Документ-камеры	Мобильный класс	Фото-камера цифровая. Видео-камера цифровая со штативом
10	4/3	10	10	Измерительные приборы (в том числе цифровые) и т. п. (датчики температуры, частоты сердечных сокращений, расстояния, O2) Измерительные приборы для проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т. д.), Измерительные приборы по экологии (фильтры, красители пищевые и т. д.),	3	2	1	1/1

в) помещению библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

**Библиотечно – информационный центр**

Для работы с участниками образовательных отношений в школе имеется БИЦ. Занимает два кабинета общей площадью 100 кв. м. Библиотека занимает изолированное приспособленное помещение на 1-м этаже. Абонемент совмещен с читальным залом и книгохранилищем. Библиотека имеет выход в Интернет, оснащена локальной сетью, зона читального зала вмещает в себя фонд справочной литературы и периодических изданий (газет и журналов); компьютерная зона включает в себя все необходимые технические средства для индивидуальной работы пользователей (2 компьютера, 4 ноутбука, многофункциональное устройство), функционирует Интернет; проектор, экран, телевизор используются для проведения различных мероприятий.

Фонд учебной и художественной литературы систематически пополняется и соответствует существующим требованиям и лицензионным нормативам. Обучающиеся и педагогические работники посещают БИЦ с целью расширения кругозора, чтения художественной литературы, подготовки докладов, рефератов, проектов.

г) помещению для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков

**Питание.** В образовательном учреждении имеется собственный пищеблок, который включает в себя цеха: мясной, овощной, кондитерский, варочный, салатный, сухой. В моечном отделении установлена посудомоечная машина. Столовое оборудование имеется в нужном количестве и находится в рабочем состоянии. Оператор питания ООО «Большая перемена», контракт заключается на определенный период времени, и зависит от изменения численности обучающихся на период 1 сентября и 1 января каждого года. Ведется работа администрации школы и Управляющего совета по контролю за качеством приготовления пищи.

д) помещению для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой и изобразительным искусством, иностранными языками;

е) актовому залу;

ж) спортивным залам, игровому и спортивному оборудованию (два спортивных зала – большой и малый, стадион с беговыми дорожками; спортивные площадки на территории школы - волейбольная, футбольная, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем; огражденная площадка для игры в мяч (волейбол, баскетбол), с прекрасным покрытием; мини футбольное поле с искусственным покрытием; спортивные сооружения для подтягивания и силовых упражнений);

з) помещению медицинского назначения;

**Медицинское обслуживание** осуществляет КГБУЗ «Детская городская поликлиника № 2 г. Бийск».

Организация медицинского обслуживания обучающихся МБОУ СОШ № 3 проводится по следующим направлениям: "Контроль за состоянием здоровья обучающихся", "Профилактическая работа", "Лечебно–оздоровительная работа", "Санитарно-противоэпидемическая работа", "Санитарно-просветительная работа".

<b>Информация о наличии библиотек, объектов питания и охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями</b>			
Параметр	Библиотека	Столовая	Медицинский пункт
Площадь кв.м	100	291	29
Количество мест	30	200	2

и) административным и иным помещениям, оснащенным необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

к) гардеробам, санузлам, местам личной гигиены;

л) полным комплектам технического оснащения и оборудованию всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации);

Наличие технических средств обучения раскрывает широкий диапазон для использования информационно-коммуникационных технологий.

#### **Оснащенность компьютерной и оргтехникой**

Наименование	Количество
Компьютер	66
Мобильный компьютер	26
Проектор	36
Доска интерактивная	16
Экран	13

Телевизор	2
Принтер	29
Мобильный класс	3
Документ-камера	3
Телевизор с выходом в Интернет	3

Все кабинеты оснащены АРМ с выходом в Интернет. Компьютерным оборудованием оснащены кабинеты социального педагога, педагога-психолога, учителя-логопеда. Все компьютеры находятся в локальной сети, имеют выход в Интернет на безлимитной основе, что позволяет организовать единое информационное пространство школы.

Кабинеты химии, физики, биологии, географии оснащены лабораторным оборудованием. Все учебные кабинеты оснащены необходимым учебным оборудованием.

м) мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю.

Школа самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео-сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

В школе имеется доступ к сети Интернет (всех компьютеров), каждый из которых имеет программу контентной фильтрации, предотвращающей доступ к ресурсам несовместимым с задачами воспитания и образования. Имеется локальная сеть. Обслуживание производит ООО "Сотрудник Плюс" скорость подачи интернета до 9 Мбит/с.

- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

- организации отдыха и питания.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Материально-техническое обеспечение школы позволяет проводить уроки, внеклассные мероприятия, общешкольные праздники на высоком уровне.

Большое внимание в школе уделяется обеспечению безопасности: разработан противодиверсионный и антитеррористический паспорта. На каждом этаже имеется план эвакуации людей. Разработан график дежурства администрации и учителей. Для предотвращения несчастных случаев и чрезвычайных ситуаций:

- организовано круглосуточное дежурство персонала, администрации школы

- имеются аптечки для оказания первой медицинской помощи.
- обновлены информационные стенды в вестибюлях школы по профилактике ДТП, противопожарной безопасности, действиях при террористической угрозе, гражданской обороне.

В течение учебного года проводятся учебные эвакуации работников и обучающихся школы по действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций. В школе установлена кнопка тревожной сигнализации. Во всех помещениях школы установлена автоматическая сигнализация противопожарной безопасности, которая выведена на пульт 01. Осуществляется контрольно–пропускной режим.

**Информация об обеспечении доступа в здания образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Конструктивные особенности здания школы не предусматривают наличие подъемников, других приспособлений, обеспечивающих доступ инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

При необходимости инвалиду или лицу с ОВЗ для обеспечения доступа в здание образовательной организации будет предоставлено сопровождающее лицо.

Обеспечение доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Имеется пандус
Созданы условия питания обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	да
Созданы условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Имеется система внутреннего и внешнего видеонаблюдения
Имеется доступ к информационным системам, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	да
Наличие специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	нет

Большое внимание в школе уделяется обеспечению безопасности: разработан противодиверсионный и антитеррористический паспорта. На каждом этаже имеется план эвакуации людей. Разработан график дежурства администрации и учителей. Для предотвращения несчастных случаев и чрезвычайных ситуаций:

- организовано круглосуточное дежурство техперсонала, администрации школы
- имеются аптечки для оказания первой медицинской помощи.
- обновлены информационные стенды в вестибюлях школы по профилактике ДТП, противопожарной безопасности, действиях при террористической угрозе, гражданской обороне.

В течение учебного года проводятся учебные эвакуации работников и обучающихся школы по действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций. В школе установлена кнопка тревожной сигнализации. Во всех помещениях школы установлена автоматическая сигнализация противопожарной безопасности, которая выведена на пульт 01. Осуществляется контрольно–пропускной режим.

**Технические средства обучения кабинетов психологов и логопеда**

№	Наименование ТСО	Количество
1	МФУ	2
2	Ноутбук	1
3	Компьютер	1

**Оборудование кабинетов**

№	Наименование	Количество
1	Доска классная	2
2	Канторка	1
3	Стол учительский	3
4	Парта ученическая	7
5	Стул ученический	16
6	Шкаф для пособий	3
7	Шторы	3
8	Зеркало настенное	1



### **Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ информационно-методические условия реализации АООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой (ИОС).

Все кабинеты начальных классов школы оборудованы автоматизированными рабочими местами учителя (компьютер, мультимедийный проектор, экран или интерактивная доска, МФУ, аудиосистема).

ИКТ-оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

В образовательной деятельности школы активно используются интерактивные доски, документ-камера, проекторы, все имеющиеся в наличии электронные и цифровые образовательные ресурсы, связь с управлением образования, школами, другими организациями, обмен информацией осуществляется через электронную почту bschool3@mail.ru.

Еще одним немаловажным достоинством ИКТ в МБОУ СОШ № 3 является полноценный доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам, что в целом, способствует повышению качества образования.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательной деятельности;
- размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- взаимодействие организации, осуществляющей образовательную деятельность с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, организациями.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

На все компьютеры в школе установлены лицензионные программные продукты, что позволяет сделать процесс обучения школьников отвечающим современным требованиям.

Во всех учебных кабинетах установлены программы, позволяющие создавать дидактические материалы нового поколения. Информатизация образовательной деятельности в

школе способствует эффективному использованию электронных ресурсов в образовательной деятельности, в том числе при подготовке к государственной итоговой аттестации.

Центральное место в системе информационно-методического обеспечения образовательной деятельности занимает Библиотечно-информационный центр (БИЦ).

Библиотека имеет выход в Интернет, оснащена локальной сетью, зона читального зала вмещает в себя фонд справочной литературы и периодических изданий (газет и журналов); компьютерная зона включает в себя все необходимые технические средства для индивидуальной работы пользователей (2 компьютера, 4 ноутбука, многофункциональное устройство), функционирует Интернет; проектор, экран, телевизор используются для проведения различных мероприятий.

Фонд учебной и художественной литературы систематически пополняется и соответствует существующим требованиям и лицензионным нормативам. Обучающиеся и педагогические работники посещают БИЦ с целью расширения кругозора, чтения художественной литературы, подготовки докладов, рефератов, проектов.

Подключен электронный образовательный ресурс «ЛитРес: Школа», который позволяет школьным библиотекам выдавать обучающимся электронные книги по системе «книговыдач».

Информация, предназначенная для сопровождения образовательной деятельности в начальных классах, сосредоточена в двух основных виртуальных отделах:

1) *Электронный журнал (электронный дневник обучающегося)*. Благодаря программному комплексу «Net школа», он доступен через интернет всем участникам образовательных отношений, таким образом - обладает большими коммуникативными возможностями в налаживании рабочих контактов учителя с ребёнком, его родителями (законными представителями), другими учителями. Электронный журнал также выступает как эффективное средство:

- мониторинга формирования предметно-содержательных и компетентностных результатов обучающихся;
- дистанционного обучения детей;
- портфолио достижений обучающихся и учителей;
- повышения квалификации педагогов;
- менеджмента качества и т. д.

2) *Сайт школы* (<http://school3.edu22.info>) постоянно пополняются новой информацией, связанной с образовательной деятельностью начальной школы и с её главными мероприятиями.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Учебно-методическое обеспечение**

МБОУ СОШ № 3 использует разработанный перечень оборудования для общеобразовательных учреждений, реализующих АООП НОО (Приказ Администрации Алтайского края, Управления Алтайского края по образованию и делам молодежи от 26.04.2012 г. № 1670 «Об оснащении общеобразовательных учреждений оборудованием для реализации ФГОС начального общего образования»).

\*оборудование, которое может быть в цифровом виде;

\*\* оборудование, которое желательно иметь.

Д – не менее 1 экземпляра;  
 К – на каждого ученика;  
 Ф – 1 экземпляр на двух учеников;  
 П – 1 экземпляр на 5-6 человек.

№	Наименования объектов и средств	Необходимое количество
1.	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)	Д
2.	Касса букв и сочетаний (по возможности)	Ф
3.	Таблицы к основным разделам по русскому языку, математике, иностранному языку, окружающему миру*	Д
4.	Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру*	Д
5.	Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру*	Д
6.	Портреты поэтов и писателей*	Д
7.	Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.)*	Д
8.	Аудиозаписи и видеофильмы в соответствии с программой начального общего образования по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, иностранному языку*	Д
9.	Алфавит изучаемого иностранного языка и транскрипционные знаки (настенные таблицы)*	Д
10.	Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.	Д
11.	Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.	П
12.	Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка*	Д
13.	Географические и исторические настенные карты*	Д
14.	Набор ЭОР для начальной школы	Д
15.	Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10, от 0 до 20	Д+Ф
16.	Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске	Д
17.	Демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100 (магнитная или иная); карточки с целыми десятками и пустые. Демонстрационный чертёжный треугольник. Демонстрационный циркуль.	Д
18.	Демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата*	Д
19.	Демонстрационная таблица умножения*	Д
20.	Термометры для измерения температуры воздуха, воды	К
21.	Термометр медицинский	Д
22.	Лупа	К
23.	Компас	К
24.	Часы с синхронизированными стрелками	Д
25.	Микроскоп	Д
26.	Глобус Земли физический М 1:50	Д
27.	Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)	Д
28.	Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения: для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т.д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т.д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.), и т.п.	Д/К/Ф/П
29.	Цифровая лаборатория**	Д/П
30.	Цифровая фотокамера**	Д/П
31.	Цифровой микроскоп**	Д/П
32.	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	Д
33.	Коллекции полезных ископаемых	Д/П
34.	Коллекции плодов и семян растений	Д/П
35.	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учётом содержания обучения	Д/П
36.	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	Д/П

37.	Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 10, от 0 до 20, от 0 до 100	К
38.	Комплект для изучения состава числа	К
39.	Фортепиано (пианино, рояль)**	Д
40.	Баян /аккордеон; скрипка; гитара**	Д
41.	Клавишный синтезатор**	Д
42.	Комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, гlockеншпиль /колокольчик, бубен, барабан, треугольник, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны /ксилофоны и д.р. Народные инструменты (свистульки, деревянные ложки, трещотки и др.).	П
43.	Народные инструменты: свистульки, деревянные ложки, трещотки	Ф
44.	Дирижерские палочки	Д
45.	Аудиозаписи и Фонохрестоматии по музыке*	Д
46.	Видеофильмы*	Д
47.	Портреты русских и зарубежных композиторов*	Д
48.	Таблицы по музыке: нотные примеры, тексты песен, музыкальные инструменты*	Д+П
49.	Музыкальный календарь*	К
50.	Дидактический раздаточный материал: карточки по музыкальной грамоте и хоровой работе*	Д
51.	Портреты русских и зарубежных художников*	Д
52.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента*	Д
53.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта*	Д
54.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека*	Д
55.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству *	Д
56.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте	К
57.	Мультимедийные обучающие художественные программы**	Д
58.	Игровые художественные компьютерные программы**	Д
59.	Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям*	Д
60.	Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения*	Д
61.	Мольберты**	К
62.	Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьей и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ.	К
63.	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения**	К
64.	Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов**. Действующие модели механизмов**	Ф/П
65.	Объемные модели геометрических фигур и объектов.	П
66.	Таблицы и плакаты по основным темам программы*	Д
67.	Развивающие игры	
<b>Физическая культура</b>		
68.	Бревно напольное (3 м)	П
69.	Козел гимнастический	П
70.	Переключатель гимнастический (пристеночный)	П
71.	Стенка гимнастическая	П
72.	Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м)	П
73.	Комплект навесного оборудования (переключатель, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	П
74.	Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные	К
75.	Палка гимнастическая	К
76.	Скакалка детская	П
77.	Мат гимнастический	П
78.	Акробатическая дорожка	К
79.	Коврики: гимнастические, массажные	П
80.	Кегли	К
81.	Обруч пластиковый детский	К

82.	Планка для прыжков в высоту	Д
83.	Стойка для прыжков в высоту	Д
84.	Флажки: разметочные с опорой; стартовые	Д
85.	Лента финишная	Д
86.	Дорожка разметочная резиновая для прыжков	Д
87.	Рулетка измерительная	К
88.	Набор инструментов для подготовки прыжковых ям	П
89.	Льжи детские (с креплениями и палками)	Д
90.	Щит баскетбольный тренировочный	П
91.	Сетка для переноса и хранения мячей	П
92.	Жилетки игровые с номерами	К
93.	Волейбольная стойка универсальная	Д
94.	Сетка волейбольная	Д
95.	Стол для игры в настольный теннис	П
96.	Сетка и ракетки для игры в настольный теннис	П
97.	Настольный футбол	П
98.	Шахматы (с доской)	П
99.	Шашки (с доской)	П

МБОУ СОШ № 3 обеспечено учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы НОО соответствует «Федеральному перечню учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

#### **Программное учебно-методическое обеспечение программы начального общего образования**

<b>Класс</b>	<b>Программа</b>	<b>Учебник: автор, наименование, издательство (если есть, указать электронное приложение)</b>	<b>Фонд оценочных средств по предмету (сборник диктантов, контрольных /проверочных /лабораторных работ, тестов)</b>	<b>Методическая литература для учителя (книга для учителя, поурочные разработки, методическое пособие и т.д.)</b>
	<b>Русский язык</b>			
<b>1 1 доп</b>	Русский язык. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Горецкий В.Г., Кирюшин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Учебник «Азбука» (в 2 ч.) М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс, авт. Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А.  В.Г. Горецкий, Н.А. Федосова. Прописи № 1, 2, 3, 4 – М.: Просвещение  Русский язык. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Русский язык»,	Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. В.П. Канакина, Г.С. Щёголева – М.: Просвещение	Канакина В.П. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками – М.: Просвещение  Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс Учебное пособие для общеобразовательных организаций. В 2 частях. В.П. Канакина, – М.: Просвещение, <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>

		1 класс, авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.: Просвещение		
2	Русский язык. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 2 класс, авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.: Просвещение	Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. В.П. Канакина, Г.С. Щёголева – М.: Просвещение	Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс Учебное пособие для общеобразовательных организаций. В 2 частях. В.П. Канакина, Г.Н. Манасова– М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
3	Русский язык. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 3 класс, авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.: Просвещение	Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3-4класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Канакина В.П., Щёголева Г.С. – М.: Просвещение	Канакина В.П. Русский язык. Методические рекомендации. – М.: Просвещение Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
4	Русский язык. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 4 класс, авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.: Просвещение	Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3-4класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Канакина В.П., Щёголева Г.С. – М.: Просвещение	Канакина В.П. Русский язык Методическое пособие с поурочными разработками уроков . 4 класс. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
	<b>Литературное чтение</b>			
1 1 доп	Литературное чтение. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение  Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс, авт. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. - М.: Просвещение	Литературное чтение Методические рекомендации. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Литературное чтение Методические рекомендации. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
2	Литературное чтение. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях.	Литературное чтение Методические рекомендации. 2 класс. Учебное пособие для	Литературное чтение Методические рекомендации. 2 класс. Учебное пособие для

		Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение  Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 2 класс, авт. Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В. - М.: Просвещение,	общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
3	Л Литературное чтение. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение  Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 3 класс, авт. Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В. - М.: Просвещение	Литературное чтение Методические рекомендации. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Литературное чтение Методические рекомендации. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
4	Литературное чтение. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение  Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 4 класс, авт. Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В. - М.: Просвещение	Литературное чтение Методические рекомендации. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Литературное чтение Методические рекомендации. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
	<b>Иностранный (английский) язык</b>			
2	Английский язык. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Английский язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / (Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс). – 4-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение  Быкова Н.И., Дули Дж., Эванс В., Поспелова М. Spotlight / Английский в фокусе.	Английский язык. Контрольные задания. 2 класс: пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. – М.: Express Publishing: Просвещение	Английский язык. Книга для учителя. 2 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ А64 [Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс]. — М. : Express Publishing :Просвещение

		Аудиокурс для занятий в классе. 2 класс. В 2-х частях. – <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>		
3	Английский язык. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Английский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон. носителе/ Н. И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс/.3-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение  Быкова Н.И., Дули Дж., Эванс В., Поспелова М. Spotlight / Английский в фокусе. Аудиокурс для занятий в классе. 3 класс. В 2-х частях. – <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>	Английский язык. Контрольные задания. 2 класс: пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. – М.: Express Publishing: Просвещение	Английский язык. Книга для учителя. 3 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ А64 [Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс]. — М. : Express Publishing :Просвещение
4	Английский язык. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Английский язык. 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электронном носителе/Н. И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс – М.: Express Publishing: Просвещение  Быкова Н.И., Дули Дж., Эванс В., Поспелова М. Spotlight / Английский в фокусе. Аудиокурс для занятий в классе. 4 класс. В 2-х частях. – <a href="http://prosv.ru/umk/spotlight">http://prosv.ru/umk/spotlight</a>	Английский язык. Контрольные задания. 2 класс: пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. – М.: Express Publishing: Просвещение	Английский язык. Книга для учителя. 4 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ А64 [Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс]. — М. : Express Publishing :Просвещение
	<b>Математика</b>			
1 1 доп	Математика. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова. – М.: Просвещение.  Электронное приложение к учебнику «Математика», 1 класс, авт. Моро М. И. М.: Просвещение	Математика. Контрольные работы 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. С. И. Волкова. – М.: Просвещение	Математика. Методические рекомендации. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.А. Бантова – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
2	Математика. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Математика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова др. – М.:	Математика. Контрольные работы 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. С. И. Волкова. – М.:	Математика. Методические рекомендации. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. С.И. Волкова,



		Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс, авт. Моро М. И. М.: Просвещение	Просвещение, 2019.	С.В. Степанова, Г.В. Бельтюкова – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
3	Математика. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Математика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова др. – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Математика», 3 класс, авт. Моро М. И. М.: Просвещение	Математика. Контрольные работы 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. С. И. Волкова. – М.: Просвещение	Математика. Методические рекомендации. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. С.И. Волкова, С.В. Степанова, Г.В. Бельтюкова – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
4	Математика. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Математика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова др. – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Математика», 4 класс, авт. Моро М. И. М.: Просвещение	Математика. Контрольные работы 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. С. И. Волкова. – М.: Просвещение	Математика. Методические рекомендации. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. С.И. Волкова, С.В. Степанова, Г.В. Бельтюкова – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
	<b>Окружающий мир</b>			
1 1 доп	Окружающий мир. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Окружающий мир. 1 класс. Учебник для Общеобразовательных организаций. В 2 частях. А.А. Плешаков – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 1 класс, авт. Плешаков А. А. – М.: Просвещение	Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей Общеобразовательных учреждений / Л.Л. Тимофеева, И.В. Бутримова. — М.: Просвещение	Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей Общеобразовательных учреждений / Л.Л. Тимофеева, И.В. Бутримова. — М.: Просвещение
2	Окружающий мир. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Окружающий мир. 2 класс. Учебник для Общеобразовательных организаций. В 2 частях. А.А. Плешаков – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 2 класс, авт. Плешаков А. А. – М.: Просвещение	Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А. А. Плешаков, А. Е. Соловьева. — М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А. А. Плешаков, А. Е. Соловьева. — М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
3	Окружающий мир. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Окружающий мир. 3 класс. Учебник для Общеобразовательных организаций. В 2 частях. А.А. Плешаков – М.: Просвещение	Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А. А. Плешаков, А. Е.	Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А. А. Плешаков, А. Е.

		Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 3 класс, авт. Плешаков А. А. – М.: Просвещение	Соловьева. — М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Соловьева. — М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
4	Окружающий мир. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Окружающий мир. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. А.А. Плешаков – М.: Просвещение  Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 4 класс, авт. Плешаков А. А. – М.: Просвещение	Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А. А. Плешаков, А. Е. Соловьева. — М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / А. А. Плешаков, А. Е. Соловьева. — М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
	<b>Музыка</b>			
1 1 доп	Музыка. 1-4 классы. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a> Фонохрестоматия музыкального материала (mp3). Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка 1 класс
2	Музыка. 1-4 классы. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a> Фонохрестоматия музыкального материала (mp3). Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка 2 класс
3	Музыка. 1-4 классы. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a> Фонохрестоматия музыкального

				материала (mp3). Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка 3 класс
4	Музыка. 1-4 классы. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Музыка 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки музыки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина - М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a> Фонохрестоматия музыкального материала (mp3). Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка 4 класс
<b>Изобразительное искусство</b>				
1 1 доп	Изобразительное искусство. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
2	Изобразительное искусство. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Коротеева Е. И. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
3	Изобразительное искусство. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
4	Изобразительное искусство. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва Просвещение	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы; под ред. Неменского Б. М. – М.: Просвещение <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
<b>Технология</b>				
1 1 доп	Технология. Федеральная рабочая	Технология. 1 класс: учебник для	Технология. Методическое пособие	Технология. Методическое пособие



	программа начального общего образования.	— М.: Просвещение	«Физическая культура». — М.: Просвещение	«Физическая культура». — М.: Просвещение
	<b>Основы религиозных культур и светской этики</b>			
4	Основы религиозных культур и светской этики. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе / Кураев А. В. — М.: Просвещение, 2014.	Обернихина Г. А. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. Методическое пособие для учителя. Москва. Просвещение. 2014.	Обернихина Г. А. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. Методическое пособие для учителя. Москва. Просвещение. 2014.
4	Основы религиозных культур и светской этики. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе / А. Л. Беглов, Е. В. Саплина, Е. С. Токарева, А. А. Ярлыкапов. — М.: Просвещение, 2014.	Мацяяка Е. В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. Методическое пособие для учителя. Москва. Просвещение. 2017.	Мацяяка Е. В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. Методическое пособие для учителя. Москва. Просвещение. 2017. <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>
4	Основы религиозных культур и светской этики. Федеральная рабочая программа начального общего образования.	Шемшурин А. И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014.	Шемшурин А. И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Методическое пособие. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций. Москва. Просвещение. 2015.	Шемшурин А. И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Методическое пособие. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций. Москва. Просвещение. 2015. <a href="http://school.russia.prosv.ru">school.russia.prosv.ru</a>

### Учебно-методическая и справочная литература логопедического кабинета

№	Наименование	Кол-во
	<b>Плакаты демонстрационные</b>	
1	Звуки и буквы русского языка	1
	<b>Дидактические игры</b>	
1	Пазлы	2
2	Конструктор LEGO	2
3	Мягкие игрушки	3
4	Составь ребус	1
	<b>Дидактические пособия</b>	
1	Домик	1
2	Улитка	1
3	Дерево «Времена года»	1
4	Часы	1
5	Арка	1
6	Телевизор	1
7	Наши чувства и эмоции	1
8	Весна в картинках	1
9	Лето в картинках	1
10	Осень в картинках	1
11	Дикие животные	1

12	Домашние животные	1
13	Кто как говорит	1
14	Животные и птицы	1
15	Противоположности	1
16	Цифры, формы и цвета	1
17	Мебель	1
18	Одежда	1
19	Профессии и ремесла	1
20	Тело человека	1
21	Часики. Знакомимся со временем	1
22	Набор перкуссии	1

### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.**

Созданные в МБОУ СОШ № 3 условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации АООП НОО базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также целям и задачам АООП НОО, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

№	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми участниками образовательных отношений	- внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; - качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности основной школы в соответствии с АООП; - правовое просвещение участников образовательных отношений
2	Наличие учебного плана, плана внеурочной деятельности учитывающего разные формы учебной деятельности (урочной и внеурочной) и полидеятельностное пространство, динамического расписания учебных занятий	- эффективная система управленческой деятельности; - реализация плана ВСОКО. - реализация планов работы предметных МО, специалистов;
3	Наличие педагогов, способных реализовать АООП (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители)	- подбор квалифицированных кадров для работы; - повышение квалификации педагогических работников; - аттестация педагогических работников; - мониторинг инновационной готовности и профессиональной

	профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	компетентности педагогических работников; - эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников.
4	Обоснованное и эффективное Использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательной деятельности	- приобретение цифровых образовательных ресурсов; - реализация графика использования мобильных компьютерных классов; - повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства; - качественная организация работы официального сайта.
5	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательной деятельности при реализации АООП; участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательной деятельности	- реализация плана ВСОКО - эффективная реализация положений системы оценки образовательных достижений учащихся; - соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности; - эффективная деятельность органов государственного управления в соответствии с нормативными документами.
6	Обоснование использования ПМО для реализации задач АООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	- приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов; - аттестация учебных кабинетов через проведение Смотра учебных кабинетов; - эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников;
7	Соответствие материально-технических условий гигиеническим требованиям; обеспеченность образовательной деятельности необходимыми помещениями и оборудованием	- эффективное распределение средств субвенции; - привлечение внебюджетных средств, в том числе за счет реализации платных образовательных услуг.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательных отношений: администрации, педагогических работников, учащихся, родителей, социальных партнеров.

### **Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
1. Нормативная база	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	По мере необходимости
	2. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФПУ	Имеется
	3. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности	По мере необходимости
	4. Разработка и (или) корректировка: - адаптированной основной образовательной программы; - учебного плана (в т. ч. индивидуальных учебных планов); - рабочих программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей деятельности, курсов внеурочной деятельности; - годового календарного учебного графика; - плана внеурочной деятельности обучающихся; - определение программно-методического обеспечения на следующий учебный год	Ежегодно
2. Финансовое обеспечение ФГОС НОО обучающихся с	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов	Ежегодно

ОВЗ	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно
3. Организационное обеспечение ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия школы и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	По мере необходимости
	3. Мониторинг образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов внеурочной деятельности	Ежегодно
4. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Постоянно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы	Ежегодно
5. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1. Размещение на сайте школы информационных материалов реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Постоянно
	2. Информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Постоянно
	3. Обеспечение самообследования, в т.ч. о ходе и результатах реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Ежегодно
6. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Постоянно, по мере поступления финансирования
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации АООП противопожарному режиму, нормам охраны труда работников образовательной организации	Постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Постоянно
	7. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Имеется

### **Контроль состояния системы условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Реализация адаптированной основной образовательной программы начального общего образования требует построения управления, исходя из необходимости постоянно осуществлять научно - педагогический поиск в выбранном направлении, корректировать программы обучения, воспитания и развития, осуществлять методическое сопровождение образовательной деятельности.

Контроль за состоянием системы условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в ходе процедуры внутренней оценки качества образования и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы.

Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов).



Процедуру внутренней оценки условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляют директор, заместители директора, руководитель кафедры, учителя первой и высшей квалификационной категории. Оценка имеющихся условий производится научно-методическим советом.

Директор закрепляет обязанности по подготовке данных для определения значений показателей, необходимых для оценки условий реализации образовательной программы. Назначенные лица проводят наблюдение, сбор данных по закрепленным показателям. Итоги оценочной деятельности отражаются в управленческих справках, содержащих предложения по принятию решений, направленных на повышение качества условий реализации образовательной программы. На основе анализа принимают решения, направленные на улучшение условий реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования.

Результаты оценки и корректирующие мероприятия указываются в отчете по самообследованию, составляемом ежегодно.

### Направления и периодичность контроля системы условий

№	Объект контроля	Ответственный	Периодичность
<b>1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта</b>			
1.1.	Анализ правовых актов РФ, локальных актов регламентирующих реализацию ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и внесение изменений в АООП НОО	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно
<b>2. Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта</b>			
2.1.	Качество кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (август)
2.2.	Исполнение плана – графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников гимназии	Заместители директора по УВР	Ежегодно
2.3.	Реализация плана научно – методической работы по реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (май)
<b>3. Контроль психолого – педагогических условий реализации Стандарта</b>			
3.1.	Качество реализации основных направлений деятельности ППМС-службы	Заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (май)
3.2.	Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (апрель - май)
<b>4. Контроль финансовых условий реализации Стандарта</b>			
4.1.	Выделение объема расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов	Директор, главный бухгалтер, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (сентябрь)
4.2.	Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (август)
<b>5. Контроль информационно- методических условий реализации Стандарта</b>			
5.1.	Качество информационных материалов и образовательных ресурсов, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Директор, заместители директора по УВР, ВР	Ежегодно (апрель)
5.2.	Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню учебников	Заместители директора по УВР	Ежегодно (февраль)
<b>6. Контроль материально-технических условий реализации Стандарта</b>			
6.1	Наличие необходимого материально – технического оснащения для реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Директор, заместитель директора по УВР, АХР, зав. БИЦ	1 раз в год (август)

**Лист фиксации изменений и дополнений в АООП НОО**

Дата внесения изменений	Содержание	Реквизиты документа	Подпись лица внесшего запись